


«Согласовано»:

Начальник отдела
по делам культуры, молодежи и спорта
администрации района

Ю.В. Павлюченко

«18» декабря 2023 г.

«Утверждаю»:

Директор МБУ ДО
«Нижепойменная ДШИ»
Е.М. Оруджова
«18» декабря 2023 г.»



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении межрегионального конкурса «В ритме танца»

1. Общие положения.

Настоящее положение регламентирует порядок и условия проведения межрегионального конкурса «В ритме танца» (далее - конкурс). Учредитель - отдел по делам культуры, молодежи и спорта администрации района. Нижнеингашского района. Организатор - МБУ ДО «Нижепойменная ДШИ».

2. Цели и задачи конкурса.

Цель:

- выявление и поощрение одарённых детей;

Задачи конкурса:

- совершенствование профессионального мастерства;

- расширение кругозора учащихся;

- пропаганда лучших образцов классической, народной и современной музыки;

- воспитание концертно – исполнительских навыков.

3. Условия проведения конкурса.

3.1. Конкурс проводится среди детских школ искусств и организаций дополнительного образования по номинациям:

– «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, народные инструменты, включая ансамбли);

– «Хореографическое искусство»;

– «Декоративно-прикладное искусство»;

– «Живопись».

3.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

• **1 возрастная категория** - 5-7 лет

• **2 возрастная категория** - 8-10 лет

• **3 возрастная категория** - 11-13 лет

• **4 возрастная категория** - 14-17 лет

3.3. Для участия в конкурсе необходимо представить заявку до 25.01.2024 года (согласно приложению №1 к положению) на электронный адрес musicschool.poima@mail.ru Телефон 8-991-373-93-23, 8-908-016-49-

19. Контактное лицо: Коваленко Татьяна Николаевна, заместитель директора по учебной работе.

4. Порядок проведения конкурса.

4.1 Конкурс проводится 20 февраля 2024 года в 15.00 в клубе имени Дзержинского по адресу: пос. Нижняя Пойма, ул. Дзержинского, д. 8.

4.2. На конкурс предоставляется 1 произведение, (1 работа) от участника.

4.3. Участники оцениваются по 10 балльной системе.

Критерии оценки (инструментальное исполнительство, хореографическое творчество):

- выразительность исполнения;
- техника исполнения;
- музыкальность и артистизм.

Критерии оценки (ДПИ, ДПТ):

- художественная выразительность (композиция, тон, цвет);
- качество исполнения работы;
- оригинальность замысла.

4.4. Организатор утверждает кандидатуру председателя жюри. Жюри формируется по номинациям. В состав жюри приглашаются по одному представителю от организации участника в каждой номинации.

4.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между несколькими конкурсантами.

Решение жюри является окончательным и не пересматривается.

5. Подведение итогов и награждение.

5.1. Подведение итогов и награждение проводится на основании протоколов жюри.

5.2. Участники оцениваются на основании среднего балла жюри.

5.3. В конкурсе в каждой возрастной категории, отдельно по каждой номинации определяются победители, которые получают дипломы.

Дипломы присуждаются:

- **Гран-при-участнику**, набравшему 10 баллов;
- **Дипломы:**
- **Первой степени** - участнику, набравшему 9,6 -9,9 баллов;
- **Второй степени** - участнику, набравшему 9,0-9,5 баллов;
- **Третьей степени** - присуждается участнику, набравшему 8,5-8,9 баллов.

5.4. Конкурсанты получают дипломы участников; преподаватели, концертмейстеры – благодарственные письма за подготовку и участие в конкурсе, члены жюри – благодарность.

Приложение №1.

**Заявка на участие
в межрегиональном конкурсе «В ритме танца»**

1. Наименование учреждения;
2. Адрес учреждения, телефон, e-mail;
3. Члены жюри: (Ф.И.О преподавателя)
 - номинация инструментальное исполнительство;
 - фортепиано;
 - баян, аккордеон;
 - домра, балалайка, гитара;
 - номинация хореографическое искусство;
 - номинация декоративно-прикладное искусство, живопись.

№	Фамилия, имя автора (участника коллектива)	Возрастная категория, возраст, класс.	Название работы, (произведения, танца), номинация.	Ф.И.О. преподавателя / концертмейстера (полностью), ДШИ.