



Утверждаю:  
Галюкевич И.П.  
Начальник Управления культуры,  
спорта и молодёжной политики

## **Отчёт о результатах самообследования**

**Муниципального казённого учреждения дополнительного образования**

**«Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета**

**за 2021 год.**

(рассмотрен и утверждён на заседании Педагогического совета  
Протокол №3 от 28.2021г.)

**Отчёт о результатах самообследования  
муниципального казённого учреждения дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета  
01.04.2021г. - 01.04.2022г.  
Структура отчёта**

- I. Введение.
- II. Общие сведения об образовательном учреждении
- III. Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности.
- IV. Структура и система управления.
- V. Условия функционирования образовательного учреждения
  - 5.1. Основные цели и задачи образовательного процесса.
  - 5.2. Данные о контингенте учащихся
  - 5.3. Режим работы образовательного учреждения
- VI. Содержание образовательного процесса.
  - 6.1. Сведения об учебных программах, реализуемых в ДМШ
  - 6.2. Учебный план образовательного учреждения
  - 6.3. Методическое обеспечение образовательного процесса
- VII. Условия обеспечения образовательного процесса
  - 7.1. Кадровый потенциал образовательного учреждения
  - 7.2. Материально-техническая база образовательного учреждения
  - 7.3. Учебно – методическое и библиотечное обеспечение.
  - 7.4. Информационное обеспечение
- VIII. Творческая деятельность.
  - 8.1. Конкурсно-фестивальная деятельность
  - 8.2. Культурно-просветительская деятельность
  - 8.3. Социальные партнёры школы
  - 8.4. Поддержка одарённых детей.
- IX. Заключение. Общие выводы по итогам всего анализа.
- X. Показатели деятельности ДМШ.

## **I. ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г.Тайшета (далее – МКУДО ДМШ№2 г.Тайшета) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами МКУДО ДМШ№2 г.Тайшета.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности за период с 01.04.2021 г. по 01.04.2022 г.

При самообследовании анализировались:

- нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, качество организации учебного процесса);
- культурно-просветительская деятельность;
- творческая деятельность (результаты участия в конкурсах и фестивалях);
- методическая работа, кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием);
- Произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»

## **II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.**

### 2.1. Полное наименование образовательного учреждения по Уставу:

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета.

Краткое: МКУ ДО ДМШ №2 г. Тайшета.

Тип: организация дополнительного образования.

Организационно – правовая форма: муниципальное казённое учреждение.

### 2.2. Юридический и фактический адрес:

Юридический адрес: 665003, Российская Федерация, Иркутская область, г. Тайшет, Мира, 4А.

Фактический адрес: 665010, Российская Федерация, Иркутская область, г. Тайшет, улица Чапаева, 1, Мира, 4А.

Телефоны: 8(39563) 2-42-39, 2-60-13      Факс: 8(39563) 2-60-13

Электронная почта: [sdmsh2@mail.ru](mailto:sdmsh2@mail.ru)

Сайт школы: [дмш2тайшет.рф](http://дмш2тайшет.рф)

2.3 Учредитель: Орган местного самоуправления в лице муниципального образования «Тайшетский район». Функции и полномочия учредителя Школы от имени муниципального образования «Тайшетский район» осуществляет Муниципальное учреждение «Управление культуры, спорта и молодёжной политики администрации Тайшетского района» (далее – Учредитель).

Телефон: 8(39563) 2-64-20      Факс 8(39563) 2-64-20

e-mail [taishet\\_kultura@mail.ru](mailto:taishet_kultura@mail.ru)

### 2.4. Краткая историческая справка:

МКУДО ДМШ №2 г. Тайшета – это музыкальная школа, имеющая ярко выраженный творческий характер, где образовательный процесс проходит в условиях содружества детей и взрослых, объединенных общими интересами и совместной деятельностью. Тайшетская детская музыкальная школа в том виде, в котором она представлена сегодня под названием **МКУДО ДМШ №2 г. Тайшета** образована путем реорганизации в виде присоединения 15 февраля 2019 года к ней МКУ ДО ДМШ №1 г. Тайшета. Богатая история двух музыкальных школ насчитывает не одно десятилетие. МКУДО ДМШ №1 г. Тайшета основана 15 августа 1959 года и на протяжении всех лет являлась неотъемлемой частью культурной жизни города Тайшета и Тайшетского района, бережно хранила и развивала высокие традиции культуры

родного края. Существование ДМШ №2 началось с 1990 года, но школа приняла своих первых учеников в 1991 году. Сегодня - это одна из наиболее крупных и известных музыкальных школ Тайшетского района. Это - более 200 учащихся, 36 преподавателей, среди которых 20 - выпускники школы. Это большое количество учащихся, выпущенных школой в большую жизнь, и среди них немало тех, кто стал профессиональными музыкантами.

За годы своей деятельности школа стала известным центром культуры района. Налажены тесные творческие связи с другими музыкальными школами.

Сегодня в школе работают талантливые педагоги, готовые открывать всё новые и новые горизонты в творческой деятельности детей.

### **III. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

3.1. Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (ред. от 02.07.2013, с изм. от 02.11.2013), и другими законами, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Ростовской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «Тайшетский район», Уставом и локальными актами Школы.

3.2. Школа является юридическим лицом, имеет план финансово- хозяйственной деятельности, лицевые счета в Управлении Федерального казначейства, муниципального образования Тайшетский район для учета операций со средствами, полученными из муниципального бюджета и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица. Школа является некоммерческим учреждением дополнительного образования. Осуществляет образовательную деятельность детей, подростков и юношества по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства и дополнительным общеразвивающим программам

3.3. Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии. Лицензия № 8548 от 16 ноября 2015 г.(бессрочная)

**на осуществление образовательной деятельности: Серия 38л01 № 0002910, выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области.**

3.4. Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

3.5. Учредителем и собственником имущества Школы является муниципальное образование «Тайшетский район». Функции и полномочия учредителя осуществляет в рамках своей компетенции, установленной муниципальным правовым актом, Управление культуры, спорта и молодёжной политики администрации Тайшетского района. Права собственника в отношении муниципального имущества осуществляет Комитет по управлению муниципальным имуществом Администрации Тайшетского района.

3.6. Школа осуществляет свою деятельность на основе Муниципального задания.

3.7. Основным правоустанавливающим документом Школы является **Устав МКУДО «ДМШ №2» г. Тайшета**, утвержденный начальником Управления культуры, спорта и молодёжной политики администрации Тайшетского района и зарегистрированный 04.03.2019г. Межрайонной инспекцией ИФНС России №17 ГРН № 2193850143254, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых.

3.8. В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Школой и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;
- регламентирующие вопросы трудовой деятельности работников Школы, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие.
- содержащие нормы, регулирующие образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном Уставом;
- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;

- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы.

**Выводы и рекомендации:** Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. Локальные нормативные акты Школы соответствуют действующему законодательству РФ.

#### **IV. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой. В управлении Школой принимает участие Учредитель. Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы. С директором Школы заключается срочный трудовой договор на срок, установленный Учредителем.

Коллегиальными органами управления Школы являются Педагогический Совет, Общее собрание работников Школы. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В Школе функционируют методические объединения – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических объединений являются квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком. Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

**Выводы и рекомендации:** В целом структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области искусств.

## **V. УСЛОВИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

### **5.1. Основными целями образовательного процесса в Школе являются:**

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;

Основные задачи Школы:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
  - выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
  - профессиональная ориентация детей;
  - создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6,5 до 18 лет;
  - адаптация детей к жизни в обществе;
  - формирование общей культуры детей;
  - организация содержательного досуга детей;
- удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии.



## 5.2. Данные о контингенте учащихся

№п/п	Наименование программ	Срок реализац	Количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»	8(9) лет	65
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»	8(9) лет	30
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»	8(9) лет	40
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Инструменты эстрадного оркестра»	8(9) лет	17
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Инструменты эстрадного оркестра»	5(6) лет	17
6.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Струнные инструменты»	4(5)лет	15
7.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Сольное пение»	4(5)лет	49
8.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Подготовка детей к обучению в ДШИ»	2 года	25
	<b>Всего:</b>		<b>258</b>

## 5.3. Режим работы:

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускных классах – 40 недель.

Продолжительность учебных занятий по предпрофессиональным программам в первом классе составляет 32 недели, со 2 по выпускной классы– 33 недели.

Продолжительность занятий по общеразвивающим программам 35 недель.

В учебном году предусматриваются каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в зависимости от образовательной программы в соответствии с ФГТ). Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

Школа работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем. Школа работает в 2 смены.

Занятия проводятся с 8-00 до 20-00.

Продолжительность академического часа 40 минут.(сольфеджио 60 минут)

Перерывы между теоретическими занятиями 5 минут.

Форма проведения занятий — групповая (от 11 чел), мелкогрупповая (4-10 человек), ансамбли (от 2 человек), индивидуальные занятия. Каждый учащийся школы имеет дневник, куда вносятся: расписание, программа I и II полугодия, задание по предметам, текущие и четвертные оценки, информация для родителей, наиболее интересные события, участие в зачетных мероприятиях.

На каждого ученика школы преподаватель ведет индивидуальный план, в котором отражаются: программа и сроки ее выполнения, задачи, характеристика учащегося, четвертные, годовые оценки, сроки академических концертов, исполненная программа и оценка, решение педагогического совета о переводе, об окончании или повторении учебного года.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

индивидуальные и групповые занятия с преподавателями;

самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты),

культурно – просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателями концертов, выставочных залов, театров, музеев, классные собрания, концерты, творческие встречи).

Периодичность промежуточной аттестации — 2 раза в год

Формы промежуточной аттестации — зачёт, контрольный урок, академический концерт, экзамен.

### ***Выводы и рекомендации.***

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые педагогические технологии наших преподавателей находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

### **6.1. Сведения об учебных программах, реализуемых в ДМШ**

Школа реализует следующие образовательные программы:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» 8(9) лет;

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» 8(9) лет, 5(6) лет;

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8(9) лет, 5(6) лет.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы по специальностям:

скрипка, вокал 4(5) лет;

Дополнительные программы раннего эстетического развития, 2 года

### **6.2. Учебные планы образовательного учреждения.**

Реализация образовательных программ осуществляется по Учебным планам, определяющим стратегию обучения, формирующих приоритетные направления обучения.

Учебные планы образовательных программ разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области

искусств от 12.03.2013 г. (№№161-165); методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств 22.10.2019г.; рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ).

### **6.3.Качество подготовки выпускников.**

Качеству содержания подготовки выпускников в ДМШ №2 г.Тайшета придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющихся организационно – планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы образовательных программ Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г №1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условия реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013г. (№№ 161 – 165).

2012 г. разработаны образовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы.

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам прошли обсуждения на методических советах и рассмотрены на педагогических советах.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т. д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов не превышает десяти.

В целом учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточно профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям минимум содержания и уровню подготовки выпускников.

В Муниципальном казённом учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер – классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;

Связь Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета с профессиональными учебными заведениями в области культуры искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям, осуществляется преподавателями школы.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по общеразвивающим программам определяются Учреждением на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки, проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: исполнение государственной программы, письменные и устные ответы по сольфеджио, музыкальной литературе.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Муниципальном казённом учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

#### ***Выводы и рекомендации:***

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценивать качество знаний и уровень обучения выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям и позволяют осуществлять образовательный процесс с учётом индивидуальных способностей учащихся.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

#### **6.4. Методическое обеспечение образовательного процесса.**

По всем образовательным программам разработаны рабочие программы учебных предметов, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Все образовательные программы, а также программы по учебным предметам прошли обсуждение на методических советах, рассмотрены на педагогических советах и имеют рецензии.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания). Для качественного проведения аттестации по каждой программе (учебному предмету) разработаны фонды оценочных средств.

Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств, реализуемые в школе, их описания, а также рабочие программы всех учебных предметов и аннотации к ним размещены на официальном сайте Школы в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

**В 2021-22 году** в методических объединениях велась работа по созданию методических материалов, необходимых для улучшения качества образовательного процесса.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование работы</b>	<b>Автор</b>	<b>Год</b>
1.	Методическое сообщение «Психологическая подготовка ученика-исполнителя к концертному выступлению»	Багаутдинова О.Е.	2021г.
2.	Методический доклад «Роль концертмейстера в подготовке обучающегося – вокалиста к концертному выступлению»	Винницкая О.Н.	2021г.
3.	Открытый урок «Работа над произведением крупной формы»	Москалёв И.А.	2021г.
4.	Методический доклад «Начальный этап работы над музыкальным произведением художественно-образного содержания»	Крайцева Е.В.	2021г.
5.	Методический доклад «Развитие подвижности и гибкости голоса в классе академического вокала»	Еськина Е.П.	2021г.
6.	Методический доклад «Подготовительные дыхательные упражнения в классе духовых инструментов»	Никишова С.Е.	2021г.
7.	Открытый урок «Хочу играть концерт»	Григорян С.К.	2021г.
8.	Методическое сообщение «Несколько приёмов сглаживания регистров в народном вокале»	Оськина В.М.	2021г.

9.	Методический доклад «Роль концертмейстера в классе скрипки»	Квасова И.А.	2021г.
10.	Открытый урок «Развитие исполнительского дыхания флейтиста»	Никишова С.Е.	2021г.
11.	Методическое сообщение «Вокальные упражнения в работе с обучающимися младших классов эстрадного пения»;	Винницкая О.Н.	2021г.
12.	Методическое сообщение «Формирование навыка вокально-сценического мастерства»	Оськина В.М.	
13.	Открытый урок «Импровизация как средство развития музыкально-творческих способностей обучающихся в классе эстрадного пения»	Винницкая О.Н.	2021г.
14.	Методический доклад «Формы и методы репетиционной работы с оркестром»	Москалёв И.А.	2021г.
15.	Открытый урок « Начальный этап работы над музыкальным произведением художественно-образного содержания»	Крайцева Е.В.	2021г.
16.	Методическое сообщение « Воспитание интереса к музыке в классе баяна»	Ступникова И.Ю.	2021г.
17.	Открытый урок « Подготовка к техническому зачету»	Козляк Т.С.	2021г.
18.	Методическое сообщение «Применение новых форм медиа -педагогике на занятиях по вокалу в ДМШ»	Оськина В.М.	2021г.



19.	Открытый урок «Работа над фразами, стилем и художественным образом в фортепианных произведениях»	Козлова И.М.	2021г.
20.	Методический доклад «Методы работы над звуком»	Козляк Т.С.	2021г.
21.	Открытый урок «Работа над основными навыками на начальном этапе обучения на гитаре»	Головизин В.В.	2021г.
22.	Методический доклад « Как сохранить интерес ребенка к обучению музыке»	Головизина О.В.	2021г.
23.	Методический доклад «Виды домашних заданий по предмету «Сольфеджио»	Горбунова Л.В.	2021г.
24.	Открытый урок « Особенности работы над пьесами различного жанра в трехдольном размере»	Кожевникова Е.А.	2021г.
25.	Методический доклад «Формирование навыка вокально-сценического мастерства»	Оськина В.М.	2021г.
26.	Методический доклад «Формирование основ музыкального мышления на уроках сольфеджио».	Козлова И.М.	2022г.
27.	Открытый урок « Сначала был ритм...»	Ступникова И.Ю.	2022г.
28.	Методический доклад «Специальные упражнения для постановки индивидуального звука и устранения проблем с настройкой саксофона. Альтернативные способы исполнительского дыхания»	Козлов А.А.	2022г.

29.	Методический доклад «Слушание музыки – начальный этап музыкальной литературы».	Кожевникова Е.А.	2022г.
30.	Методический доклад «Использование видеосредств на уроках муз.литературы».	Квасова И.А.	2022г.
31.	Методический доклад «Применение вокально-исполнительских навыков при разучивании произведений с учащимися младших классов ДМШ».	Горбунова Л.В.	2022г.
32.	Методическое сообщение «Креативное сольфеджио».	Еськина Е.П.	2022г.
33.	Методическое сообщение «Основы написания мелодического диктанта».	Козлова И.М.	2022г.
34.	Методический доклад «Развитие внутренней мотивации и методы активизации обучения на уроках муз.литературы в ДМШ».	Квасова И.А.	2022г.
35.	Методический доклад «Презентация на уроках муз.литературы».	Марзаева Ю.С.	2022г.
36.	Открытый урок по слушанию музыки «Музыкальные часы – пульс мелодии».	Кожевникова Е.А.	2022г.
37.	«Развитие ритмослуха в младших классах на уроках сольфеджио».	Козлова И.М.	2022г.
38.	Методическое сообщение «Особенности работы над фразировкой в классе баяна - аккордеона».	Гумирова О.В.	2022г.

39.	Открытый урок «Работа над фразировкой в классе баяна, аккордеона».	Гумирова О.В.	2022г.
40.	Методический доклад «Современные Педагогические технологии, используемые в детском эстрадном объединении».	Быкова О.В.	2022г.
41.	Методический доклад «Совершенствование контрольно-измерительных материалов по муз.литературе по теме: «Итоговое контрольное мероприятие. Разнообразие форм и методов».	Квасова И.А.	2022г.

Кроме этого, на каждом методическом отделе имеется банк методических материалов (докладов, рефератов) по самым разным проблемам (педагогика, психология, методика, исполнительская практика).

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы строится с учетом подготовленности кадров, носит научно-методический характер и направлена на поддержание высокого профессионального уровня преподавателей. Образовательные программы школы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся. В учебный процесс введены педагогические новации, современные технические средства обучения.

Данные технологии обучения позволяют приспособить учебный процесс к индивидуальным способностям обучающихся, различному уровню сложности содержания, специфическим особенностям каждого ребенка.

Методическая работа организована с учетом непрерывности и преемственности различных уровней образования с раннего возраста. Включены в программы художественные стили и национальные традиции с опорой на отечественную культуру;

Разработаны предпрофессиональные образовательные программы с учетом ФГТ.

Внедрены личностно-ориентированные методики, индивидуализированный подход к одаренным и другим категориям обучающихся, современные педагогические технологии, с учетом индивидуальных способностей учащихся и разноуровневые требования к их образованию.

Относительно новым направлением методической работы школы стало проведение преподавателями мастер-классов и участия в семинарах, круглых столах на муниципальном уровне в режиме онлайн.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена **на решение следующих задач:**

- совершенствование содержания и оформления рабочих образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся с различным уровнем подготовки и развития способностей в области искусства;
- совершенствование существующих разно уровневых требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление методической, репертуарной и материально-технической базы образовательного процесса.

***Выводы и рекомендации:***

В связи с решением современных задач в области музыкального образования и спецификой контингента, провести работу по формированию различных вариантов учебных планов, что влечет совершенствование педагогических методик и технологий, внедряемых для основного контингента обучающихся со слабыми способностями и с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися, а также разработки системы разно уровневых требований к подготовке выпускников школы.

Активизировать работу преподавателей по обобщению своего педагогического опыта и созданию методических пособий и разработок для дальнейшей их сертификации.

## **VII. УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **7.1.Кадровый потенциал образовательного учреждения.**

На отчётный период школа полностью укомплектована кадрами. Всего сотрудников 55 человека, из них 36 преподавателей, включая директора и его заместителя.

Все педагогические работники имеют базовое среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета.

#### ***Состав педагогических работников по уровню образования:***

<b>Образование</b>	<b>Всего преподавателей</b>	<b>% от общего числа преподавателей</b>
Высшее образование	24	67%
Среднее специальное образование	12	33%

По результатам аттестации 26 преподавателям и концертмейстерам школы присвоена первая и высшая квалификационная категория (72% преподавательского состава)

#### ***Состав педагогических работников по уровню квалификации:***

<b>Квалификационная категория</b>	<b>Всего преподавателей</b>	<b>% от общего числа преподавателей</b>
Высшая	23	64%
Первая	3	8%
Без категории	10	28%

#### ***Состав педагогических работников по стажу работы:***

<b>Стаж работы</b>	<b>Всего преподавателей</b>	<b>% от общего числа преподавателей</b>
до 5 лет	0	0%
5-15 лет	6	17%
15-30 лет	20	55%
Свыше 30лет	10	28%

## **7.2. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса.**

Школа находится по адресу: 665000, Иркутская область, г.Тайшет,  
ул. Чапаева,1

Помещение в оперативном управлении (Санитарно-эпидемиологическое заключение № 38.27.01.000М000004.01.17 от 24.01.2017г.

Территориальный отдел Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Иркутской области Нижнеудинском районе.

ГУ МЧС России по Иркутской области

Управление надзорной деятельности Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности № 2 от 19.03.2013г.)

Площадь, занимаемая данным образовательным учреждением (м<sup>2</sup>):

- Общая - 1658,5 кв.м.
- Полезная —1617,1кв.м

Характеристика здания:

- Год ввода здания в эксплуатацию 1979 г.
- Электрическое освещение в вечернее и ночное время, в работоспособном состоянии.
- Отопление центральное.
- Состояние отопительной системы удовлетворительное.
- Водоснабжение централизованное, канализация местная.
- Дата проведения ремонта I- II квартал 2022г.
- Количество учебных классов - 29 классов
- Площадь, занимаемая ими -912.7 кв.м
- Наличие концертного зала – 239 кв. м. на 100 посадочных мест.
- Наличие помещений административного и обслуживающего персонала: имеются.
- Наличие туалета - 2, внутри здания.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Кабинеты для занятий по учебным предметам имеют площади, соответствующие федеральным государственным требованиям. Помещения имеют достаточную звукоизоляцию, своевременно ремонтируются, обставлены современной учебной мебелью. В Школе имеется оборудованная кладовая для хранения музыкальных инструментов. Материально-техническое оснащение включает в себя:

- музыкальные инструменты (рояли, пианино, скрипки, баяны, аккордеоны, инструменты народного оркестра, синтезаторы, гитары, ударные инструменты, духовые инструменты);
- пульта, подставки для ног, учебная мебель (столы, стулья, шкафы, стеллажи, доски);
- актовый зал с роялем, видео и звуковым оборудованием;
- фонотека и видеотека, библиотечный, нотный и методический фонд;
- компьютеры, ноутбуки, сканеры, ксероксы, принтеры, музыкальные центры.
- наглядные пособия, дидактические материалы.

Школа эффективно использует имущество, закрепленное за ней на праве оперативного управления, обеспечивает его сохранность, осуществляет текущий и капитальный ремонт имущества.

В Школе установлена пожарная сигнализация; тревожная кнопка.

### **7.3. Учебно-методическое и библиотечное обеспечение.**

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в школе функционирует библиотека.

Работа библиотеки организована на основании «Положения о пользовании библиотечно-информационными ресурсами»

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей в соответствии с их информационными запросами.

Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги, регистрационная картотека.

Библиотечный фонд располагает достаточным количеством нотной, учебной и методической литературы, фонотекой и видеотекой с записями опер, балетов, симфонической, инструментальной и вокальной музыки.

Подписные, периодические, специальные издания	Количество наименований	С какого года (за какие годы)
Нотная литература	10350	1961-2020
Книги и брошюры по профилю учреждения: Методические пособия для педагогов Методические пособия для обучающихся	507	1970-2016
Аннотированные указатели, тематические словари, справочники	65	1970-2018
Дидактический материал	45	1970-2020
Учебные программы по видам деятельности	47	1985-2021
Аудио, видео, медиа материалы	817	2004-2020

В школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Сочетание новых технологий с традиционными формами и методами обслуживания дает возможность библиотеке удовлетворять информационные потребности на качественно более высоком уровне. В библиотеке имеется многофункциональное устройство (принтер, сканер), позволяющее шире использовать информационные ресурсы.

На сайте школы в сети интернет есть страничка «Электронная библиотека» в виде ссылок на ведущие музыкальные электронные библиотеки нотных, методических, видео и аудио материалов.

#### **7.4. Информационное обеспечение.**

Качество информационного обеспечения деятельности школы в 2021 году было обеспечено:

- 1) бесперебойным функционированием сайта организации, предоставлением открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы;
- 2) организацией информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных носителях;



3) освещением деятельности школы в средствах массовой информации.

### ***1. Функционирование сайта Школы, предоставление открытого доступа к полной информации об учреждении и документах Школы.***

В 2021 году официальный сайт школы находился в режиме доступа:

Структура сайта, а также размещенная на нем информация и документы соответствуют действующему законодательству РФ (Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»; Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. N 785 г. Москва "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации").

Преподаватели, учащиеся Школы и их родители имеют доступ к федеральным, региональным, муниципальным информационным источникам и электронным образовательным ресурсам, самостоятельно выходя через официальный сайт Школы по размещенным полезным ссылкам.

Деятельность школы широко освещается и в социальных сетях. Подписчиками групп школы в социальных сетях являются не только учащиеся, но и их родители, а также преподаватели школы. Формат работы социальных сетей позволяет оперативно получать важную и интересную информацию, что служит положительной мотивацией для учащихся в их учебной и творческой деятельности.

### ***2. Организация информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление документов на бумажных носителях.***

Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью размещения информации на информационных стендах школы (режим работы, расписание занятий, объявления). Предоставлена возможность ознакомления с документами на бумажных носителях (образцы договоров, информация о платных услугах, лицензия, Устав Школы, локальные акты и иные документы школы), которые находятся в информационной папке на вахте школы.

***Выводы и рекомендации.*** В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к

информации и документам в соответствии с действующим законодательством. В целях повышения качества образовательных услуг и эффективности деятельности Школы, необходимо:

- 1) продолжать непрерывную деятельность по формированию контента официального сайта Школы
- 2) продолжать активную работу по представлению Школы в социальных сетях. Развитие информационного обеспечения деятельности Школы должно стать одним из основных направлений Программы развития на 2020-2025 годы.
- 3) Проводить работу по увеличению публикаций и освещению деятельности учреждения в средствах массовой информации и профессиональных изданиях, планировать издание буклетов о деятельности творческих коллективов.

## **8. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Творческая деятельность школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности – воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств учащихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность школы включает в себя следующие направления:

- конкурсно-фестивальное,
- концертно-просветительское,
- социокультурное,

Одно из приоритетных направлений деятельности школы при реализации программы творческой деятельности – развитие коллективного музицирования.

На базе школы созданы и успешно работают следующие детские творческие коллективы:

<b>№</b>	<b>Название коллектива</b>	<b>Руководитель</b>
1	Детский эстрадно-джазовый ансамбль	Козлов А.А.
2	Детский оркестр духовых инструментов	Москалёв И.А.

3	Ансамбль гитаристов	Москалёв А.М.
4	Ансамбль скрипачей	Григорян С.К..
5	Хор младших классов «Росинка»	Батурина Е.Г.
6	Хор старших классов	Микушина И.В.
7	Вокальный ансамбль «Доместик»	Быкова О.В.
8	Ансамбль русской песни «Русский сувенир»	Оськина В.М.
9	Вокальный ансамбль «Частушечка»	Оськина В.М.
10	Ансамбль скрипачей	Григорян С.К.
11	Ансамбль «Добрыня Никитич»	Оськина В.М.
12	Оркестр баянов-аккордеонов «Калинушка»	Кожевникова Е.А.
13	Инструментальный ансамбль «Вольница»	Кожевникова Е.А.
14	Трио баянистов «Фантазия»	Кожевникова Е.А.
15	Дошкольный хор	Пряникова ю.Г.
16	Вокальный ансамбль «All stare»	Быкова О.В
17	Дуэт преподавателей (скрипка, ф-но)	Григорян С.К.,Квасова И.А.
18	Вокальный квартет «Гармония+»	Горбунова Л.В.
19	Вокальный квартет «Вариация»	Винницкая О.Н.
20	Вокальный ансамбль «Весна»	Еськина Е.П.

Все эти творческие коллективы, наряду с исполнителями-солистами, принимают активное участие в концертной деятельности школы.

Проблема оценки качества образовательного процесса в ДМШ и управления качеством приобретает в новых условиях существования школы большое значение. Специфика дополнительного образования его психолого-педагогических задач, форм управления, межличностных отношений участников образовательного процесса отражается на системе ценностей, принятых в ДМШ, и эта система принципиально отличается от таковой, принятой в общеобразовательной школе.

Центральное место в ней занимают интересы учащихся. Обучение изначально ориентировано на субъективные ценности-потребности, желания, чувства, способности и возможности.

Система оценок, принятая в общеобразовательной школе, как универсальное средство оценки результативности деятельности и учащихся и учителей в ДМШ неприемлема. Оценка в системе дополнительного образования должна быть прежде всего позитивной, т.е. отражающей не степень отклонения от установленных норм, а характер и степень личностных достижений. Кроме того, она должна быть многомерной: по результату, по способу достижения

результата, по характеру художественного замысла, по степени личностной вовлеченности учащихся в творческую деятельность. Организация систематических концертов и конкурсов с подведением итогов и присуждением дипломов и званий – вот что помогает оценивать качество образовательного процесса в музыкальной школе.

### 8.1. Конкурсно-фестивальная деятельность.

Солисты и коллективы школы неизменно показывают высокий уровень исполнительского мастерства на конкурсах и фестивалях. Результаты конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся – один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием

В течение 2021-22года учащиеся Школы приняли участие в конкурсах и фестивалях различного уровня – от городского до международного.

#### Творческие достижения:

Дата	Название конкурса	Форма проведения	Результат
2021г.	Районный конкурс преподавателей дополнительного образования «Лучший преподаватель» в сфере культуры МО «Тайшетский район»	заочная	1.Квасова И.А. – I место 2.Григорян С.К. -III место 3.Пряникова Ю.Г. –участник 4.Быкова О.В. – I место 5.Винницкая О.Н. -III место 6.Горбунова Л.В. -III место
2021г.	Муниципальный конкурс этюдов и виртуозных пьес «Играем быстро»	очная	1. Беляев Дмитрий 2. Дегтярева Варвара 3. Малинина Анна 4. Клещова Леся 5. Зайцева Алёна 6. Цапкин Артем 7. Дрожкина София 8. Сычёв Андрей 9. Аблец Софья 10. МихайловаЭвелина 11. АртюхТаисия 12. КравецМария

			13. РамазановаСофья 14. НикифороваЕкатерина 15. ТоцкаяДарья 16. ХисориеваСабрина 17. Пегова Марина 18. Кураева Юлия
2021г.	Международный конкурс Академии эстрады и телевидения в «Останкино» г. Москва,	очная	Сатарова Согдиана (вокал)- лауреат 2 степени
2021г.	Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященный творчеству И.С.Баха.	заочная	Старцев Богдан – лауреат 2 степени
2021г.	Международный конкурс «Юные дарования России-2021» г. Иркутск	очная	Сулейманова Маргарита (вокал) - лауреат 2 степени Добров Александр(вокал) -лауреат 2 степени
2021г.	Региональная олимпиада по сольфеджио г.Нижнеудинск,	очная	Павлов Никита, Дипломант
2021г.	Районный конкурс детского и юношеского творчества «Звездный старт-2021»		Сатарова Согдиана (вокал)-Гран-при Сулейманова Маргарита (вокал) – лауреат 1 степени
2022г.	Международный фестиваль-конкурс «Юные дарования России» Министерство образования Иркутской области. ГАУДО Иркутской области «Центр развития дополнительного образования детей», (заочный);	заочная	Никишова С.Е.- преподаватель, лауреат I степени Москалёв И.А. преподаватель, лауреат I степени
2022г.	XII Региональный конкурс детского и юношеского творчества «Самоцветы Сибири»	очная	Рыбакова С.(вокал) лауреат 2 степени
2022г.	Международный фестиваль- конкурс «Ступеньки к успеху»-	очная	Диплом Гран-при Оркестр народных инструментов «Калинушка» (рук.Кожевникова Е.А.)

2022г.	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах «Общее фортепиано» г.Краяноярск	заочная	1.Рыбакова С.-лауреат III степени
2022г.	Санкт-Петербургский Международный конкурс им.И.Ф.Стравинского	заочная	1.Скрипичный дуэт: Рыбакова С.. Алюнина А. – дипломант I степени 2.Клещова Л. -лауреат III степени 3.Рыбакова С. -лауреат III степени
2022г.	Международный конкурс «Результат» Г.Красноярск	очная	1.Рамазанова С. - дипломант II степени
2022г.	XII Региональный конкурс детского и юношеского творчества «Самоцветы Сибири» г.Иркутск	заочная	1.Рыбакова С.-лауреат III степени 2.Клещова Л.-дипломант V степени 3.Беляев Д.-дипломант V степени 4.Рамазанова С-дипломант V степени 5.Клещова Л. -дипломант V степени
2022г.	СПБ « Виват-талант» Международный конкурс «Питерская весна»	заочная	1.Рыбакова С. - дипломант I степени
2022г.	V Региональный конкурс юных исполнителей на фортепиано. г.Нижнеудинск	очная	1.Рамазанова С – диплом участника 2. Клещова Л.- диплом участника
2022г.	Муниципальный фестиваль-конкурс «Ступень к успеху» г.Тайшет	заочная	1.Инструментальное трио: Камышова Д, Хисориева С., Никифорова К.-лауреат II степени 2.Ансамбль скрипачей «Вечное движение»- лауреат I степени
2022г.	Международный конкурс юных исполнителей на струнно-	заочная	1.Рыбакова С - лауреат III степени

	смычковых инструментах «Французская весна» г.Новосибирск		
2022г.	Открытый Всероссийский конкурс-фестиваль «Музыкальные кружева»	заочная	1.Инструментальный дуэт: Рыбакова С., Давлатова З. 2.Инструментальный дуэт: Рыбакова С., Кирелюк Р.
2022г.	Международный конкурс «Результат» Г.Красноярск	очная	1.Рамазанова С. - дипломант II степени
2022г.	Министерство образования Иркутской области ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей» ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф». Международный фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху»г.Тайшет	очная	1.Ронжина А. -лауреат I степени 2. Солодущенко А. -лауреат I степени 3.Сапелкин Д.-гран – при 4.Матисон В.-лауреат III степени 5.Зайцева А. -лауреат III степени 6.Рамазанова С.-лауреат I степени 7.Клещова Л. -лауреат I степени 8.Беляев Д.-лауреат II степени 9.Артюх Т.-лауреат III степени 10.Климова С.-лауреат III степени 11.Дуэт скрипачей: Клещова Л., Белова С. -лауреат III степени 12.Трио скрипачей: Рыбакова С., Алюнина А., Хозяинова О.-лауреат III степени 13.Ансамбль скрипачей «Вечное движение» -лауреат II степени 14.Клещова Л.-лауреат II степени 15.Хозяинова О.-лауреат II степени

			<p>16.Кравец М.-лауреат I степени 17.Белова С.-лауреат I степени 18.Алюнина А.-лауреат I степени 19.Ромейко С.-лауреат I степени 20.Ансамбль скрипачей «Веселые нотки» -ГРАН-ПРИ 21.Кураева Ю.(вокал) -лауреат I степени 22.Сенькова А.(вокал)- лауреат I степени 23.Забелина Л.(вокал)- лауреат II степени 24.Минаутова И.(вокал)- лауреат I степени 25. Хлебникова У.(вокал)- лауреат I степени 26.Хохлова А.(вокал)- лауреат I степени 27.Мельникова С.(вокал)- лауреат II степени 28. Гумирова А.(вокал)- лауреат I степени 29.Вокальный ансамбль «Allstar»- лауреат II степени 30. Силина О.(вокал)- лауреат I степени 31.Кашапов В.(вокал)- лауреат I степени 32. Добров А.(вокал)- лауреат II степени 33. Сулейманова М.(вокал)- лауреат III степени</p>
--	--	--	---



			<p>34. Вокальное трио «Доместик» - лауреат II степени</p> <p>35. дуэт Винницкая О.Н. и Шевелева Ю. лауреат I степени</p> <p>36. Пегова М.(вокал) - лауреат II степени</p> <p>37. Шакурская В.(вокал) - лауреат II степени</p> <p>38. Самойлова П.(вокал)- лауреат III степени</p> <p>39. Николаева М.(вокал) - лауреат III степени</p> <p>40. Осмолкина Е. (вокал) - лауреат III степени</p> <p>41. Федорина С.(вокал) - лауреат III степени</p> <p>42. Наделюев А.(гитара) - лауреат II степени</p>
2022г.	Районный фестиваль детского и юношеского творчества «ДАР»г. Тайшет Диплом (5 кл.)	очный	Кашапов В.(вокал) - лауреат I степени
2022г.	III Межрайонная дистанционная олимпиада «Уроки госпожи Теории».		19 учащихся (I, II и III места).
2022г.	Международный конкурс «РЕЗУЛЬТАТ г. Красноярск.	очный	Сатарова Согдиана (вокал)- Гран-при

**Выводы и рекомендации:** Активность участия учащихся Школы в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. Благодаря профессионализму преподавателей и концертмейстеров, учащиеся неизменно демонстрируют достойный уровень подготовки. Деятельность Школы в 2021 и последующих годах будет направлена на поддержание высокого уровня достижений, на повышение качества конкурсно-фестивальной подготовки учащихся.

## 8.2. Культурно-просветительская деятельность

Программа культурно-просветительской деятельности в МКУДОДМШ№2 г.Тайшета является составной частью образовательной программы школы, нормативно-правовым документом, регулирующим культурно-просветительскую деятельность школы.

Программа культурно - просветительской деятельности направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование навыков исполнительской практики, коллективной, творческой деятельности;
- формирование умения сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях;
- пропаганду среди различных слоёв населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям;
- организацию культурно - просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

Культурно - просветительская деятельность учащихся осуществляется через участие в концертах, творческих вечерах, через посещения учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств и другими социальными партнерами.

### **Направления культурно-просветительской деятельности:**

1. Организация и проведение бесед и концертов в дошкольных и школьных образовательных учреждениях города.
2. Организация и проведение концертов отделений школы для учащихся и родителей.
3. Участие в концертах других учреждений культуры города Тайшета.
4. Организация и проведение отчётных концертов на сцене РДК «Юбилейный»
5. Посещение учащимися школы концертных, театральных мероприятий учреждений культуры города.

6. Организация и проведение традиционных праздничных концертных мероприятий для учащихся и их родителей: Посвященных дню Музыки «Посвящение в первоклассники», Международному Дню Матери «Спасибо, мама!», «Новогодний калейдоскоп» (цикл концертов для родителей и учащихся), Международному женскому дню 8 марта «Весны прекрасное звучанье», выпускные вечера.

7. Организация и проведение тематических классных и родительских собраний.

Учащиеся и преподаватели ДМШ ведут большую концертно-просветительскую работу в городе.

За отчетный период проведены следующие мероприятия:

<b>Дата</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место проведения</b>
2021г.	Юбилейный концерт народного вокального ансамбля «Русский сувенир» (рук.Оськина В.М.)	РДК «Юбилейный»
2021г.	Концерт «Высоким слогом русского романса...»	ДДТ «Радуга»
2021г.	Отчётный концерт подготовительного отделения	МКУДО ДМШ№2
2021г.	«Джазовая палитра»- концерт эстрадно-джазового ансамбля (рук.КозловА.А.)	РДК «Юбилейный»
2021г.	«Флейты волшебные звуки»- концерт ансамбля флейтистов «Лира» (рук.Никишова С.Е.)	РДК «Юбилейный»
2021г.	Концерт – акция «День открытых дверей» для поступающих в ДМШ и их родителей.	МКУДО ДМШ№2
2021г.	«В добрый путь!» Концерт выпускников.	РДК «Юбилейный»
2021г.	«Мир музыкальный, мир добра и света» - отчётный концерт МКУ ДО ДМШ №2.	РДК «Юбилейный»
2021г.	Концерт, посвящённый Дню музыки	МКУДО ДМШ№2
2021г.	Мероприятия, посвященные Дню Учителя	МКУДО ДМШ№2

2021г.	Участие в концерте, посвященному Дню пожилого человека.	РДК «Юбилейный»
2021г.	«Первые шаги на сцену» - посвящение в первоклассники.	МКУДО ДМШ№2
2021г.	Концерт «Музыкальная копилка»	МКУДО ДМШ№2
2021г.	Музыкальный проект «Юбилей классиков»: Лекция- концерт «Музыка-душа моя!», посвящённый 220-летию со дня рождения А.Варламова	МКУДО ДМШ№2
2021г.	Концерт «Играй, гитара звонкая»	МКУДО ДМШ№2
2021г.	Концерт, посвященный открытию концертного зала Детской музыкальной школы №2 г.Тайшета	МКУДО ДМШ№2
2021г.	Концерт «Летнее настроение в Новый 2022год!»	МКУДО ДМШ№2
2022г.	Классные родительские собрания с концертами учащихся «Мы бросаем скуке вызов»	МКУДО ДМШ№2
2022	Музыкальный проект «Юбилей классиков»: Лекция-концерт «Мы любим Вас, маэстро Гайдн!», посвященный 290- летию со дня рождения Й.Гайдна	МКУК «Районный краеведческий музей»

### 8.3. Социальные партнёры школы

- Детские сады и школы города
- Городская библиотека
- Районный краеведческий музей

#### **Выводы и рекомендации:**

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в исполнительскую деятельность.

Следует продолжать вовлекать учащихся в организацию и проведение арт-проектов, концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

#### **8.4. Поддержка одарённых детей**

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется школой в различных формах:

- выдвижение на присвоение городских и областных стипендий;
- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах и фестивалях;
- оплата поездок на конкурсы и фестивали;
- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы;
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов.

#### **Сведения о поступивших в ССУЗы.**

В мае 2021 учебного года ДМШ закончили 25 учащихся, из них поступили в ССУЗы:

1. Павлов Никита, Иркутский областной музыкальный колледж им.Ф.Шопена (Эстрадно-джазовое отделение, труба)
2. Абузарова Анастасия, Иркутский областной музыкальный колледж им.Ф.Шопена (Эстрадно-джазовое отделение, вокал)
3. Клещова Лия, Красноярский колледж искусств им.П.И.Иванова-Радкевича (отделение фортепиано)

### **IX. ЗАКЛЮЧЕНИЕ, ОБЩИЕ ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ АНАЛИЗА**

#### **1) Сильные стороны деятельности ДМШ**

- наличие множества ученических коллективов и их результативная деятельность;
- активное и результативное участие учащихся в конкурсах самого различного уровня;
- активная концертно-просветительская деятельность;

#### **2) Слабые стороны деятельности ДМШ.**

- потеря части контингента на внебюджетном отделении;

3) Возможности деятельности учреждения:

- наладить более тесные связи с учреждениями СПО;
- развивать внебюджетное отделение (платные образовательные услуги);
- активизировать творческую активность педагогического коллектива в условиях действия эффективного контракта;
- работать над кадровым обновлением педагогического состава;

4) Тревоги деятельности учреждения.

- недостаток финансирования для обновления фонда музыкальных инструментов;
- падение интереса к музыкальному образованию в окружающем социуме;
- большая загруженность детей в общеобразовательной школе;

**Рекомендации:**

По итогам самообследования следует продолжить работу:

по дальнейшему совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;

по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;

по активизации работы преподавателей по обобщению своего педагогического опыта и созданию методических пособий и разработок для дальнейшей их сертификации.

по дальнейшему совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

УТВЕРЖДЕНЫ приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «10 » декабря 2013 г. № 1324

## Х. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДМШ ЗА 2021 ГОД

№п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	258 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-5 лет)	25 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (5-9 лет)	98 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10-14 лет)	93человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	42 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	-
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	19
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0/0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2/0,07%
<b>№ п/п</b>	<b>Показатели</b>	<b>Единица измерения</b>

1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	5 человек/ 1%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	145/56%
1.8.1	На муниципальном уровне	61/24%
1.8.2	На региональном уровне	-
1.8.3	На федеральном уровне	52/19%
1.8.4.	На международном уровне	32/13%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	109/42%
1.9.1	На муниципальном уровне	31/12%
1.9.2	На региональном уровне	23/08%
1.9.4	На федеральном уровне	39/15%
1.9.5	На международном уровне	16/6%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.10.1	Муниципального уровня	-
1.10.2	Регионального уровня	-
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	



1.11.1	На муниципальном уровне	12
1.11.2	На региональном уровне	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	36 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	24 человек/67ч %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	20 человек/ 56 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	12 человек/ 33 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12 человек/ 33 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	26 человек /72%
1.17.1	Высшая	23 человек / 64 %
1.17.2	Первая	3 человек/ 8 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	0/ 0%
1.18.2	Свыше 30 лет	10 человек/28%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 человека / 4,1%
№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	10 человек/ 28 %

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	0/0 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0/0 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	6 единиц
1.23.2	За отчетный период	2 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	есть
<b>2.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единицы
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	29 единиц
2.2.1	Учебный класс	29 единиц
2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	нет
2.2.4	Танцевальный класс	нет
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	нет
2.3.1	Актный зал	нет
№ п/п	Показатели	Единица измерения
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет

2.5	наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных	да
2.6.2	с медиатекой	да
2.6.3	оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	с выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	с контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться	нет



Директор МКУДО ДМШ №2

Головизин В.В.