**Российская Федерация**

 **Муниципальное образование «Тайшетский район»**

 **Управление культуры, спорта и молодежной политики**

 **администрации Тайшетского района**

**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования**

 **« ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №2»**

 **г. Тайшета**

 **Отчет**

 **по результатам самообследования**

 **МКУ ДО «Детская музыкальная школа №2»**

 **г. Тайшета**

 **за период**

 **01.04.2019 - 01.04.2020г.**

 **СОДЕРЖАНИЕ**

1.Введение……………………………………………………………………………………..3

2.Общие сведения об образовательном учреждении……………...………………………..3

3.Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности………………4

4.Структура и система управления………...……………………………………...................5

5.Образовательные программы по видам искусства……………… ………………………6

6.Качество подготовки выпускников………... …………………………………………….7

7.Качество организации учебного процесса…………... …………………………………..9

8.Воспитательная и внеклассная работа……………………………………………………13

9.Конкурсно-фестивальная и творческая деятельность………………...…………………14

10.Концертно-просветительская деятельность…………… ……………………................18

11.Поддержка одаренных детей…………………………………………………….............20

12.Социокультурная, проектная деятельность…………….………………………………21

13.Качество кадрового обеспечения………... ……………………………………………..21

14.Качество методической деятельности и повышение квалификации…………………21

14.1.Формы методической деятельности…………………………………………………. 24

14.2.Методические доклады, методические сообщения

 и семинары ………………………………………………………………………………. 25

14.3.Открытые уроки……………………………………………………………………… 25

14.4.Повышение квалификации…………………………………………………………….26

14.5.Участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов фестивалей……… 27

15.Качество учебно-методического и библиотечного обеспечения………………………27

 15.1 Библиотечный фонд методической литературы учреждения……………………… 28

 15.2.Мультимедийные ресурсы…………………………………………………………… 28

 15.3. Соответствие учебно-методического и информационно-методического

 обеспечения образовательного процесса нормативным требованиям…………………. 28

16.Качество материально-технического обеспечения…………………………………… 28

16.1.Сведения о зданиях и помещениях для введения образовательной деятельности

и ресурсным обеспечением образовательного процесса………………………………... 31

 16.2. Сведение о движимом имуществе………………………………………………… .31

 17. Качество информационного обеспечения…………………………………………… 46

 18. Внутришкольный контроль………………………………………………………….. 47

 19. Показатели деятельности организации (утв. Министерством образовании и науки РФ от10.12.13 №1324)………………………………………………………………………………4 .

 **ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета (далее - Школа) проводилось в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июля 2013г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за 2018-2019 учебный год.

При самообследовании анализировались:

организационно – правовые обеспечения образовательной деятельности;

структура и система управления;

образовательная деятельность в целом (соответствие содержание учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);

воспитательная деятельность;

концертная деятельность;

конкурсная, фестивальная деятельность;

методическая деятельность;

кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);

учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;

материально – техническая база деятельности (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Глубокое изменение, происходящее во всех сферах общественной жизни России, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введение в практику новых форм и методов этой деятельности внедрение современных технологий обучения.

1. **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

В связи с реорганизацией учреждения в форме присоединения ДМШ №1 к ДМШ№2, которое состоялось 15.02.2019г., преобразованная ДМШ№2 дополнена материально-техническим оборудованием, контингентом учащихся, составом работников ДМШ№1

**Полное наименование Учреждения в соответствии с Уставом:**

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Тайшета

**Сокращенное наименование Учреждения:** МКУДО ДМШ№2 г. Тайшета

**Тип:** организация дополнительного образования

**Организационно – правовая форма:** муниципальное казённое учреждение

 **Юридический адрес:** 665003, Российская Федерация, Иркутская область,

 г.Тайшет, Мира,4А.

 **Фактический адрес:** 665010, Российская Федерация, Иркутская область, г.Тайшет,

 улица Чапаева, 1, Мира,4А.

**Телефоны:** 8(39563) 2-42-39, 2-60-13 **Факс:** 8(39563) 2-60-13

 **Электронная почта: sdmsh2@mail.ru**

 **Сайт школы:** **дмш2тайшет.рф**

**Учредитель:** Орган местного самоуправления в лице муниципального образования «Тайшетский район». Функции и полномочия учредителя Школы от имени муниципального образования «Тайшетский район» осуществляет Муниципальное учреждение «Управление культуры, спорта и молодёжной политики администрации Тайшетского района» (далее – Учредитель).

**Телефон: 8(39563(2-64-20 Факс 8(39563(2-64-20**

**E-mail** [taishet\_kultura@mail.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3ataishet_kultura@mail.ru)

Директор – Головизин Вячеслав Викторович

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе –

Головизина Ольга Владимировна.

Заместитель директора по административно – хозяйственной части -

Кок Татьяна Дмитриевна.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета основана в 1959г.

Школа является некоммерческим учреждением дополнительного образования. Осуществляет образовательную деятельность детей, подростков и юношества по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства и дополнительным общеразвивающим программам.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными распоряжениями законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации. Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования науки Российской Федерации, Уставом Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№1» г. Тайшета.

Право на ведение образовательной деятельности возникает у Школы с момента выдачи ей лицензии.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации муниципальными правовыми актами Иркутской области.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания.

 Деятельность Школы регламентируется:

- Устав МКУДО ДМШ №2 г. Тайшета зарегистрирован 04.03.2019г.

- Лицензия № 8548 от 16 ноября 2015 г. на осуществление образовательной деятельности: Серия 38л01 № 0002910, выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области.

Срок действия: бессрочно.

Приложение №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 16 ноября 2015г.№ 8548, серия 38ПО1 № 0005687.

Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц от 04.03.2019г.

№ ЮЭ9965-19-24544733 ОГРН 1053815026341

Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц ОГРН 1053815026341 от 15 февраля 2019года за ГРН 2193850110760 выдан Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №17 по Иркутской области.

Свидетельство о государственной регистрации права от 06 ноября 2013года. 38 АЕ 138391.

Объект права: здание. Общая площадь 1658,5 кв.м , адрес объекта:

Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева, д.1.

Вид права: оперативное управление.

Кадастровый номер: 38:29:020205:15

Свидетельство о государственной регистрации права от 28 декабря 2012 года 38 АД 908753.

Объект права: земельный участок, общая площадь 3643 кв.м,

Адрес объекта: Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева, уч.1.

Кадастровый номер: 38:29:020205:13.

Кроме того, деятельность учреждения регламентируется локальными нормативными актами, инструкциями, положениями, правилами, приказами, договорами, образовательными программами и федеральными государственными требованиями к ним, расписаниями занятий, учебными планами и т.п.

Гарантией обеспечения трудовых прав является Коллективный договор на 2019-2022гг. Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2», утвержденный на собрании трудового коллектива (протокол № 3 от 25 февраля 2019г.), включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о системе оплаты труда, Соглашение по охране труда и техники безопасности.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения.

**Выводы и рекомендации:**

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

1. **СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующие на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом, Программой развития Школы.

Формами самоуправления является Совет Школы, Педагогический Совет, общее собрание трудового коллектива и другие формы. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утвержденные директором.

В учреждении функционирует Методические объединения (отделения) – это объединение преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организация взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирование творческой инициативы, разработки современных требований обучению и воспитанию детей. Методические объединения (отделения) создаются и ликвидируются на основании приказа директора Учреждения.

Руководитель методическим объединением является заместитель директора по УВР и подчиняется директору Учреждения.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений совещаний) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально – педагогической деятельности;

регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально – технической базы, ведению делопроизводства.

**Выводы и рекомендации:**

В целом структура Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета и система управления достаточны и эффективны для обеспечения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющая система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность.

1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА**

Перечень дополнительных образовательных программ, по которым образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование | Нормативный срок освоения |
| 1. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» | 8 (9) лет |
| 2. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» | 8 (9) лет |
| 3. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» | 5(6) лет |
| 4. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» | 8(9) лет |
| 5. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» | 8(9) лет |
| 6. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» | 5(6) лет |
| 7. | Образовательная программа «Инструментальные виды музыкального искусства и сольное пение» | 5лет |
| 8. | Образовательная программа «Инструментальное (вокальное) музицирование» | 7 лет |
| 9. | Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Сольное пение»  | 5 лет |
| 10. | Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Эстрадное пение»  | 5лет |
| 11. | Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Струнные инструменты» | 5 лет |
| 12. | Образовательная программа «Ранняя профессиональная ориентация учащихся» | 6 (8) класс |
| 13. | Образовательная программа раннего эстетического развития | 2 года |

**Выводы и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляются в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

1. **КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников в ДМШ №2 г.Тайшета придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющихся организационно – планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы образовательных программ Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г №1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условия реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013г. (№№ 161 – 165).

2012 г. разработаны образовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы.

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам прошли обсуждения на методических советах и рассмотрены на педагогических советах.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т. д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов не превышает десяти.

В целом учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточно профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям минимум содержания и уровню подготовки выпускников.

В Муниципальном казённом учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

 - участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер – классах;

- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;

Связь Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета с профессиональными учебными заведениями в области культуры искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям, осуществляется преподавателями школы.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по общеразвивающим программам определяются Учреждением на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки, проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: исполнение государственной программы, письменные и устные ответы по сольфеджио, музыкальной литературе.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Муниципальном казённом учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Выводы и рекомендации:**

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценивать качество знаний и уровень обучения выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям и позволяют осуществлять образовательный процесс с учётом индивидуальных способностей учащихся.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

**7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Для полного и качественного проведения образовательного процесса в музыкальной школе создан Методический Совет, который координирует работу отделений школы, творческих педагогов, направленную на развитие методического обеспечения образовательного процесса, инновационной деятельности педагогического коллектива. Он является главным консультативным органом школы по вопросам методического обеспечения образовательного процесса, а также обеспечивает координацию работы в школе.

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разработанными и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,

- годовым календарным учебным графиком, утвержденным Школой самостоятельно,

- расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормам СанПиН.

 Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляют 40 минут в соответствии учебным планом и нормам СанПиН.

 В процессе занятий предусмотрены перерывы между уроками.

 Прием в школу для обучения и воспитания оформляется приказом директора. При приеме в школу мы знакомим родителей и обучаемого с нормативными документами и правилами внутреннего распорядка школы.

 Содержание образования в школе определяем реализуемыми образовательными программами, согласно полученной лицензии на осуществление образовательной деятельности. При обучении используем как типовые программы, так и программы, разработанные и реализуемые в школе.

 Формами промежуточной аттестации могут быть:

экзамен (итоговый, переводной);

академический концерт;

контрольный урок;

зачет и др.

конкурсы;

фестивали.

В МКУДО ДМШ№2 по-прежнему действует установленная система оценок при промежуточной аттестации, формы и порядок ее проведения: оценка знаний, умений и навыков, полученных учащимся по изучаемому предмету, производится по 5-ти балльной шкале или по системе зачетов с учетом основных параметров: объем выполненного задания; качество выполнения (в соответствии с основными требованиями, предъявляемыми обучающимся в учреждении).

|  |  |
| --- | --- |
| **Объем выполненного задания и соответствие качества работы основным требованиям:** | **оценка:** |
| До 100% или более чем 3/4  | 5 (отлично) | зачет |
| До 75% или 3/4  | 4 (хорошо) | зачет |
| До 50% или 1/2  | 3 (удовлетворительно) | зачет |
| до 35% или до 1/3  | 2 (неудовлетворительно) | не зачет |
| до 35% или до 1/3 (по уважительным причинам) | н/а (не аттестация) | н/а (не аттестация) |

 Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется на основании решения Педагогического Совета.

 Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. Учебный план школы распределен по дисциплинам и годам обучения, составленным в соответствии с примерными планами министерства культуры.

 В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

 Учебные планы состоят из двух частей – инвариантной обязательной – в ДПОП) и вариативной. Инвариантная часть учебного плана - основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уроке предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

 Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно – предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

повышения уровня качества образования;

приоритетными направлениями в образовательной политике;

удовлетворение образовательных потребностей учащихся;

повышения качества знаний, умений и навыков, обучающихся в различных областях образования;

создания каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Школа работает в 2 смены. Расписание занятий составляется до 15 сентября и утверждается директором школы.

Школа работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем. Преподаватели школы работают по индивидуальному расписанию, которое подается в учебную часть. Изменение в расписании производится только с разрешения администрации.

 Учебный год в школе начинается с 01 сентября и заканчивается 31 мая.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

индивидуальные и групповые занятия с преподавателями;

самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами

 (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты),

культурно – просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателями концертов, выставочных залов, театров, музеев, классные собрания, концерты, творческие встречи).

 Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, хору, оркестровому классу предусмотрен учебными планами.

 Каждый учащийся школы имеет дневник, куда вносятся: расписание, программа I и II полугодия, задание по предметам, текущие и четвертные оценки, информация для родителей, наиболее интересные события, участие в зачетных мероприятиях.

 На каждого ученика школы преподаватель ведет индивидуальный план, в котором отражаются: программа и сроки ее выполнения, задачи, характеристика учащегося, четвертные, годовые оценки, сроки академических концертов, исполненная программа и оценка, решение педагогического совета о переводе, об окончании или повторении учебного года.

 В Муниципальные казённые учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

Правила приема и порядок отбора;

Положение о приемной комиссии;

Положение об апелляционной комиссии;

Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации;

Положение об итоговой аттестации;

Положение о переводе;

Положение о Педсовете школы;

Правила внутреннего распорядка учащихся;

Инструкция о требованиях к ведению журналов, индивидуальных планов.

 **7.1. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период 2019-2020учебный год:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный****год** | **Контингент учащихся** | **Количество выпускников** | **Успеваемость учащихся** | **Количество выпускников отличников** | **Количество реализуемых образовательных программ** |
| **Общая успеваемость** | **Качество знаний** |
| 2019-2020 |  316 | 33 | 96.3% | 97% | 8 | 5 |

**7.2. Управление качеством образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Содержание показателя (краткое описание деятельности ОУ по указанным показателям)** | Б**аллы** |
| 11. | Организационная структура управления ОУ, ее соответствие Уставу, целям и задачам ОУ | Организационная структура соответствует Уставу ОУ | 2 |
| 22. | Наличие органов государственно- общественного управления ОУ | Совет ОУ | 2 |
| 33. | Наличие перспективного планирования | Программа развития | 2 |
| 44. | Наличие утвержденных основных и дополнительных образовательных программ, соответствие их структуре, определенной ФГТ | Наличие утвержденных программ в соответствии с ФГТ | 2 |
| 55. | Взаимодействие с общественными организациями и административными органами, другими организациями | ОУ использует в своей деятельности разные формы социального партнерства | 2 |
| 6 | **Эффективность реализации функций управления** |  |
| 61. | Мотивационно - целевая | В ОУ 90% педагогов мотивированы на решение поставленных целей и задач, знают основные задачи перспективного развития ОУ, план работы. Работают над решением общих проблем | 2 |
| 62. | Информационно- аналитическая | В ОУ работают педагогические службы по проблемно-ориентированному анализу деятельности ОУ | 1 |
| 63. | Планово- прогностическая | В МКУ ДО ДМШ №2 г. Тайшетасуществует система школьного планирования.Разработан перспективный план развития. Ежемесячно создается оперативный план деятельности по основным направлениям. Реализация выполнения плана составляет 90% | 2 |
| 64. | Контрольно- диагностическая | Создана система внутришкольного контроля. Прослеживается системное посещение уроков администрацией школы | 2 |
| 755. | Соблюдение требований к ведению делопроизводства | Школьная документация введется в соответствии с требованиями делопроизводства, журналы заполняются в соответствии с инструкцией | 2 |
| 66. | Наличие системы внутреннего мониторинга качества образования | В ОУ осуществляется внутренний мониторинг качества образования | 2 |
|  | **ИТОГО:**26 б. – 22 б. – оптимальный уровень21 б. - 17 б. высокий уровень16 б. – 12 б. – допустимый уровень высший11 б. – 6 б. – критический уровень | 21 |

 **Выводы и рекомендации:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые педагогические технологии наших преподавателей находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

**8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно – нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеурочной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на сайте Школы, а также на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

формирование личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;

развитию художественного вкуса и культуры, обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;

приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей;

формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;

приобщению воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, проектной деятельности и т. д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

**Выводы и рекомендации:**

Воспитательная деятельность Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№2» г. Тайшета ориентирована на формирование социально – значимых качеств, и ценностей личности, и на создание благоприятных условий для ее всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.

**9. КОНКУРСНО – ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата и место проведения** | **Фамилия, имя участника** | **Название конкурса** | **Награды** |
| 1 | 11-14.04.2019 г. г.Иркутск | Николаева Татьяна, (вокал), 4 кл. (преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды»  | Лауреат 1 степени |
| 2 | 11-14.04.2019 г. г.Иркутск | Шевелева Юля(вокал), 6 кл. (преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 1 степени |
| 3 | 11-14.04.2019 г. г.Иркутск | Вокальный ансамбль «Вариация»(преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 1 степени |
| 4 | 11-14.04.2019 г. г.Иркутск | Семенова Елизавета(вокал), 4 кл. (преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 2 степени |
| 5 | 15.05.2019г. г.Москва | преп.Винницкая О.Н.  | Международный интернет-конкурс «Озорная весна | Лауреат 1 степени  |
| 6 | 28.09.19г. Г. Иркутск | преп.Шевченко О.В. (вокал) | Открытый вокальный конкурс «Байкальская волна» | Лауреат 1 степени |
| 7 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Григорян С.К. и ансамбль скрипачей | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Учитель – ученик». Тема: «Ансамблевая игра» | Диплом I степени |
| 8 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп. Козляк Т.С. Аксёнов И. (8кл.) | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Открытый урок». Тема: «Работа над пьесами в старших классах» | Диплом I степени |
| 9 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Оськина В.М. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Учитель – ученик».  | Диплом II степени |
| 10 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Быкова О.В. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Учитель – ученик».  | Диплом II степени |
| 11 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Москалёв А.М. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Учитель – ученик».  | Диплом III степени |
| 12 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Пряникова Ю.Г. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Методическая разработка»: «Времена года в музыке» | Диплом участника |
| 13 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Винницкая О.Н. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Методическая разработка»: «Вокальные приемы» | Диплом участника |
| 14 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Ступникова И.Ю. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Методическая разработка»: «Интерес к игре на баяне в мире компьютерных технологий» | Диплом участника |
| 15 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Марзаева Ю.С. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Методическая разработка»: «Использование компьютерных технологий при изучении дисциплины сольфеджио» | Диплом участника |
| 16 | 23.10.2019 г.г. Тайшет | преп.Литвинцева Е.В. | Районный конкурс «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Методическая разработка»: «Ускоренный метод изучения нот в классе шестиструнной гитары» | Диплом участника |
| 17 | 11.11.2019 г.  |  преп.Винницкая О.Н.  | Всероссийский конкурс «Радуга талантов 2019» | Диплом 1 степени |
| 18 | 10.12.2019 г. г.Москва. | преп.Винницкая О.Н. | Международный онлайн -конкурс творчества «Сияние звезд»  | Лауреат 1 степени |
| 19 | 10.12.2019 г. г.Москва. | Дуэт: преп.Винницкая О.Н., Шевелева Юлия, 5кл. (вокал) | Международный онлайн -конкурс творчества «Сияние звезд» | Лауреат 2 степени |
| 20 | 30.12.2019 г. г.Москва | преп.Винницкая О.Н. | Международный интернет-конкурс «Широка страна моя родная» | Лауреат 1 степени |
| 21 | 30.12.2019 г. г.Москва | Дуэт: преп.Винницкая О.Н., Шевелева Юлия, 5кл. (вокал) | Международный интернет-конкурс «Широка страна моя родная» | Лауреат 1 степени |
| 22 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Вокальный ансамбль «Вариация» (рук.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 1 степени |
| 23 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Сатарова Согдиана (вокал), 3кл.(преп.Быкова О.В.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 1 степени |
| 24 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Аксёнов Степан(вокал),4кл.(преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 2 степени |
| 25 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск |  Шевелева Юлия (вокал),6кл.(преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 2 степени |
| 26 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Николаева Татьяна (вокал),5кл.(преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 2 степени |
| 27 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Эстрадно-джазовый ансамбль (рук.Козлов А.А.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 2 степени |
| 28 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Абужарова Анастасия(вокал), (преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 3 степени |
| 29 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Солодкова Дарья (вокал), 3кл.(преп.Быкова О.В.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 3 степени |
| 30 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Шакурская Виктория(вокал),2кл.(преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 3 степени |
| 31 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Гаврилов Кирилл(вокал),1кл.(преп.Винницкая О.Н.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | 4 место |
| 32 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Ансамбль «Лира» (рук.Никишова С.Е.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 3 степени |
| 33 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Черкашина Алина (флейта), 4 кл.(преп.Никишова С.Е.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 3 степени |
| 34 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Радченко Софья (флейта), 4 кл.(преп.Никишова С.Е.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Дипломант 1 степени |
| 35 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Аксенов Иван (труба),6кл. (преп.Москалёв И.А.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Лауреат 2 степени |
| 36 | 13-15.02.2020 г.г.Красноярск | Павлов Никита (труба),7кл. (преп.Москалёв И.А.) | Международный конкурс «Сибирь зажигает звезды» | Дипломант 1 степени |
| 37 | февраль, 2020 г.Нижнеудинск | Хлебникова Ульяна (гитара),2 кл.(преп.Литвинцева Е.В.0 | Муниципальный конкурс исполнителей на народных инструментах | Лауреат 2 степени |
| 38 | 21.02.2020 г.г.Тайшет |  Ансамбль «Лира» (рук.Никишова С.Е.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 39 | 21.02.2020г.г.Тайшет | Черкашина Алина (флейта), 4 кл.(преп.Никишова С.Е.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 40 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Вокальный ансамбль «Вариация» (рук.Винницкая О.Н.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 41 | 21.02.2020г.г.Тайшет | Шевелева Юлия(вокал),6кл.(преп.Винницкая О.Н.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 42 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Олифер Илья (гитара),7 кл.(преп.Деев В.А.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 43 | 21.02.2020г.г.Тайшет | оркестр «Калинушка»(рук.Кожевникова Е.А.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 44 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Перескоков Алексей (гитара), 6кл.(преп.Головизин В.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 45 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Хлебникова Ульяна (гитара),3 кл.(преп.Литвинцева Е.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 46 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Шеварденко Елизавета (гитара),1 кл.(преп.Литвинцева Е.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 3 степени |
| 47 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Степанова Валерия (гитара),3 кл.(преп.Литвинцева Е.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 3 степени |
| 48 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Забелина Елизавета,(вокал), 4 кл. (преп.Еськина Е.П.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 49 | 21.02.2020г.г.Тайшет | Вокальный ансамбль «Весна»(рук.Еськина Е.П.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 50 | 21.02.2020г.г.Тайшет | Вокальный ансамбль «Гармония+»(рук.Горбунова Л.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 51 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Кураева Юлия (вокал),5кл.(преп.Еськина Е.П.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 52 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Сенькова Анна (вокал),5кл.(преп.Еськина Е.П.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 53 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | преп.Еськина Елена Павловна (вокал) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 54 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Дуэт: преп.Оськина В.М., Федорина Софья (вокал),6кл. | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 55 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Федорина Софья (вокал),6кл. (преп.Оськина В.М.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 56 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Силина О. (вокал),3кл. (преп.Быкова О.В.)  | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 57 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Кашапов В. (вокал),3кл. (преп.Быкова О.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 58 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Солодкова Д. (вокал),3кл. (преп.Быкова О.В.). | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 59 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Гумирова А. (вокал),3кл. (преп.Быкова О.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 60 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Вокальное трио «Доместик»(рук.Быкова О.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 1 степени |
| 61 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Вадяскина Алиса (вокал),2кл. (преп.Быкова О.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 62 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Вок. ансамбль «Аллегро»(рук.Быкова О.В.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 63 | 21.02.2020г.г.Тайшет | Вокальный ансамбль «Русский сувенир»(преп.Оськина В.М.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 64 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Вокальный ансамбль «Лукоморье»(преп.Оськина В.М.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 2 степени |
| 65 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Фаррахутдинова Ева(вокал), 6кл. (преп.Оськина В.М.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 3 степени |
| 66 | 21.02.2020 г.г.Тайшет |  Дуэт «All Stars» (рук. Быкова О.В. | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 3 степени |
| 67 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Ансамбль «Вольница»(рук. Кожевникова Е.А.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Лауреат 3 степени |
| 68 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Хозяинова Оксана, 4кл.Минаутова Ирина, 5кл.Мельникова Софья, 1кл.(преп.Оськина В.М.) | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Дипломанты1 степени |
| 69 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Трио преподавателей: вокал- Еськина Е.П., скрипка- Григорян С.К., фортепиано- Квасова И.А. |  IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Диплом I степени |
| 70 | 21.02.2020г.г.Тайшет | Аксенов Иван (ф-но), 8 класс, преп. КозлякТ.С. |  IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Диплом I степени |
| 71 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Камышова Дарья (ф-но), 3 класс, преп. Квасова И.А. |  IX Всероссийский фестиваль- конкурс «Ступеньки к успеху»  | Диплом II степени |
| 72 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Давлатова Зарина (ф-но),4 класс, преп. Пряникова Ю.Г. | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Диплом II степени |
| 73 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Александрович Дарья (ф-но) 4 класс, преп. Козляк Т.С.  | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Диплом II степени |
| 74 | 21.02.2020 г.г.Тайшет | Манухина Ксения (ф-но),1 класс, преподаватель Козлова О.М | IX Всероссийский фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху» | Диплом III степени |
| 75 | 14.03.2020г. | Полежаева Мария (акк.),1 класс(преп.Кожевникова Е.А.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом I степени |
| 76 | 14.03.2020г. | Олифер Илья (гитара), 7 кл.(преп. Деев В.А.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом I степени |
| 77 | 14.03.2020г. | Москалёв Денис (гитара), 6 кл.(преп. Деева Ю.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом I степени |
| 78 | 14.03.2020г. | Трио гитаристов (Старцев Г., Лукьянов Д., Кирелюк Е.) преп. Москалёв А.М. | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом I степени |
| 79 | 14.03.2020г. | Терновая Настя (гитара), 2 кл.(преп.Деева Ю.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом II степени |
| 80 | 14.03.2020г. | Ансамбль гитаристов (гитара), 2 кл.(преп.Деева Ю.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом II степени |
| 81 | 14.03.2020г. | Спирин Трофим (баян),4 класс(преп.Кожевникова Е.А.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом II степени |
| 82 | 14.03.2020г. | оркестр «Калинушка»(рук.Кожевникова Е.А.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом II степени |
| 83 | 14.03.2020г. | Старцев Герман (гитара), 1 класс(преп.Москалёв А.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом IIстепени |
| 84 | 14.03.2020г. | Лукьянов Денис (гитара),3 класс(преп.Москалёв А.М.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом IIстепени |
| 85 | 14.03.2020г. | Суворова Елена (гитара), 4 кл.(преп.Литвинцева Е.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом IIстепени |
| 86 | 14.03.2020г. | Хлебникова Ульяна (гитара), 3 кл.(преп.Литвинцева Е.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом IIстепени |
| 87 | 14.03.2020г. | Перескоков Алексей (гитара), 7 класс(преп. Головизин В.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом IIстепени |
| 88 | 14.03.2020г. | Анс. «Белые крылья» (гитара), (преп. Литвинцева Е.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом II степени |
| 89 | 14.03.2020г. | Мандрикова Маргарита (гитара), 3 кл.(преп.Головизин В.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 90 | 14.03.2020г. | Москвитин Роман (гитара), 3 кл.(преп. Литвинцева Е.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 91 | 14.03.2020г. | Степанова Валерия (гитара), 3 кл.(преп.Литвинцева Е.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 92 | 14.03.2020г. | Дворяткина Даша (акк.),3 класс(преп.Кожевникова Е.А.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 93 | 14.03.2020г. | анс. «Вольница»(рук.Кожевникова Е.А.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 94 | 14.03.2020г. | Бронникова Дарья (гитара), 2 кл.(преп.Деева Ю.В.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 95 | 14.03.2020г. | Дуэт:Терновая Настя,Бронникова Дарья (гитара), 2 кл.(преп.Деева Ю.В.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 96 | 14.03.2020г. | Кончакова Арина (гитара), 7 кл.(преп.Деева Ю.В.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом III степени |
| 97 | 14.03.2020г. | Вокальный ансамбль «Весна» (рук. Еськина Е.П.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом I степени |
| 98 | 14.03.2020г. | Кураева Юлия (вокал), 5кл. (преп. Еськина Е.П.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом I степени |
| 99 | 14.03.2020г. | Кравец Мария (вокал), 2кл.(преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителей ДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя… | Диплом I степени |
| 100 | 14.03.2020г. | Вокальный ансамбль «Лукоморье» (рук.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом I степени |
| 101 | 14.03.2020г. | Вокальный ансамбль «Русский сувенир» (рук.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом I степени |
| 102 | 14.03.2020г. | Рыбакова Софья,4кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом I степени |
| 103 | 14.03.2020г. | Минаутова Ирина,5кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом I степени |
| 104 | 14.03.2020г. | Фаррахутдинова Ева,6кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом I степени |
| 105 | 14.03.2020г. | Федорина Софья,6кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом I степени |
| 106 | 14.03.2020г. | Хозяинова Оксана,4кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом IIстепени |
| 107 | 14.03.2020г. | Хлебникова Ульяна,2кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом IIстепени |
| 108 | 14.03.2020г. | Мельникова Софья,1кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом IIстепени |
| 109 | 14.03.2020г. | Хозяинова Оксана,4кл. (преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом IIстепени |
| 110 | 14.03.2020г. | Вокальный ансамбль «Гармония+» (рук. Горбунова Л.В. | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом IIстепени |
| 111 | 14.03.2020г. | Давлатова Зарина,4кл.(преп.Оськина В.М.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом III степени |
| 112 | 14.03.2020г. | Кардаш Александра,5кл.(преп.Шевченко О.В.) | Региональный конкурс юных исполнителейДМШ в рамках X фестиваль детского художественного творчества «Сибирь моя, душа моя…» | Диплом III степени |

 **Выводы и рекомендации:**

Активность участия учащихся и преподавателей в конкурсной - фестивальной деятельности высока, учащиеся принимают участие в конкурсах и фестивалях разного уровня. Ежегодно расширяется география конкурсов (Иркутск, Ангарск, Красноярск, Новосибирск, Москва).

**10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Количество концертных мероприятий на 01.04. 2020г. -  **18**

Наши социальные партнёры

- Детские сады и школы города

- Центр детского творчества «Радуга»

- Центральная городская библиотека

Творческие коллективы школы являются постоянными участниками общегородских и районных праздников, выступают в ГДК, ДКЖ, ДД «Радуга», центральной библиотеке, на праздничных мероприятиях, посвященных Дню города, 9 мая, Дню знаний, Дню защиты детей и других мероприятиях. Концертно-просветительская деятельность школы ведется в течение года всеми творческими коллективами и большинством учащихся для различных категорий населения района: учащихся и родителей средних общеобразовательных школ, детских садов, культурно - досуговых учреждений, в организациях и учреждениях, для ветеранов и общественных организаций.

В школе проходят ежегодно концерты, ставшие традиционными:

Праздник «Посвящение в юные музыканты»;

Цикл новогодних концертов и праздников на отделениях;

Концерты учащихся подготовительного отделения;

Весенние концерты, посвященные женскому дню 8 Марта;

Концерты ко Дню Победы;

Концерты ко Дню защиты детей;

Классные родительские собрания с концертами учащихся;

Сольные концерты лучших учащихся школы;

Мероприятия, посвящённые юбилеям композиторов;

Ежегодно проходят отчетные концерты школы;

«Музыкальные гостиные»;

Музыкальные проекты «Юбилеи классиков»;

Гитарные ассамблеи;

Благотворительные концерты;

Концерт выпускников на выпускном вечере;

Творческие отчёты преподавателей школы.

Кроме этого в течение года школа принимает гастролирующих музыкантов и творческие коллективы. На 01.04.20. были организованы и проведены для учащихся и родителей следующие концерты:

Концерт солиста Новосибирской филармонии, лауреата международных конкурсов Владимира Никулина (аккордеон).

**Концертная деятельность:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Дата** |  **Мероприятие**  | **Место проведения** |
| 05.04.2019г.  | Участие в отчете мэра МО «Тайшетский район» (О.Н.Винницкая, Юлия Шевелева)  | РДК «Юбилейный» |
| 05.04.2019г.  | Отчётный концерт оркестра народных инструментов «Калинушка» (рук. Кожевникова Е.А.) | РДК «Юбилейный» |
| 13.04.2019г. |  «Романсы из кинофильмов» (преп.Еськина Е.П.)  |  МКУДО «Радуга» г.Тайшет |
| 14.04.2019г. | Концерт музыки М.Таривердиева | Городская библиотека |
| 20.04.2019г. | Концерт для родителей «Вот такая яркая Родина моя!»  | МКУДО ДМШ №2 |
| 21.04.2019г.  | Отчетный концерт эстрадно-джазового отделения ДМШ №2 г.Тайшета  | РДК «Юбилейный» |
| 26.04.2019г. | Концерт оркестра народных инструментов «Калинушка» (рук. Кожевникова Е.А.) и учащихся преп.Оськиной В.М. для работников мелькомбината. | Мелькомбинат |
| 08.05.2019г.  | Участие в концертной программе, посвященной Дню Победы | РДК «Юбилейый» |
| 10.05.2019г  | Отчётный концерт хоров и ансамблей  | ДК «Железнодоожник» |
| 12.05.2019г.  | Творческом отчетный концерт учащейся 8 класса Светланы Рукосуевой (фортепиано) | РДК «Юбилейный» |
| 18.05.2019г. | Отчетный концерт для родителей класса скрипки  | МКУДО ДМШ№2 |
| 23.05.2019г.  | Отчетный концерт фортепианного отделения ДМШ №2 г.Тайшета  | РДК «Юбилейный» |
| 26.05.2019г.  | Отчетный концерт ДМШ №2 г. | РДК «Юбилейный» |
| 29.05.2019г. | Участие в музыкальном вечере «О любви немало песен сложено»  | МКУДО «Радуга» г.Тайшет |
| 26.09.2020г.  |  Музыкальная гостиная «Музыка, сошедшая с экрана»  | Городская библиотека |
| 01.10.2020г.  | Участие в концерте, посвященном Дню пожилого человека  | РДК «Юбилейый» |
| 19.10.2020г. | Концерт эстрадно-джазового ансамбля под управлением Козлова А.А.  | Шиткинский ДДиТ |
| 26.10.2019г. | Музыкальная гостиная «Осень в музыке» | Тайшетский районный краеведческий музей |
| 28.10.2019г. | «Музыкальная копилка», концерт по произведениям прошлых лет. | МКУДО ДМШ№2г.Тайшет |
| 02.11.2019г. | Участие в концертной программе, посвященной Дню народного единства  | РДК «Юбилейый» |
| 02.11.2019г. | Вечер классической музыки «Ночь в музее»  | Районный Краеведческий музей |
| 15.11.2019г. | Участие в торжественном мероприятии чествования талантливой молодежи Тайшетского района.  | Детская художественная школа г. Тайшет |
| 22.11.2019г. | Участие в концертной программе, посвященной Дню матери.  | РДК «Юбилейый» |
| 30.11.2019г. | «Посвящение в юные музыканты»  | МКУДО ДМШ№2 |
| 07.12.2019г. | Концерт, посвящённый 215-летию М.И.Глинки «Музыка – душа моя».  | МКУДО ДМШ№2 |
| 08.12.2019г. | Конкурс на лучшее исполнение старинной музыки среди учащихся народного отделения. | МКУДО ДМШ№2 |
| 14.12.2019г. | Концерт-сказка «Колобок» учащихся преп. Кожевниковой Е.А. | МКУДО ДМШ№2 |
| Декабрь 2019г. | Внутришкольный конкурс «Сольфеджинка» | МКУДО ДМШ№2 |
| 02.02.2020г. | Концерт детского эстрадно-джазового оркестра ДМШ №2 г.Тайшета под руководством А.Козлова «Джаз над Бирюсой»  | РДК «Юбилейый» |
| 15.02.2020г. | Конкурс на лучшее исполнение виртуозных пьес «Играем быстро» (фортепиано) | МКУДО ДМШ№2 |
| 16.02.2020г. | «Поле чудес» на вокальном отделении | МКУДО ДМШ№2 |
| 26.02.2020г. | Концерт «Прощай, Масленица!» (Кожевникова Е.А.) | Детский сад «Рябинка |
| 04.03.2020г. | Праздничный концерт «Весеннее настроение», | МКУДО ДМШ№2 |

**Выводы и рекомендации:**

Концертная деятельность осуществляется через совместные творческие проекты, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность даёт возможность реализовать творческие способности и возможности, учащихся школы через участие их в исполнительской и просветительской деятельности.

Участие учащихся в концертной деятельности, формирует художественный вкус, помогает реализации творческих способностей учащихся.

 Продолжить работу по организации и проведению концертов и творческих встреч с концертирующими музыкантами-исполнителями.

 Продолжить работу над творческими проектами.

 Привлекать большее количество слушателей, в том числе и родителей школы, к посещению концертных мероприятий.

**11. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется школой

в различных формах:

- выдвижение кандидатур учащихся на присвоение школьных стипендий, стипендии

мэра Тайшетского района,

 стипендии Губернатора Иркутской области

- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах и фестивалях;

- оплата поездок на конкурсы и фестивали;

-публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы;

 -подготовка и участие одарённых детей в конкурсах, фестивалях, творческих проектах.

 **Выводы и рекомендации:**

 Следует продолжить и активизировать участие учащихся в различных творческих проектах. Добиваться выделения средств из районного бюджета для поощрения одарённых учащихся.

**12.СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности. В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность.

Примерные проектные технологии в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышения качества образовательного процесса посредствам инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсные, концертные и др. проекты) с социальными партнерами, в число которых входят:

- образовательные учреждения (ДО, СОШ);

- различные заведения культуры: библиотеки, ГДК, ДДТ;

- творческие организации.

Проекты школы: «Детская филармония» - серия лекций-концертов для учащихся общеобразовательных школ для духовно- нравственного обогащения, воспитания культуры поведения, интеллектуального развития;

Организация и проведение проекта «Народник», который позволяет популяризировать народно-инструментальное исполнительство, сохранять традиционное народное творчество

**13. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

На дату проведения самообследования в муниципальном казённом учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» работает 37 преподавателей (27 - штатных, 10 – совместителей), аттестованных -28 преподавателей, из них: 19 преподавателей имеют высшую категорию, 10 преподавателёй и концертмейстеров имеют первую квалификационную категорию.

**13.1 Аттестация преподавателей 2019-2020 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** **показателя** | **2019-2020г.** |
| Всего педагогов человек | 37 |
| Количество аттестованных педагогов | 37100% |
| Аттестация на высшую и первую квалификационную категории | 2978% |

**13.2.Повышение квалификации и переподготовка работников 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Имеют высшее образование** | **Обучение на курсах ПК** | **Стажировка, семинары и т.д.** |
| 2465% | 11 |  |

**13.3 Количество работников учреждения, имеющих**

**государственные, ведомственные награды**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Заслуженный работник культуры РФ | Заслуженный работник Иркутской области | Грамота РФ | Грамота Министерства Иркутской области | Благодарственное письмо министерства Иркутской области | Знак общественного признания за достигнутые успехи  | Почетный знак |
|  |  |  | 1 |  | 2 |  |

**Выводы и рекомендации:**

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив. Высшее профильное образование имеют 65 % преподавателей и концертмейстеров, 76% штатных преподавателей систематически повышают свою квалификацию (не менее 1 раз в 3 года, по программам переподготовки в объеме от 36 до 72 часов), что обеспечивает повышения компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих высшую и первую квалификационную категории.

**14. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ.**

Методическая работа – это системная коллективная и индивидуальная деятельность педагогических кадров, направленная на повышение их научно-теоретического, общекультурного уровня, психолого-педагогической подготовки и профессионального мастерства.

Методическая работа на отделениях школы – это целостная, основанная на достижении педагогического опыта, на конкретном анализе учебно-воспитательного процесса, система мероприятий, направленная на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого преподавателя, в конечном счете, на совершенствование учебно-воспитательного процесса, достижения оптимального уровня образования, воспитания и развития каждого учащегося.

***Цель*** методической работы МКУДО ДМШ№2 г. Тайшета

- методическое обеспечение функционирования и развития учреждения;

***Задачи***:

- совершенствовать методическое обеспечение в учебном - воспитательном процессе.

 - развивать творческий потенциал педагогов, выявлять и обобщать передовой педагогический опыт

- организовать работу по повышению квалификации педагогических кадров

- предоставлять педагогическим работникам необходимую информацию по основным направлениям развития дополнительного образования детей, программ, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе по проблемам обучения и воспитания детей

- оказывать помощь в подготовке работников к аттестации;

- оказывать поддержку в инновационной деятельности;

-разрабатывать мероприятия по обновлению содержания и организационных форм дополнительного образования детей;

- активизировать и стимулировать профессиональную деятельность педагогов через участие в различных конкурсах профессионального мастерства, так и через участие учащихся школы в конкурсах и фестивалях различного уровня;

- активное внедрение и применение в образовательном процессе широких возможностей интернета;

- внедрение и применение в образовательном процессе современных музыкальных инструментов нового поколения (синтезаторов, цифровых фортепиано и др.);

- внедрение и применение в образовательном процессе современной звуковой техники, в том числе микрофонов, звуковых пультов, создание собственных аранжировок и инструментовок музыкальных произведений преподавателями школы;

- поддерживать деловые связи и сотрудничество с СУЗами Иркутской области и Красноярского края, г.Новосибирска;

 Методическая работа занимает важное место в деятельности Тайшетской музыкальной школы. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся. Самым главным во внутришкольной методической работе является оказание действенной помощи педагогу на всех уровнях - от подготовки педагогов к занятию до организации подготовки и повышения квалификации педагогов.

 Школе существует функциональная методическая служба: методический совет, методические объединения - секция преподавателей народных инструментов, секция преподавателей фортепиано, секция преподавателей теоретических дисциплин; секция преподавателей отделения хорового пения, секция преподавателей эстрадного отделения, секция преподавателей подготовительного отделения. Ежегодно составляются планы методической работы методического совета и секций, в которых определены основные направления и формы работы по повышению квалификации преподавателей и эффективности образовательного процесса.

***Формы методической работы***:

 Цели, задачи и содержание методической работы в Тайшетской музыкальной школе реализуется через ее формы: (индивидуальные, групповые, коллективные)

**К индивидуальным формам методической работы относятся:** - консультации

- самообразование

- работа над индивидуальной методической темой.

**К групповым формам методической работы относятся:**

- Работа методических объединений (помощь педагогам в повышении теоретического уровня знаний, в овладении новыми методами, формами и приёмами обучения и воспитания детей).

- Открытые занятия

 **К коллективным формам деятельности относятся:**

- Педагогические и методические советы

- Конкурсы педагогического мастерства

- Лекции и методические доклады по различным психолого-педагогическим проблемам

- Обсуждение новейших педагогических методик, технологий, открытых занятий, учебных пособий, сайтов.

- Практические семинары.

 Мотивацией педагогов на повышение своей профессиональной компетентности является желание соответствовать профессиональному уровню и стандартам, а результатом этого соответствия является аттестация педагогов.

 Одно из важнейших направлений работы – ***повышение квалификации*** педагогическихкадров, которое успешно осуществляется в разнообразных формах.

 Разнообразие форм и методов позволяет каждому преподавателю принять участие в методической работе и повышении своего педагогического уровня. Необходимым условием профессиональной деятельности педагогов школы является ***самообразование***, так как образование, полученное с опорой на свой профессиональный и личностный опыт, является наиболее эффективной формой повышения квалификации.

 Каждый педагог определяет актуальную для себя тему по самообразованию, разрабатывает её аспекты и в течение года работает над нею, с обобщенными результатами он знакомит своих коллег на заседаниях методической секции в форме методических сообщений или методических докладов.
***Инновационная деятельность*** направлена на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обогащение и развитие творческого потенциала коллектива в целом.
Кроме этого, в школе проводится методическая работа и в других направлениях:

- корректировка и разработка новых локальных актов,

- совершенствование адаптированных учебных программ,

- применение в учебном процессе инновационных методов и форм обучения:

интегрированные уроки, концерт-зачёт, альтернативные формы проведения промежуточной аттестации учащихся,

- проведение внеклассных воспитательных мероприятий с привлечением новейших информационных средств обучения: создание видеофильмов, слайд-шоу;

-использование в работе преподавателей Интернет-ресурсов, информационных технологий,

- разработка и совершенствование сайта школы.

  Методическая работа – одно из самых важных направлений организации образовательного процесса. Это целая система мероприятий, проводимых администрацией школы и педагогами в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и внеурочной деятельности, поиска новых, наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации и обеспечения образовательного процесса, внедрение в образовательный процесс новых, современных технологий.

Организация методической работы важный раздел в работе любого образовательного учреждения. Успех обучения и воспитания детей зависит от практической и методической подготовки преподавателя. Многообразие и сложность учебно-воспитательных задач, стоящих перед современным преподавателем, требует непрерывного пополнения теоретического, культурного, исполнительского, творческого багажа педагога. От этого зависит качество преподавания, следовательно, и уровень навыков, умений, знаний обучающихся.

 **14.1.** **Формы методической деятельности.**

Основными формами методической деятельности педагогического коллектива МКУДО ДМШ№2 являются:

- подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы;

- подготовка и показ учащихся мастер – классах, форумах (начиная с городского уровня);

- подготовка и проведение семинаров по различным направлениям музыкальной педагогики;

- подготовка и проведение открытых уроков различного уровня;

- подготовка и участие в методических мероприятиях ТМО;

- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;

- подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок;

- повышения квалификации на краткосрочных курсах КПК, в рамках семинаров, мастер – классов и т.п.

 **14.2. Методические доклады, методические сообщения и семинары.**

 **Фортепианное отделение:**

- Доклад «Поступление в музыкальный колледж» (преп.Козлова И.М.)

- Доклад «Роль одноголосной мелодии в начальном обучении игре на фортепиано»

(преп. Батурина Е.Г.)

- Доклад «Организация игрового аппарата и развитие игровых навыков на начальном

этапе обучения в классе специального фортепиано» (преп. Квасова И.А.)

- Доклад «Организация учебного процесса в классе специального фортепиано» (преп.

Квасова И.А.)

- Стенгазета к 215 годовщине М.И.Глинки, (уч-ся и преподаватель Батурина Е.Г.)

- Доклад «Подготовка учащихся к концертному выступлению» (преп.Григорян С.К.)

- Доклад «Оптимизация урока фортепианного ансамбля с подростками в детской

музыкальной школе» (преп. Крайцева Е.В.)

 **Народное отделение:**

- Доклад «История гитары от древних времён до современности» (преп. Москалёв А.М.)

 - Доклад «Обзор гитарных школ композиторов -классиков» (преп. Литвинцева Е.В.)

 -Доклад «Работа над техническими приёмами на гитаре» (преп. Гореликов И.Н.)

- Доклад «Работа над музыкальным произведением» (преп. Москалёв А.М.)

 **Эстрадно-джазовое отделение:**

- Доклад «Принципы и методы вокального обучения» (преп. Винницкая О.Н.)

- Доклад «Духовые инструменты в творчестве Н.А. Римского- Корсакова» (преп. Москалёв И.А.)

 **Теоретическое отделение:**

-Доклад «Работа над интервалами в младших классах» (преп.Горбунова Л.В.)

-Доклад «Адаптация первоклассников к обучению в ДМШ» (преп.Горбунова Л.В.)

-Доклад «организация учебного процесса в классе общего фортепиано» (преп.Квасова И.А.)

-Доклад «Детская музыкальная одарённость в условиях дополнительного образования» (преп.Колоскова О.М.)

-Доклад «Интонационная работа на уроках сольфеджио в младших классах» (преп.Горбунова Л.В.)

-Доклад «Знакомство с творчеством П.И.Чайковского- один из важных этапов развития образного мышления» (преп.Кожевникова Е.А.)

-Доклад «Взаимосвязь уроков сольфеджио и музлитературы» (преп.Колоскова О.М.)

 **Вокальное отделение:**

-Доклад «Игры-ассоциации в учебно-тренировочном материале вокалиста»

 (преп.Еськина Е.П.)

- Доклад «Психологические упражнения для развития голоса»

 (преп.Еськина Е.П.)

- Доклад «Народная песня как средство развития вокальных данных у детей и подростков» (преп. Оськина Е.П.)

- Доклад «Основы методики обучения академическому вокалу»

 (преп.Шевченко О.В.)

 **14.3. Открытые уроки.**

 **Фортепианное отделение:**

- Открытый урок «Как сложное сделать легким» с ученицей Кухарчук Н. 1 класс, преподаватель Дудина С.В.

- Открытый урок в рамках Районного конкурса «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Учитель – ученик» тема: «Ансамблевая игра» - Григорян С.К. с ансамблем скрипачей, Диплом I степени

 - Открытый урок в рамках Районного конкурса «Лучший преподаватель» в сфере культуры номинация «Открытый урок» тема: «Работа над пьесами в старших классах» с Аксеновым И. 8 класс- Козляк Т.С., Диплом I степени

-. Открытый урок преподавателя Багаутдиновой О.Е. тема: «Работа над разнохарактерными произведениями в младших классах»

- Открытый урок «Концертное выступление как высший этап работы над музыкальным произведением» с учащейся 4 класса Рыбаковой С., преподаватель по классу скрипки С.К.Григорян

 **Народное отделение:**

- Открытый урок преподавателя Литвинцевой Е.В.«Работа над арпеджио и арпеджионными ходами в классе гитары» с учащейся 2 класса Хлебниковой Ульяной.

- Открытый урок преподавателя Кожевниковой Е.А. «Работа с начинающими музыкантами. Основы посадки и постановки рук на баяне» с учащейся 1 класса Хлебниковой Ольгой.

- Открытый урок преподавателя Ступниковой И.Ю. «Работа над основными штрихами игры в младших классах» с учащееся 1 класса Подтяжкиной Ариной.

 **Теоретическое отделение:**

- Открытый урок –соревнование по слушанию музыки (преп. Кожевникова Е.А.)

 **Вокальное отделение:**

Открытый урок преподавателя Шевченко О.В.:

19.04.2019г. «Работа над динамическими оттенками в вокальном произведении.»

**14.4. Повышение квалификации**

Краткосрочное повышение квалификации на курсах, в рамках семинаров, мастер-

классов и т.п. за **2019-2020** учебный год:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О.** | **Место, тема, кол-во часов** |
| 1 | Головизина О.В. | Июль,2019г. г.СмоленскДиплом о профессиональной переподготовке по программе «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на фортепиано» (600ч.)Март 2020г.г.СмоленскКПК «Музыкально-эстетическое развитие младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО» (72ч.) |
| 2 | Гумирова О.В. | Май.2019г. г.СмоленскДиплом о профессиональной переподготовке по программе «Теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (300ч.)Январь, 2020г.г.ДивногорскКПК «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» |
| 3 | Шевченко О.В. | Сентябрь, 2019г. г. ВолгоградКПК «Преподавание вокала: развитие певческого голоса с использованием современных методик обучения вокальному искусству» (108ч.) |
| 4 | Оськина В.М. | Октябрь,2019г.г. ВолгоградКПК «Преподавание игры на клавишном синтезаторе (108ч.) |
| 5 | Квасова И.А. | Февраль,2020г. г.ИркутскКПК «Организационно-методическая работа в учреждениях дополнительного образования детей» (72ч.) |
| 6 | Кожевникова Е.А. | Сентябрь.2019г. г.СмоленскДиплом о профессиональной переподготовке по программе «Теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (300ч.) |
| 7 | Григорян С.К. | Февраль,2019г. г. СмоленскКПК «Организация работы с обучающимися с ОВЗ в соответствии с ФГОС» (72ч.) |
| 8 | Михайлова О.М. | Май,2019г. г.СмоленскДиплом о профессиональной переподготовке по программе «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на фортепиано» (300ч.) |
| 9 | Дудина С.В. | Октябрь,2019г. г.СмоленскДиплом о профессиональной переподготовке по программе «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на фортепиано» (300ч.) |
| 10 | Козлов А.А. | Август,2019г. г.ВолгоградДиплом о профессиональной переподготовке по направлению «Инструментальное исполнительство. Преподаватель по классу духовых инструментов ДМШ. Концертмейстер.»  |
| 11 | Быкова О.В. | Февраль,2020г. г.ЧитаДиплом о профессиональной переподготовке по направлению «Преподаватель эстрадно-джазового вокала. Концертмейстер.»  |

**14.5. Участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;**

Преподаватели школы ежегодно принимают участие в работе жюри конкурсов и фестивалей различного уровня. В 2019- 2020 году следующие преподаватели работали в составе жюри различных конкурсов:

**1. Гумирова О.В. январь 2020 г**. Конкурс по видеозаписям исполнителей среди детских музыкальных школ г.Дивногорск

**2.Горбунова Л.В. октябрь 2019г.** Районный конкурс преподавателей детских музыкальных школ МО «Тайшетский район» «Лучший преподаватель в сфере культуры 2019г.»

**3.Головизина О.В. октябрь 2019г.** Районный конкурс преподавателей детских музыкальных школ МО «Тайшетский район» «Лучший преподаватель в сфере культуры 2019г.»

**4. Головизина О.В. февраль 2020г.** Районный конкурс самодеятельных коллективов «Пою, моё Отечество!»

**5. Головизина О.В. февраль,2020г**. Конкурс юных исполнителей ДШИ г.Бирюсинск.

**6. Головизин В.В. февраль,2020г**. Конкурс юных исполнителей ДШИ г.Бирюсинск.

 **7. Шевченко О.В. апрель,2019г.** Районный конкурс Детство.Творчество.Современность» г. Бирюсинск.

 **8.Оськина В.М.** **14.03.2020г.** Региональный конкурс «Сибирь моя, душа моя…»

 **9.Еськина Е.П.** **14.03.2020г.** Региональный конкурс «Сибирь моя, душа моя…»

 **10.Ступникова И.Ю.** **14.03.2020г.** Региональный конкурс «Сибирь моя, душа моя…»

**15. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечения образовательного процесса через комплектование и сохранения нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствии с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая.

Фонд библиотеки комплектуется с учетом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда

- изучения фонда и анализ его использования;

- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными мультимедийными носителями информации;

- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;

- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации. Началась работа по формированию электронных версий нотных сборников из библиотечного фонда.

Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой:

- персональными компьютерами и выходом в Интернет;

- Мультимедийной техникой;

- многофункциональными устройствами: принтер, сканер, копир;

 Таким образом, библиотека развивается и использует различные формы и методы работы.

 **15.1.Библиотечный фонд методической литературы учреждения**

Книжный фонд школьной библиотеки составляет 14100экземпляров.

Количество обслуживающих читателей – 170 человек.

Работа школьной библиотеки строится по направлениям:

* информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса путем библиотечного и информационно - библиографического обслуживания учащихся и педагогов школы;
* содействие самообразованию пользователей библиотечными средствами и методами работы;
* оказание помощи педагогам в подготовке открытых урок, методических докладов, написания сценариев к праздникам.

**15.2. Мультимедийные ресурсы школы (аудио и видеозаписи) состоят их:**

**-** аудиокассет (78 экземпляров)

- видеокассет (100 экземпляров)

- DVD – дисков (54 экземпляра)

Морально устаревшие носители (грампластинки, аудиокассеты, видеокассеты) используются как источники аудиоинформации и не применяются в учебном процессе. В учебном процессе используются CD и DVD – диски, интернет-ресурсы.

**15.3. Соответствие учебно-методического и информационно-методического обеспечения образовательного процесса нормативным требованиям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** |  **Критерии**  | **Критериальные значения** | **Фактические значения** |
| 1. | Уровень обеспеченности учебной и учебно- методической литературой  | Не менее 90%  | соответствует |
| 2. | Соответствие учебников реализуемым учебным программам (в соответствии с Перечнем учебных изданий, рекомендованных министерством образования и науки РФ) | Не менее 90%  | Соответствует |
| 3. | Уровень обеспеченности дополнительной литературой | Не менее 95%  | Соответствует |
| 4. | Укомплектованность электронными и информационно-образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана | 100% | Не соответствует |
| 5. | Обновление библиотечного фонда | Обновление печатного библиотечного фонда не менее 60% (за 5 лет)  | Соответствует |
| 6. | Наличие действующего сайта  |  tdmsh1.irk.muzkult.ru | Соответствует |
| 7. | Наличие доступа к сети Интернет  | 100% | Соответствует |
| 8. | Использование дистанционных образовательных технологий в работе ОУ | Осуществление дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности,Ведение электронных журналов.Дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы. | Не соответствует |
| 9. | Оснащенность образовательного процесса учебно-наглядными средствами обучения в соответствии с рабочими программами учебных предметов инвариантной части учебного плана ООП  | 100 % | Не соответствует |

**Выводы и рекомендации:**

Недостаток оснащенности учебной и методической литературой восполняется посредством применения современных электронных средств хранения, копирования и размножения информации, что позволяет реализовывать образовательные программы в бездефицитном режиме.

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса.

Рекомендации:

Проводить работу по дальнейшему пополнению и совершенствованию библиотечного фонда.

**16. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Материально – техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:

недвижимое имущество

- помещение школы;

движимое имущество

- музыкальные инструменты;

- аппаратура;

- мебель;

- прочее.

Принадлежность: оперативное управление.

Свидетельство о регистрации права:

Свидетельство о государственной регистрации права

**Объект права:** Земельный участок категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для эксплуатации существующего здания, общая площадь 1658,5кв. м, адрес объекта: Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева,1. № 38АЕ138391 от 06114.2013г. Кадастровый (или условный) номер 38:29:020205:15

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

Санитарно-эпидемиологическое заключение Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Иркутской области о соответствии государственным санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам № 38.27.01.000М000004.01.17 от 24.01.2017г.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД по Тайшетскому району ГУ МЧС России по Иркутской области от №2 – 19- 4 от 13.03.2013г.

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом сигнала о срабатывании автоматической пожарной сигнализации на пульт централизованного наблюдения. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. На окнах установлены распашные противопожарные решетки.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, прямой телефонной связью с МЧС.

Имеются приборы учета теплопотребления и электроэнергии. Энергетический паспорт: Рег. №2014-Э-038-072-99.

16.1.Сведения о зданиях и помещения для ведения образовательной деятельности и ресурсном обеспечении образовательного процесса.

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения | Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м.) | Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование | Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества | Документ-основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия) | Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости | Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним | Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева,1 | **Административно-учебный корпус** S общая -1658,5 кв.м.**1)Учебные помещения:**S учебная 912.7 кв.м., (29 учебных помещений + 1 помещение под библиотечный и методический фонд В том числе:Концертный зал, S=196.7Кабинет № 1(кабинет фортепианоS = 20Кабинет №2 (класс гитары) S =20Кабинет №3 (класс гитары) S = 20Кабинет №4 (класс фортепиано) S = 20Кабинет № 6(аккордеона) S = 20Кабинет №7 (класс гитары) S = 20Кабинет №8 (класс гитары) S= 20Кабинет № 10 (библиотека) S=36Кабинет № 12 (класс духовых инструментов) S =40Кабинет № 13 (класс саксофона) S = 20Кабинет № 15 (кабинет фортепиано) S = 20Кабинет № 18 (класс вокала) S = 20Кабинет № 24 (класс аккордеона) S = 20Кабинет № 25 (класс вокала) S = 20Кабинет № 26 (оркестровый класс) S = 20Кабинет № 27 (класс баяна) S = 20Кабинет № 28 (класс фортепиано) S = 20Кабинет № 30 (класс фортепиано) S = 20Кабинет № 32 (класс сольфеджио) S = 40Кабинет № 33 (класс вокала) S = 20Кабинет № 34 (класс вокала) S = 20Кабинет № 36 (класс вокала) S = 20Кабинет № 38 (класс сольфеджио) S = 40Кабинет № 39 (класс фортепиано) S = 20Кабинет № 40 (класс музыкальной литературы, слушания музыки) S = 40Кабинет № 42 (малый зал, хоровое пение)S =40Кабинет № 45 (класс фортепиано) S = 20Кабинет № 46 (класс фортепиано) S = 20Кабинет № 47 (класс скрипки) S = 20Кабинет № 49 (подготовительное отделение) S = 20**2)Учебно-вспомогательные:**S = 64Кабинет № 9 (компьютер. ксерокс, принтер) S=12Хранилище для музыкальных инструментов № 20, S= 20№21, S= 20№ 35, S= 12**3) Административные помещения:**S = 72Кабинет №29 (директор) S = 20Кабинет № 39-А (учительская) S = 20Кабинет №31(делопроизводство) S =20Кабинет №37 (заместитель по хоз.части) S =12.**4) Другие** S =609,8 кв.м.Коридор и тёплый переход S = 316.3 кв.м.лестничные площадки S= 48Мастерская рабочего S = 20Мастерская настройщика S = 12Кабинеты технического персонала (3) S = 36Костюмерная S = 12Кабинет сторожей S = 32Электрощитовая – S = 3,5 Туалет 2 шт. S= 30.Вахта S= 20Фойе S= 80 | Оперативное управление  |  |  |  |  | Санитарно-эпидемиологическое заключение № 38.27.01.000М000004.01.17 от 24.01.2017г.Территориальный отдел Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Иркутской области Нижнеудинском районе. ГУ МЧС России по Иркутской области Управление надзорной деятельности Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности № 2 от 19.03.2013г.  |
|   | **Всего (кв.м.):** | **1658.5 кв.м.** |  |  |  |  |  |  |

Раздел 2.

 Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта по заявленным к лицензированию образовательным программам

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная). Направление подготовки специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом.  | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования | Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации) | Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование | Документ-основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **1.** | **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»** |
|  | Предметы, дисциплины (модули): |  |  |  |  |
|  | Специальность и чтение с листа  | Кабинеты:№ 1 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 4 – 2 фортепиано, 1 синтезатор№ 15 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино№ 28 – 1 фортепиано, 1синтезатор№ 30 – 1 фортепиано,2 цифровых пианино№ 46 – 1 фортепиано, 1 синтезатор, 1 цифровое пианино№39 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 45- 2 фортепиано№ 25 – 2 фортепиано | Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Ансамбль | Кабинеты:№ 1 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 4 – 2 фортепиано, 1 синтезатор№ 15 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино№ 28 – 1 фортепиано, 1синтезатор№ 30 – 1 фортепиано,2 цифровых пианино№ 46 – 1 фортепиано, 1 синтезатор, 1 цифровое пианино№39 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 45- 2 фортепиано№ 25 – 2 фортепиано | Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Концертмейстерский класс | Кабинеты:№ 1 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 4 – 2 фортепиано, 1 синтезатор№ 15 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино№ 28 – 1 фортепиано, 1синтезатор№ 30 – 1 фортепиано,2 цифровых пианино№ 46 – 1 фортепиано, 1 синтезатор, 1 цифровое пианино№39 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 45- 2 фортепиано№ 25 – 2 фортепиано | Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Хоровой класс | Кабине № 42 –2 цифровых пианино, 1 фортепиано | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Сольфеджио | Кабинеты:№ 32 – 1 фортепиано,1 цифровое пианино, 1 ноутбук.№ 38 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино, 1 магнитофон   | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Слушание музыки;музыкальная литература | Кабинеты:№ 40 – 1фортепиано, компьютер, принтер. колонки, проектор, экран | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  |  Элементарная теория музыки | Кабинеты:№ 32 – 1 фортепиано,1 цифровое пианино, 1 ноутбук.№ 38 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино, 1 магнитофон   | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
| **2.** | **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства** **«Народные инструменты»** |
|  | Специальность  | Кабинеты:Кабинет № 2 (класс гитары) – 7 гитарКабинет № 3 (класс гитары ) – 4 гитарыКабинет №6(класс баяна) – 3 баяна, 1 аккордеон Кабинет № 7(класс гитары) –5 гитар Кабинет №8(класс гитары)–2 гитары, 4 баянаКабинет № 24(класс аккордеона)–4 аккордеона. 3 баянаКабинет № 27(класс аккордеона)–2 аккордеона, 2 баяна | Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Ансамбль  | Кабинеты:Кабинет № 2 (класс гитары) – 7 гитарКабинет № 3 (класс гитары ) – 4 гитарыКабинет №6(класс баяна) – 3 баяна, 1 аккордеон Кабинет № 7(класс гитары) –5 гитар Кабинет №8(класс гитары)–2 гитары, 4 баянаКабинет № 24(класс аккордеона)–4 аккордеона. 3 баянаКабинет № 27(класс аккордеона)–2 аккордеона, 2 баяна | Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Фортепиано  | Кабинеты:№ 1 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 4 – 2 фортепиано, 1 синтезатор№ 15 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино№ 28 – 1 фортепиано, 1синтезатор№ 30 – 1 фортепиано,2 цифровых пианино№ 46 – 1 фортепиано, 1 синтезатор, 1 цифровое пианино№39 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 45- 2 фортепиано№ 25 – 2 фортепиано | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева,1 | Оперативное управление  |  |
|  | Оркестровый класс | Кабинет:№26.10 аккордеонов. 2 баяна, колокольчики, ударная установка, 2 колонки, ноутбук, принтер. синтезатор, | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Хоровой класс | Кабинет: № 42 –2 цифровых пианино, 1 фортепиано | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Сольфеджио | Кабинеты:№ 32 – 1 фортепиано,1 цифровое пианино, 1 ноутбук.№ 38 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино, 1 магнитофон   | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Слушание музыки;музыкальная литература | Кабинеты:№ 40 – 1фортепиано, компьютер, принтер. колонки, проектор, экран | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  |  Элементарная теория музыки | Кабинеты:№ 32 – 1 фортепиано,1 цифровое пианино, 1 ноутбук.№ 38 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино, 1 магнитофон   | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
| **3.** | **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»** |
|  | Специальность  | Кабинеты:№ 13 (класс саксофона) –8 саксофонов№12 (Оркестровый класс, класс ударных инструментов) Ударная установка, бас-гитара,ксилофон, 1 цифровое пианино, синтезатор, микрофоны, микшерный пульт, усилитель, акустичекие колонки, музыкальный центр, пульты  | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Ансамбль  | Кабинеты:№ 13 (класс саксофона) –8 саксофонов№12 (Оркестровый класс, класс ударных инструментов) Ударная установка, бас-гитара,ксилофон, 1 цифровое пианино, синтезатор, микрофоны, микшерный пульт, усилитель, акустичекие колонки, музыкальный центр, пульты  | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Хоровой класс  | Кабинет: № 42 –2 цифровых пианино, 1 фортепиано | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Сольфеджио  | Кабинеты:№ 32 – 1 фортепиано,1 цифровое пианино, 1 ноутбук.№ 38 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино, 1 магнитофон   | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Слушание музыки;музыкальная литература | Кабинеты:№ 40 – 1фортепиано, компьютер, принтер. колонки, проектор, экран | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
| **4.** | **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства** **«Хоровое пение»** |
|  | Хор | Кабинет: № 42 –2 цифровых пианино, 1 фортепиано | Иркутская область, г. Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Фортепиано  | Кабинеты:№ 1 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 4 – 2 фортепиано, 1 синтезатор№ 15 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино№ 28 – 1 фортепиано, 1синтезатор№ 30 – 1 фортепиано,2 цифровых пианино№ 46 – 1 фортепиано, 1 синтезатор, 1 цифровое пианино№39 - 1 фортепиано, 1 цифровое пианино № 45- 2 фортепиано№ 25 – 2 фортепиано | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева,1 | Оперативное управление  |  |
|  | Постановка голоса | Кабинеты:№25 – синтезатор, 2 микрофона, акустическая система, ноутбук. № 38 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино, 1 магнитофон №18- синтезатор, комплект звукоусилительной аппаратуры, ноутбук.№33 - 2 фортепиано, 1 цифровое пианино.№34 – 1 фортепиано, караоке, ноутбук,2 микрофона, метроном. | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева,1 | Оперативное управление  |  |
|  | Сольфеджио | Кабинеты:№ 32 – 1 фортепиано,1 цифровое пианино, 1 ноутбук.№ 38 – 2 фортепиано, 1 цифровое пианино, 1 магнитофон   | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |
|  | Слушание музыки;музыкальная литература | Кабинеты:№ 40 – 1фортепиано, компьютер, принтер. колонки, проектор, экран | Иркутская область, г.Тайшет, ул. Чапаева.1 | Оперативное управление  |  |

**16.2. Сведение о движимом имуществе**

**В течение 2019-2020г. было приобретено:**

2 акустических пианино;

Аккордеон.

Вывод:

 ДМШ №2 имеет удовлетворительную материально-техническую базу, позволяющую реализовывать образовательные программы.

 Осложняет работу школы отсутствие концертного зала, который поставлен на ремонт с 2006г.

 Малый зал не позволяет показать достигнутые результаты масштабной концертной деятельности учащихся и преподавателей. Он предназначен для камерных и академических концертов, экзаменов.

 Многие годы затягивается капитальный ремонт школы.

Не способствует и существованию развития школы отсутствие финансирования, которое выделяется только на заработную плату и коммунальные расходы.

Благотворительная деятельность и личные пожертвования граждан являются единственным источником материальной поддержки школы.

**17. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Компоненты информационной системы школы:

1. Материально техническая база.

Материально техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает всем современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, моноблоки, роутеры, D-Link, точка доступа, выход в интернет на территории всей школы.

1. Интернет – ресурс Wi-Fi.

Услуги интернет осуществляет Р-Лайн на основании заключения договора, обеспечивающего высокоскоростной интернет на территории всей школы. Выход в Интернет обеспечивается технологией Wi-Fi, с помощью которой учащиеся и родители подключаются к Интернет со своих планшетов. Также к подключению к Интернету имеется во всех аудиториях школы по средствам оборудования D-Link и точки доступа.

1. Официальный сайт школы: **дмш2тайшет.рф**
2. Разработан план-график размещения информации на официальном сайте школы в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013г. № 582 «Об утверждении Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
3. Собственное программное обеспечение.

В настоящее время в школе систематически используются компьютерные программы и программные приложения, обеспечивающих хранение, систематизацию и обработку всей необходимой для детей и школы информации.

1. Оформляются электронные портфолио преподавателей. В портфолио преподаватели размещают подробную информацию по основным направлениям своей профессиональной деятельности (общие сведения, научно-исследовательская деятельность, педагогическая деятельность, проекты, награды, выпускники, фото, видео). Портфолио способствуют формированию положительного имиджа преподавателя и средством интерактивного общения с учениками, родителями, коллегами по профессии.

**Вывод:** в школе создана целостная информационная система, обеспечивающаямногообразие использования и применения информационного ресурса всеми учениками образовательного процесса, а также автоматизированные комплексы хранения и обработки информации по всем основным направлениям деятельности школы, способствующие оперативному и объективному получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

**18. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ**

Внутришкольный контроль - основной источник информации для анализа состояния и результатов образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля утверждается директором Школы, мероприятия по его осуществлению направлены на контроль по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов:

- использование методического обследования в образовательном процессе;

- соблюдения Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;

- соблюдения требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов;

- соблюдения порядка промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;

- уровня освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамика личностного роста.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещения уроков, концертов, академических концертов, зачетов, экзаменов;

- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов заведующих отделений по результатам творческой деятельности;

- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: журналов по охране труда и технике безопасности, медицинские обследований и т. д.;

- проведения мониторинга удовлетворенности родителей и учащихся качеством образовательных услуг;

- общешкольные проекты, направленные на повышения качества образовательных услуг;

проведение мастер-классов, участниками которых становятся дети, преподаватели, родители и известные исполнители РФ.

Также проведен мониторинг образовательной деятельности Школы посредствам анкетирования всех участников образовательного процесса: родителей, учащихся, преподавателей. Целью этих мероприятий стало совершенствование организации учебно-воспитательного процесса Школы, повышения мастерства преподавателей и повышения качества образования в Школе.

Более половины опрошенных родителей видят, что достижения ребенка, его умение достичь поставленной цели, а также любовь и поддержка родителей приносит детям самую большую радость в жизни.

Треть родителей обращают внимание, что больше всего в жизни, дети боятся непонимания, попадания в связи с этим неловкую ситуацию. Порядочность, честь, доброта, ответственность, профессионализм – вот качества, которые ценят наши родители.

 Доброта и честность вышли на первый план в моральных ценностях детей.

В целом, по мнению родителей, школа вполне отвечает требованиям родителей к хорошей школе.

**19. Показатели деятельности организации дополнительного образования,**

 **подлежащей самообследованию**

 **(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324)**

 **за 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **показатели** | **единица измерения** |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1. | Общая численность учащихся, в том числе: | 316 учащихся |
| 1.1.1. | детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 25учащихся |
| 1.1.2. | детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | 187 учащихся |
| 1.1.3. | детей среднего школьного возраста (11-15 лет) | 71 учащихся |
| 1.1.4. | детей старшего школьного возраста) | 33 учащихся |
| 1.2. | численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг  | -  |
| 1.3. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 26 |
| 1.4. | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | - |
| 1.5. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | - |
| 1.6. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | - |
| 1.6.1. | учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | - |
| 1.6.2. | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | - |
| 1.6.3. | Дети-мигранты | - |
| 1.6.4. | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | - |
| 1.7. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью в общей численности учащихся | - |
| 1.8. | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 185/ 56% |
| 1.8.1. | на муниципальном уровне | 61учащихся /32,9% |
| 1.8.2. | на региональном уровне | 47 учащихся /25,4 % |
| 1.8.3. | на межрегиональном уровне | 11 учащихся /6% |
| 1.8.4. | на федеральном уровне | 49 учащихся/26.4% |
| 1.8.5. | на международном уровне | 17 учащихся /9.1% |
| 1.9. | Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 92 учащихся/49,7% |
| 1.9.1. | на муниципальном уровне | 16 учащихся/ 17.4% |
| 1.9.2. | на региональном уровне | 24 учащихся / 26%  |
| 1.9.3. | на межрегиональном уровне | 12 учащихся/13% |
| 1.9.4. | на федеральном уровне | 21 учащихся/22.8% |
| 1.9.5. | на международном уровне | 19 учащихся /20.6% |
| 1.10. | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | - |
| 1.10.1. | на муниципальном уровне | - |
| 1.10.2. | на региональном уровне | - |
| 1.10.3. | на межрегиональном уровне | - |
| 1.10.4. | на федеральном уровне | - |
| 1.10.5. | на международном уровне | - |
| 1.11. | количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе: | 37единиц |
| 1.11.1. | на муниципальном уровне | 37 единиц |
| 1.11.2. | на региональном уровне | - |
| 1.11.3. | на межрегиональном уровне | - |
| 1.11.4. | на федеральном уровне | - |
| 1.11.5. | на международном уровне | - |
| 1.12. | общая численность педагогических работников | 37человек |
| 1.13. | численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 24 человек/ 65% |
| 1.14. | численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 21 человек/ 57% |
| 1.15. | численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 16 человек/43% |
| 1.16. | численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 16 человек/43% |
| 1.17. | численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | 30 человек/81% |
| 1.17.1. | высшая | 19 человек/51% |
| 1.17.2. | первая | 11 человек/ 29,7% |
| 1.18. | численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 1.18.1. | до 5 лет | 2 человека /5,2% |
| 1.18.2. | свыше 30 лет | 9 человек/ 24% |
| 1.19. | численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 3 человека/8,1% |
| 1.20. | численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 7 человек/16,9% |
| 1.21. | численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 11 человек / 30% |
| 1.22. | численность/ удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | - |
| 1.23. | количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации | - |
| 1.23.1. | за 3 года | - |
| 1.23.2. | за отчетный период | - |
| 1.24. | наличие в организации дополнительного образования психо-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |
| 2. | инфраструктура |  |
| 2.1. | количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0 единиц |
| 2.2. | количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: |  |
| 2.2.1. | учебный класс | 28 |
| 2.2.2. | лаборатория | 0 |
| 2.2.3. | мастерская | 2 |
| 2.2.4. | танцевальный зал | 0 |
| 2.2.5. | спортивный зал | 0 |
| 2.2.6. | бассейн | 0 |
| 2.3. | количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 2 |
| 2.3.1. | актовый зал | 1 |
| 2.3.2. | концертный зал | 1 |
| 2.3.3. | игровое помещение | 0 |
| 2.4. | наличие загородных оздоровительных лагерей, баз | нет |
| 2.5. | наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да |
| 2.6. | наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1. | с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да |
| 2.6.2. | с медиатекой | да |
| 2.6.3. | оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да |
| 2.6.4. | с выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5. | с контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |
| 2.7. | численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 мб/с), в общей численности учащихся | нет |

 **Выводы:**

 Укомплектованность штата кадрами с высоким уровнем профессиональной подготовки, методическое, материальное и информационно-техническое обеспечение позволяют реализовывать образовательные программы в полном объеме и в соответствии с установленными федеральными государственными требованиями к организациям дополнительного образования.

Педагогический коллектив школы демонстрирует уже много лет высокое качество художественного образования, победы учащихся и преподавателей на различных конкурсах, концертах подтверждают высокое качество образования детей.