

Управление культуры, спорта и молодежной политики  
администрации Тайшетского района  
муниципальное казённое учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа №2» г.Тайшета

**ПРИНЯТО:**  
на заседании  
педагогического совета  
МКУДО ДМШ №2 г.Тайшет  
Протокол №1  
от «29» август 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор  
МКУДО ДМШ №2 г.Тайшет  
Головизин В.В.  
Приказ №2-У  
от «30» август 2024г.



**Дополнительные предпрофессиональные  
общеобразовательные программы  
в области музыкального искусства:  
« Струнные инструменты», «Фортепиано»  
срок освоения программы - 8 лет  
«Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра»  
срок освоения программы – 5, 8 лет**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
к текущему контролю, промежуточной и итоговой аттестации  
обучающихся  
по предметной области ПО.02. «Теория и история музыки»  
КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ по ПО.02.УП.01 «Сольфеджио» 1 класс**

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра» утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. №162, федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. №163 и Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 февраля 2012 г. №86.

**Разработчики ФОС:**

Заместитель директора по учебной работе, преподаватель высшей квалификационной категории:  
Квасова Ирина Анатольевна \_\_\_\_\_ / Квасова И.А./

Преподаватель высшей квалификационной категории:  
Горбунова Лариса Владимировна \_\_\_\_\_ / Горбунова Л.В./

Преподаватель высшей квалификационной категории:  
Еськина Елена Павловна \_\_\_\_\_ / Еськина Е.П./

**Типовые задания для оценки знаний обучающихся по СОЛЬФЕДЖИО Текущий контроль**

**Контрольная работа. 1 класс. 3 четверть.**

1. Дополнить такты нотами различных длительностей.

2. Решить примеры с паузами.

3. Повысить ноты с помощью диеза или бекара.

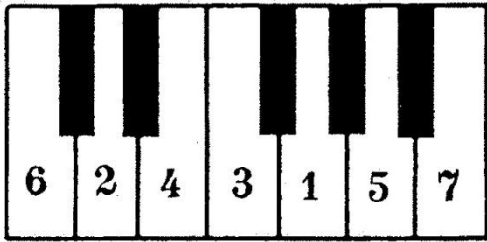
4. Построить гамму Ре мажор, выписать устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, опевание устойчивых ступеней.

**Тоническое**    **Устойчивые**    **Неустойчивые**    **Вводные**    **Опевание**  
**трезвучие**    **ступени**    **ступени**    **ступени**    **устойчивых ступеней**

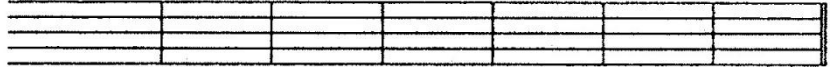
## ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

### Годовая контрольная работа. 1 класс.

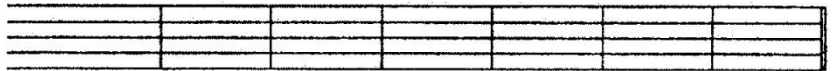
1. Записать ноты, отмеченные на клавиатуре, в скрипичном ключе в указанном порядке.



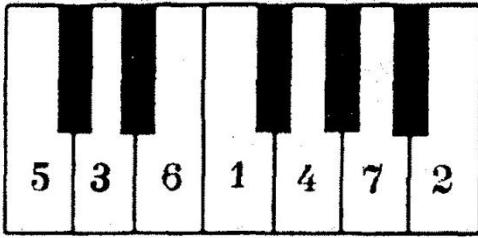
Ноты первой октавы



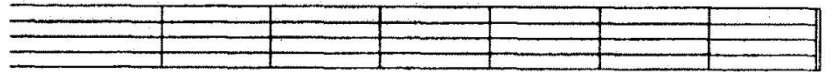
Ноты второй октавы



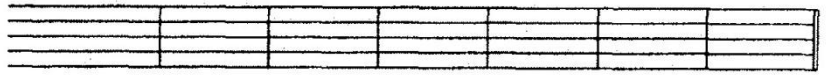
2. Записать ноты, отмеченные на клавиатуре, в басовом ключе в указанном порядке.



Ноты малой октавы



Ноты большой октавы



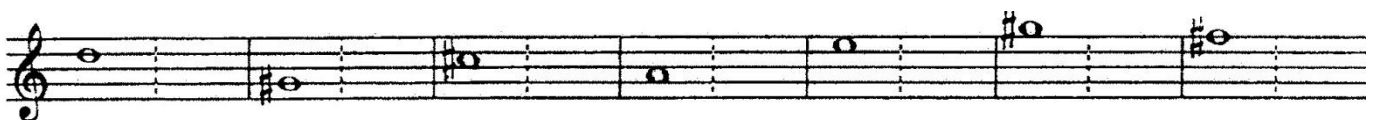
3. Разделить примеры на такты.



4. Вставить пропущенные паузы.



5. Понизить ноты с помощью бемоля или бекара.



6. Определить тональность, транспонировать (перенести) в тональность До мажор.

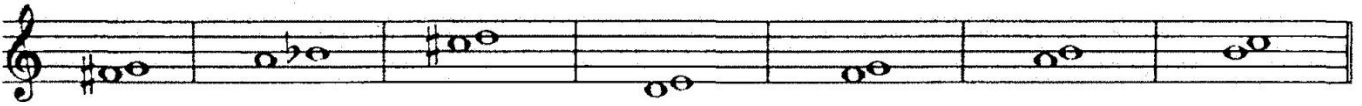
..... мажор



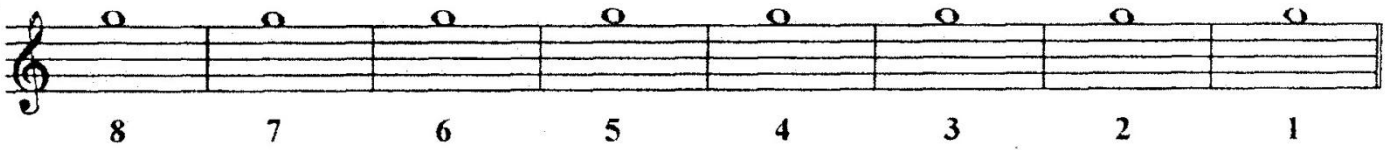
До мажор



7. Определить расстояние (тон или полутон).



8. Построить интервалы от звука вниз.



9. Проставить ключевые знаки.

Фа мажор      Ре мажор      Соль мажор      До мажор



