

## Библиотека МКУДО ДМШ №2 г. Тайшета

Библиотека занимает помещение площадью 23,6 кв. м (каб. №9, каб. №11).

Библиотечный фонд содержит справочную, нотную, учебно-методическую литературу, учебники и учебные пособия, книги для чтения по изобразительному искусству и музыке, словари, рабочие тетради, раздаточный материал по учебным предметам образовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека оснащена компьютером с выходом в интернет (для преподавателей), множительной техникой для тиражирования учебных и методических материалов, переплетной машиной, ламинатором, стеллажами;

Услугами библиотеки пользуются преподаватели и обучающиеся;

Режим работы библиотеки: ПН-ПТ с 8.00 до 17.00, обед с 12.00 до 13.00

### Список учебной и методической литературы МКУ ДО ДМШ №2 г. Тайшета

№	Автор, название
1.	Альбом ученика – пианиста: Учебно – методическое пособие. Подготовительный класс. Автор – составитель Цыганова Г.Г. -Ростов-на-Дону: Изд. Феникс, 2006
2.	Альбом ученика – пианиста: 1-7 классы. Издание 2-ое. Сост. Цыганова Г.Г., Королькова И. С. -Ростов-на-Дону: Изд. Феникс, 2006-2011
3.	Альбом ученика-пианиста. Концерты и ансамбли для фортепиано. Младшие и средние классы. Изд. 2 -Ростов-на Дону: Феникс,2010
4.	Бах И. С. - Кобылянский Д. Маленькие органные прелюдии и фуги. Ред. Бабасян Э. -М.: Музыка,1986
5.	Бах И.С.Гендель Г.Ф. Избранные сонаты для фортепиано. -Киев:Музична Украина, 1985
6.	Бах И.С. Английские сюиты. Для фортепиано. Ред. Ройзман Л. –М.: Музыка, 1971
7.	Бах И. С. Хорошо темперированный клавир. Часть I-II.Ред. Муджеллини -М.: Музыка,1980
8.	Бах И. С. Инвенции. Ред. Мовчан С. –М.: Музыка, 1989
9.	Большая музыка - маленькому музыканту. Альбом 1, 3. Ред. Геталова О. -Изд. СПб.: Композитор, 2005
10.	Букет в джазовых тонах. Выпуски 2, 3, 4. Лёгкие джазовые транскрипции классических мелодий для фортепиано. Сост. Фиртич Г. -СПб.: Изд. Композитор,2003 - 2005
11.	Весёлые нотки. Сборник пьес для фортепиано. Учебно – методическое пособие. Ростов-на-Дону: Феникс. Сост. Барсукова С.А. 1 класс. -Изд.2 ,2006г.; 3- 4 классы. Вып.1 2008
12.	В музыку с радостью. Издание 2-ое, исправленное и дополненное. Сост. Геталова О., Визная И. – СПб.: Композитор, 2006
13.	В ритме танца. Лысак А. Учебные пособия для ДМШ. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2008

14.	В свободный час. _Лёгкие переложения для фортепиано. Вып. 2. Сост. Счастливенко Л.И. – Новосибирск: Окарина, 2007
15.	Ганон Ч. 60 упражнений. –Будапешт, 1984
16.	Гайдн Й. Два концерта. Переложение для фортепиано. Ред. Копчевский Н. – М.:Музыка, 1975
17.	Гендель Г. Ф. Сюиты. Тетрадь 1. – М.: Музыка, 1983
18.	Глинка М. Пьесы. - М.: Музыка 979
19.	Григ Э. Поэтические картинки. - М.: Музыка, 1993
20.	Григ Э. Норвежские танцы. Ред. Ерохин В. - М.: Музыка, 1988
21.	Джаз для детей. Для фортепиано. Средние и старшие классы ДМШ. Вып. 6.Сост. Барсукова С.А. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2003
22.	Джоплин С. Рэгтаймы. Т 1. -Будапешт 1984
23.	Золотая лира. Тома I-II. Изд. 2. Альбом классической и современной популярной музыки. – М.: Советский композитор, 1987
24.	Избранные фортепианные этюды. Черни К. Под редакцией Гермера Г. -М.: Музыка,1971
25.	Клементи М. 29 этюдов. Ред. Таузик К. - М.: Музыка, 1994
26.	Кобылянский А. Семь октавных этюдов. - М.: Музыка, 1984
27.	Крамер И. Этюды для фортепиано. Тетради I-II Ред.Копчевский Н.- М.: Музыка,1984
28.	Крохе – музыканту. Нотная азбука для самых маленьких. Королькова И.С.Часть I, часть II. Изд.3. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006
29.	Лучшее для фортепиано. Сборник пьес для учащихся 4-5; 5-7 классов ДМШ. Сост Барсукова С. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2011
30.	Лучшее -из хорошего. Сборник пьес для фортепиано. 1класс. 2-3 классы. 4-5 классы. Сост. Поливода Б. Сластенко В. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012
31.	Любимые пьесы для фортепиано.Сост. Алексеева В. Изд.2 – М.: Музыка, 1988
32.	Малыш за роялем Учебное пособие. Изд. 2.Сост. Лещинская И.М. Поротский В.Б. 1990
33.	Мендельсон Ф. Песни без слов. Ред. Савинцев И. – М.: Музыка, 1975
34.	Моё концертное выступление. Фортепианные пьесы. 1 – 4 годы обучения. Тетрадь 1 –СПб.: Композитор, 2004
35.	Мое фортепиано. Сборник пьес для учащихся 2-3; 5-7 классов ДМШ. Сост. Барсукова С. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2011
36.	Мошковский М.15 виртуозных этюдов. Соч.72 Ред. Копчевский Н. -Москва «Музыка1986
37.	Музыкальные зарисовки. Торопова Н. -Ростов-на-Дону:Феникс, 2005
38.	Музыкальная коллекция. Сборник пьес для фортепиано. Для учащихся 3 – 4 кл ДМШ. Сост. и общий редактор Гавриш О.Ю., Барсукова С. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008
39.	Музыкальная мозаика. Для фортепиано. 2 – 3 классы ДМШ. Вып. 1. Учебно – методическое пособие. Сост. Барсукова С.А. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2002
40.	Музыкальная поляна. Пособие для начинающих играть на фортепиано. Части I, II. Составитель Тургенева Э.Ш. – М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС, 2000
41.	Nostalgie. Популярные зарубежные мелодии в лёгком переложении для фортепиано. Переложение Фиртича Г.И. Вып. 4, 5, 6, 8, 12. – СПб.: Композитор, 1998-99
42.	Обучение с увлечением. Выпуски №1, 6, 7, 12, 13,14. Сост. Веденина И, Соколов А. –М.: Мелограф, 2000

43.	Обучение без мученья! Учебное пособие на материале детских песен. Сост. Геталова О. – СПб.: Композитор, 2008
44.	Педагогический репертуар. Пьесы. 5-7 классы. Ред. Копчевский Н. - М.: Музыка, 1979
45.	Педагогический репертуар. Этюды. 5-7 классы. Ред. Копчевский Н. - М.: Музыка, 1978
46.	Педагогический репертуар. Полифонтические пьесы. 5-7 классы. Ред. Копчевский Н. – М.: Музыка, 1978-1984
47.	Педагогический репертуар. Крупная форма. 5-7кл. Ред. Копчевский Н.М: Музыка,1978/84
48.	Подбираю на рояле. Практический курс гармонии. Для младших классов ДМШ. Сост.Кузнецов В. Артемьева О. – СПб.: Композитор, 2009
49.	Пора играть, малыш! Для учащихся подготовительного и первого классов ДМШ. Автор – сост. Барсукова С.А. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004
50.	Произведение крупной формы. 5 -7 классы Хрестоматия для фортепиано педагогического репертуара. Выпуск 2. Сост. Копчевский Н. – М.: Музыка, 1978
51.	Полифонические пьесы. 5-7 классы. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Выпуск1. – М.: Музыка, 1983
52.	Популярные пьесы для фортепиано.Вып.2 –М.: Музыка, 1986
53.	Пьесы для фортепиано.Вып.7 Сост. Мануильский Т.- М.: Советский композитор, 1979
54.	Сборник пьес для фортепиано. 1 – 2 классы ДМШ. Выпуск 3. Составитель Барсукова С.А. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2003
55.	Современная фортепианная музыка для детей. 3 класс ДМШ. Составитель Копчевский Н. –М.: Музыка, 1988
56.	Фильд Дж. Избранные ноктюрны. Ред. Мовчан С. - М.: Музыка, 1991
57.	Фортепиано. Милич Б. Маленькому пианисту.1–7 классы. -М.: Кифара.2006-2010
58.	Фортепиано. Обучение по Ляховицкой. С первых занятий. – СПб: Нота, 2004
59.	Фортепианная техника. Сост. Натансон В. Дельнова В. Малинников В. -М: Музыка,1984
60.	Хочу играть. Сборник пьес для фортепиано 3-4 классы ДМШ. Сост. Барсукова С. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2012
61.	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. 1-4 классы. Сост. Любомудрова Н. Сорокина К. Тумонян А. – М.: Музыка, 1981
62.	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Этюды. 5 – 7 классы. – М.: Музыка, 1983
63.	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы. 5 – 7 классы. Сост. Копчевский Н. Вып.1 – М.: Музыка, 1980-1986г.
64.	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. ДМШ 7 класс. Пьесы зарубежных композиторов.Вып.1 Сост. Дельнова В. – М.:Музыка, 1965
65.	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Полифонические пьесы. 5–7 классы Сост. Копчевский Н. – М.: Музыка, 1980-1986
66.	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Произведения крупной формы. 5–7 классы Сост. Копчевский Н. – М.: Музыка, 1979-1982
67.	Черни К. Искусство беглости пальцев. Соч. 740 – М.: Музыка, 1980
68.	Черни К. Школа беглости. Ор.299 – М.: Музыка, 1979
69.	Чайковский П. Избранные произведения для фортепиано. Ред. Голынская О. – Киев: Музична Украина, 1991
70.	Шесть прелюдий. Кажлаев М. - М.: Советский композитор, 1978

71.	Шопен Ф. Нетрудные пьесы. – М.: Музыка, 1989 Этюды для фортепиано на разные виды техники. 6 класс. Сост. Гиндин Р. Кирафинко М.- Киев: Музична Украина, 1980
72.	Юному музыканту – пианисту. Учебно – методическое пособие. 1- 6 классы. Сост. Цыганов Г.Г. Королькова И.С. Изд. 2. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006
73.	Юным пианистам. Учебный репертуар детских музыкальных школ, студий и кружков. Изд.2 2 -7 классы. – Киев: Музична Украина, 1990
74.	Якушенко И. Джазовый альбом. – М.: Музыка, 1988
75.	Я учусь играть с листа на фортепиано. Учебное пособие для ДМШ. Тетрадь 1.Сост. Гриффина И. Тарасова Н. – СПб.: Композитор, 2011
76.	Тима Ю. Играть на синтезаторе легко. - М.: Фаина, 2012.
77.	Вместе весело играть. 1-2 класс. - Ростов-на –Дону: Феникс, 2012
78.	Вместе весело играть. 2-3 класс. - Ростов-на –Дону: Феникс, 2012
79.	Вместе весело играть. 3-4 класс.- Ростов-на –Дону: Феникс, 2012
80.	Вместе весело играть. 4-5 класс. - Ростов-на –Дону: Феникс, 2012
81.	Щуровский Ю. Любимая музыка. - Ростов-на –Дону: Феникс, 2010
82.	Кириллова М., Пономарева. Музицирование в классе фортепиано. Выпуск 1.- СПб.: Композитор, 2008
83.	Кириллова М., Пономарева. Музицирование в классе фортепиано. Выпуск 2.- СПб.: Композитор, 2008
84.	Белые ночи: Мелодии современного российского кино. - СПб.: Композитор, 2013
85.	Музыкальные забавы. Выпуск 1.- СПб.: Композитор, 2013
86.	Музыкальные забавы. Выпуск 2.- СПб.: Композитор, 2013
87.	Первые шаги ансамблевого музицирования. - СПб.: Композитор, 2015
88.	Музыка русских композиторов XIX века. - СПб.: Композитор, 2006
89.	Коровицын В. Музыкальное путешествие по странам Западной Европы. – Челябинск: МР,2012
90.	Коровицын В. Предчувствие красоты (фортепиано). - СПб.: Композитор, 2012
91.	Коровицын В. Романтические миниатюры. – Челябинск: МР, 2015
92.	Фортепианная техника в удовольствие. 1, 2, 3, 4 классы. - Челябинск: МР, 2006
93.	Гриффина И., Тарасова Н. Я учусь играть с листа на фортепиано.-СПб.: Композитор, 2013
94.	Барсукова С.А. Веселые клавиши. 2 кл.ДМШ /копия/ - Ростов-на-Дону: Феникс, 2015
95.	Алексеев А. Методика обучения игре на фортепиано. — М., 1978
96.	Артоболевская А. Первая встреча с музыкой. — М., 1985
97.	Бадура-Скода Е.П. Интерпретация Моцарта. – М., 1972
98.	Баренбойм Л.А. Музыкальная педагогика и исполнительство. — Л., 1974
99.	Баренбойм Л.А. Путь к музицированию. — Л., 1981
100.	Бейлина С. В классе профессора В.Х. Разумовской. — М., 1973
101.	Бейпшаг. Орнаментика в музыке. — М., 1978
102.	Бирмак А. О художественной технике пианиста. — М., 1973
103.	Богино Г.К. Игры – задачи для начинающих музыкантов. – М.: Музыка, 1974
104.	Бодки Э. Интерпретация клавирных произведений И.С. Баха. – М.: Классика – XXI, 2005
105.	Бронфин Е.Ф. Н.И. Голубовская — исполнитель и педагог. — Л., 1978

106.	Браудо И.А. Об изучении клавирных сочинений И.С. Баха в музыкальной школе. — М.: «Классика – XXI», 2005
107.	Браудо И.А. Артикуляция. — Л., 1961
108.	Брянская Ф. Формирование и развитие навыков игры с листа в первые годы обучения пианистов. - М.: «Классика – XXI», 2005
109.	Вопросы музыкальной педагогики. Выпуск 1-6. – М., 1979-1981; 1983 – 1985
110.	Вопросы музыкальной педагогики. Редакция В. Натансон. Выпуск 2. — М., 1967
111.	Вопросы музыкальной педагогики. Составитель В.И. Руденко. Выпуск 7. — М., 1986
112.	Вопросы музыкальной педагогики. Составитель В. Натансон. — М., 1979, 1961, 1988
113.	Вопросы фортепианного исполнительства. Составитель. М. Соколов. Выпуски 1-4, – М., 1965, 1968, 1973, 1976
114.	Вопросы фортепианной педагогики. Редакция В Натансона. Выпуски 1-4. – М., 1963, 1967, 1971, 1976
115.	Гат Й. Техника фортепианной игры. — М., 1957
116.	Голубовская Н. Искусство педализации. — Л., 1974
117.	Гофман И. Фортепианная игра. Ответы на вопросы о фортепианной игре. — М.: Классика – XXI», 2000
118.	Калинина Н. Клавирная музыка И.С. Баха в фортепианном классе. — Л., 1973
119.	Кирнарская Д.К. Музыкальные способности. – М.: Таланты-XXI век, 2004
120.	Коган Г. Вопросы пианизма. — М., 1968
121.	Коган Г. О фортепианной фактуре. — М., 1961
122.	Коган Г. Работа пианиста. – М., Классика – XXI, 2003
123.	Коган Г. У врат мастерства. – М., 1977
124.	Корыхалова Н. Играем гаммы. — М., 1995
125.	Кременштейн Б. Воспитание самостоятельности учащегося в классе специального фортепиано. — М.: Классика – XXI, 2000
126.	Либерман Е.Я. Работа над фортепианной техникой. — М.: Классика – XXI, 2002
127.	Либерман Е.Я. Творческая работа пианиста с авторским текстом. – М., 1988
128.	Любомудрова Н. Методика обучения игре на фортепиано. — М., 1982
129.	Макуренкова Е. О педагогике В.В. Листовой. — М., 1991
130.	Маккиннот Л. Игра наизусть. – М.: Классика – XXI, 2003
131.	Мальцев С. Комплексная методика творческого развития юного пианиста. – Видеозапись – СПб, 1991
132.	Милич Б. Воспитание ученика пианиста 1-2 классы ДМШ. — Киев, 1977
133.	Милич Б. Воспитание ученика пианиста 3-4 классы ДМШ. — Киев, 1979
134.	Милич Б. Воспитание ученика пианиста 5-7 классы ДМШ. — Киев, 1982
135.	Москаленко Л.А. Донотный период обучения юного пианиста. — Новосибирск, 2000
136.	Москаленко Л.А. Организация пианистического аппарата в первый год обучения. — Новосибирск, 1989
137.	Москаленко Л.А. Полифония в репертуаре пианиста. — Новосибирск, 2001
138.	Нейгауз Г. Об искусстве фортепианной игры. — М., 1967
139.	Носина В. Символика музыки И. С. Баха. – М.: Классика, XXI, 2006
140.	Оборнин Л.Н. О некоторых принципах фортепианной техники. Вопросы фортепианного исполнительства. – М., 1968

141.	Перельман Н. В классе рояля. — Л., 1986
142.	Печковская М. Букварь муз-ной грамоты (пособие для начинающего пианиста). - М., 1996
143.	Ражников В. Диалоги о музыкальной педагогике. - М.: Классика – XXI, 2003
144.	Ребенок за роялем. Пианисты-педагоги соц-х стран о фортепианной методике. — М., 1981
145.	Савшинский С. Работа пианиста над произведением. – М.: Классика – XXI, 2001
146.	Савшинский С.И. Работа пианиста над техникой. – Л., 1968
147.	Сафонова И.Э. Игры для организации пианистических движений (до инструментальный период). — Екатеринбург, 1994
148.	Сборник статей «Как научить играть на рояле?». - М.: Классика – XXI, 2005
149.	Светозарова Н., Кременштейн Б. Педализация в процессе обучения игре на фортепиано. – М., 2001
150.	Смирнова Т.И. Фортепиано – интенсивный курс. – М., 1992
151.	Теория и методика обучения игре на фортепиано. Под общей редакцией А. Каузовой, А Николаевой. -Ростов-на-Дону: Владос, 2001
152.	Теплов Б. Психология музыкальных способностей. – М.-Л., 1947
153.	Тимакин Е. Воспитание пианиста. – М., 1984
154.	Тимакин Е.М. Воспитание пианиста. – М., 1989
155.	Тургенева Э. Работа с начинающими в фортепианных классах ДМШ и ДШИ. — М., 1981
156.	Тургенева Э., Малюков А. Пианист — фантазер, части 1-П. — М., 1987
157.	Фейгин С.Е. Мастерство пианиста. — М., 1978
158.	Фейнберг С. Пианизм как искусство. – М.: Классика – XXI, 2000
159.	Цыпин Г. Обучение игре на фортепиано. — М., 1984
160.	Швейцер А. И.С. Бах. – М., 1965
161.	Шнабель А. Моя жизнь и музыка. – М.: Классика – XXI, 2000
162.	Шмидт-Шкловская А. О воспитании пианистических навыков. — М.: Классика-XXI, 2001
163.	Штепанова-Курцова И. Фортепианная техника. — Киев, 1982
164.	Щапов А. Фортепианный урок в музыкальной школе и училище. –М.:Классика–XXI, 2000
165.	Юдовина-Гальперина Т. За роялем без слез, или, я - детский педагог. – СПб, 1996
166.	Альбом нетрудных переложений для фортепиано. Выпуск 2.- М: Государственное музыкальное изд., 1962
167.	Альбом нетрудных переложений для фортепиано в 4 руки. - М.: Музыка, 1989
168.	Альбом нетрудных переложений для фортепиано в 4 руки. Вып. 2. - М.: Музыка, 1994
169.	Альбом ученика-пианиста. Концерты и ансамбли для фортепиано. Цыганова Г. Королькова И.- Ростов-на-Дону:Феникс, 2010
170.	Альбом ученика-пианиста. 3 класс. Цыганова Г. Королькова И. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2005
171.	Ансамбли. Младшие классы. Вып. 7. - М.: Советский композитор, 1983
172.	Ансамбли. Фортепиано. 5-7 классы ДМШ. Ред. Григоренко В.М. - М.: Кифара, 1997
173.	Ансамбли для фортепиано в 4 руки. Смирнова Н. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006

174.	Брамс И. «Русский сувенир». Транскрипции в форме фантазии на русские песни для фортепиано в 4 руки. - М.: Музыка, 1978
175.	Брат и сестра. Альбом фортепианных пьес в 4 руки. Вып. 2. - СПб: Северный олень, 1993
176.	Григ Э. Норвежские танцы. Для фортепиано в 4 руки. - М.: Музыка, 1991
177.	Играем вдвоём. Федосов Д. В. – Иркутск: Учебно- методический центр «Байкал», 2006
178.	Моё фортепиано.Сборник пьес для уч-ся 4-5кл.БарсуковаС. А. Ростов-на-Дону: Феникс, 2012
179.	Популярная музыка для фортепиано в 4 руки. – СПб.: Союз художников, 2001
180.	Популярные произведения для фортепиано в 4 руки. - СПб.: Композитор, 2004
181.	Сборник пьес для фортепиано.Лучшее-из хорошего(105 новых пьес)- Ростов-на-Дону: Феникс,2011
182.	Составители Антонян Ж., Гапсева Г. Фортепианные дуэты композиторов России. Выпуск 1. М.: ООО Формула Лимитец, 2004
183.	Составители Ройзман Л., Натансон В. «Юный пианист». Вып. 2. Пьесы, этюды и ансамбли для средних классов ДМШ. М., 1964
184.	Сост. Туркины Г. и Ю. Пьесы современных и зарубежных композиторов для двух фортепиано. - М.: 1967
185.	Сост. Борзенков А. Пьесы русских композиторов в 4 руки. Играем вдвоём- СПб: Композитор, 2004
186.	Составитель Маевский Ю. Сборник весёлых пьес для фортепиано в 4 руки. Выпуски 1, 2. - СПб.: Композитор, 2004
187.	Составитель Печерский Б. Фортепианные ансамбли в 4 руки. - М.: Музыка, 1993
188.	Составитель Розенблом Ф. Лёгкие пьесы для фортепиано в 4 руки. - Л.: Музыка, 1974
189.	Составитель Рубах А. Фортепианная музыка для ДМШ. Средние классы. Москва 1973
190.	Сост. Симонова В. Чудо-песенки. Фортепианные ансамбли. - Новосибирск: Окарина, 2007
191.	Сост. Смирнова Т. Интенсивный курс обучения игре на фортепиано.Вып.3. М: Грааль, 2004
192.	Составитель Хондо Н. Бизе Ж. Детские игры в 4 руки. - М.: Классика ХХ1, 2002
193.	Сост. Хондо Н. Дворжак А. Славянские танцы для двух фортепиано. - М.: Классика ХХ1, 2001
194.	Составитель Хондо Н. Чайковский П. Лёгкие переложения в 4 руки. - М.: Классика ХХ1, 2002
195.	Сост. Шеффер А. Первые успехи четырёхручной фортепианной игры. Сборник из народных песен, оперных мелодий, отрывков классической музыки и танцев. - М, Музыка, 1989
196.	Современные фортепианные ансамбли. Балаев Г. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009
197.	Транскрипции Неволовича А. Пьесы для двух фортепиано. - СПб: Композитор, 2004
198.	Хрестоматия ансамбля для средних классов ДМШ. - М.: Музыка, 1985
199.	Школа фортепианного ансамбля Первые шаги. Пересветова Ж.А. - СПб: Композитор,2008
200.	Хромушин О. Композиции на темы Дж. Гершвина в 4 руки. - СПб: Союз художников, 2001
201.	Юному музыканту-пианисту. Ансамбли для фортепиано: 4-5 классы. Цыганова

	Г. Королькова И. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009
202.	Алексеев А. Методика обучения игре на фортепиано. - М., 1978
203.	Благой Д. Искусство камерного ансамбля и музыкально-педагогический процесс. / В книге «Камерный ансамбль. Педагогика и исполнительство». / Под редакцией К. Аджемова. - М.: Музыка, 1979
204.	Булатова Л. Стилиевые черты артикуляции в фортепианном классе XVIII – первой половины XIX века. - М.: Музыка, 1991
205.	Вопросы фортепианного исполнительства. Составитель и редактор М. Соколов. Выпуски 1-4. - М., 1965, 1968, 1973, 1976
206.	Готлиб А. Первые уроки фортепианного ансамбля. / В книге «Вопросы фортепианной педагогики». Выпуск 3. / Под редактор В. Натансона. - М.: Музыка, 1971
207.	Зыбцев А. Из опыта работы педагога класса камерного ансамбля. / В книге «Камерный ансамбль. Педагогика и исполнительство». / Под редакцией К. Аджемова. - М.: Музыка, 1979
208.	Люблинский Л. Теория и практика аккомпанемента. - М.: Музыка, 1972
209.	Мильман М. Мысли о камерно-ансамблевой педагогике и исполнительстве. / В книге «Камерный ансамбль. Педагогика и исполнительство». / Под редакцией К. Аджемова. - М.: Музыка, 1976
210.	Теория и методика обучения игре на фортепиано. Под общей редакцией А. Каузовой, А. Николаевой. - М.: Владос, 2001
211.	Балакирев М. Избранные романсы. – М.: Музыка, 1974
212.	Балакирев М. Избранные романсы. – М.: Музыка, 1974
213.	Белеет парус одинокий. Сборник избранных романсов. Сост. А. Луканин. - М.: Музыка, 1975
214.	Булахов П. Романсы и песни. - М.: Музыка, 1983
215.	Буратино за фортепиано. Популярные детские песни в самом легком переложении.
216.	Вып. 1-5. Фиртич Ю. – СПб.: Композитор, 1998-2002
217.	В легком жанре: играем и поем. Учебное пособие по классу аккомпанемента для голоса
218.	и ф-но. Средние и старшие классы ДМШ. – СПб.: Композитор, 2009
219.	Вокальные произведения композиторов XX века. - М.: Музыка, 2002
220.	Глинка М. Избранные романсы. - М.: Музыка, 1975
221.	Геталова О. Обучение без мученья! Учебное пособие на материале детских песен. – СПб.: Композитор, 2008
222.	Гурилев А. Романсы. - Л.: Музыка, 1986
223.	Крупа-Шушарина С. Арфа для жирафа. Песенки для детей младшего возраста в сопровождении фоно. – Новосибирск: Издательский центр Сибирский родник, 2007
224.	Романсы русских композиторов. Для высокого голоса в сопровождении фортепиано.
225.	Сост. Макарова И. - М.: Музыка, 1980
226.	Старинные русские романсы. Сост. М. Городецкая. - М.: Музыка, 1995
227.	Старинные вальсы романсы и песни. Песенник. Сост. Сироткин Е.Б. Л.: Советский композитор, 1985
228.	Хрестоматия по аккомпанементу. Для старших классов ДМШ. Сост. Сидорова И. Г.
229.	-Иркутск.2007



230.	Азбука домриста. Тетради 1-2. Составитель И. Дьяконова. - М.: Классика – XXI, 2004
231.	Александров А. Школа игры на трёхструнной домре. - М.: Музыка, 1983
232.	Гречанинов А. Сборник пьес для домры и фортепиано. Сост. В. Кириллова. - Томск, 2009
233.	Джоплин С. Пьесы для трёхструнной домры. Сост. Л. Школина. -СПб: Композитор, 2002
234.	Домристу-любителю. Трёхструнная домра. Вып. 7,11.- М: Советский композитор,1988
235.	Лукин С. Школа игры на домре. Выпуск 3. - Иваново: ООО Выбор, 2008
236.	«Сладкая грёза». Произведения в переложении для домры и фортепиано. Составитель Л. Усупова. - Новосибирск: Классика – А, 2004
237.	Хрестоматия домриста. Составитель Н. Бурдыкина. - М.: Музыка, 2004
238.	Хрестоматия для трёхструнной домры. Составитель А. Лачинова. - М.: Государственное музыкальное издательство, 1960
239.	Чунин В. Школа игры на трёхструнной домре. - М.: Советский композитор, 1988
240.	Котёнок. Сборник популярных советских песен 50-60 годов в обработке для балалайки
241.	и фортепиано. Составитель Гуревич А. - Новосибирск, 2003
242.	Самоучитель игры на балалайке. Сост. Дорожкин А. - М: Советский Композитор,1972
243.	Школа игры на балалайке. Составители Нечепоренко П. Мельников В. - М.: Музыка, 1988
244.	Бырченко Т., Франио Г. Хрестоматия по сольфеджио и ритмике. М.: Сов. композитор, 1991
245.	Газарян С. «В мире музыкальных инструментов». - М. 1989
246.	Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах. - М.: Советский композитор, 1984
247.	Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. «Музыкальная литература», учебник для 1 года обучения. - М.: Музыка, 2007
248.	Музыкальная энциклопедия. Т. 1-6. - М., 1974-1982.
249.	Радынова О.П. «Сказка в музыке», «Музыкальные инструменты». - М.: 2009
250.	Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. 1-3 класс. - М.: Росмэн, 2005.
251.	Аверьянова О. И. Отечественная музыкальная литература XX века. Учебник для ДМШ: четвертый год обучения. - М.: Музыка, 2004
252.	Аверьянова О. И. Русская музыка второй половины XX века: Р. Щедрин, Э. Денисов, А. Шнитке. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. - М.: Росмэн, 2004
253.	Аверьянова О. И. Русская музыка до середины XIX века. М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. - М.: Росмэн-пресс, 2003
254.	Белоусова С. С. Романтизм. Ф. Шуберт. Р. Шуман. Ф. Шопен. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальной литературе» для ДМШ и ДШИ. - М.: Росмэн-пресс, 2003
255.	Белоусова С. С. Русская музыка второй половины XIX века. А. П. Бородин, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальной литературе» для ДМШ и ДШИ. - М.: Росмэн-пресс, 2003

256.	Брянцева В. Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для ДМШ: второй год обучения. - М.: Музыка, 2004
257.	Енукидзе Н. И. Популярные музыкальные жанры. Из истории джаза и мюзикла. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. -М.: Росмэн, 2004
258.	Енукидзе Н. И. Русская музыка конца XIX - начала XX века: П. Чайковский, А. Скрябин, С. Рахманинов. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. - М.: Росмэн-пресс, 2004
259.	Ильичева А. В., Иофис Б. Р. Европейская музыка XX века. Группа «Шести». Новая венская школа. Б. Барток. П. Хиндемит. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. - М.: Росмэн, 2004
260.	Кирнарская Д. К. Классицизм. Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету Музыкальная литература для ДМШ и ДШИ. - М: Росмэн,2002
261.	Козлова Н.П. Русская музыкальная литература. Учебник для ДМШ: третий год обучения. - М.: Музыка, 2004
262.	Лагутин А., Владимиров В. Музыкальная литература. Учебник для 4 кл. ДМШ и ДШИ: первый год обучения. М.: Престо, 2004
263.	Осовицкая З. Е., Казаринова А. С. Музыкальная литература. Учебник для ДМШ: первый год обучения. - М.: Музыка, 2004
264.	Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для 5 кл. ДМ - М.: Музыка, 2004
265.	Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Учебник для 6-7 кл. ДМШ. - М.: Музыка, 2004
266.	Тихонова А. И. Возрождение и барокко. К. Монтеверди, Г. Пёрселл, Ф. Куперен, А. Вивальди, И.-С. Бах, Г.-Ф. Гендель. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. - М.: Росмэн, 2003
267.	Гвидо Боффи. Большая энциклопедия музыки. История от зарождения до компьютерной музыки. Биографии композиторов и музыкантов. Различные школы и тенденции. Формы, стили и жанры музыки. Музыкальные инструменты. - М.; АСТ: Астрель. 2006.
268.	Брянцева В. Музыкальная литература зарубежных стран: Учебник для ДМШ: Второй год обучения предмету. - М., 2000.
269.	Калинина Г. Пособие по музыкальной литературе. Вып. I-III. - М., 1998.
270.	Калинина Г., Егорова Л. Пособие по музыкальной литературе. Вып IV. Тесты по отечественной музыке XX века. - М., 1998.
271.	Калинина Е. Мировая художественная культура. Тесты по культуре зарубежных стран. - М., 2000.
272.	Келдыш ГВ. Музыкальный энциклопедический словарь.-М.:Советская энциклопедия,1990
273.	Музыкальные инструменты мира. Полная иллюстрированная энциклопедия. Перевод с английского В.Е.Венюковой. - М. «Астрель»2008г.
274.	Осовицкая З., Казаринова А. В мире музыки: учеб. пособие по музыкальной литературе для преподавателей ДМШ. - М., 1999.
275.	Токарская М. Совершенствование методов обучения музыкальной литературе в детской музыкальной школе // Проблемы детского музыкального воспитания. Сб. тр. /РАМ им. Гнесиных, Вып. 131, 1994. С.74-89.
276.	Финкельштейн Э. Музыка от А до Я. Занимательное чтение с картинками и фантазиями. - Санкт-Петербург, 1997.

277.	Хитц К. Петер в стране музыкальных инструментов. - М.,1990.
278.	Чулаки М. Инструменты симфонического оркестра. - М., 1983.
279.	Энциклопедический словарь юного музыканта для среднего и старшего школьного возраста сост. Медушевский В.В., Очаковская О.О. - М.: Педагогика, 1985.
280.	С.С. Белоусов. Романтизм. - Москва, 2002
281.	Владимиров, А. Лагутин. Музыкальная литература для IV классов ДМШ. - Москва, 1984
282.	Енукидзе Н.И. Русская музыка конца XIX – нач. XX века. – Москва, 2002
283.	Кирнарская Д.К. Классицизм. - М.,2002
284.	Набок И.Л. Рок-музыка: эстетика и идеология. – Ленинград, 1989
285.	Орлова Е. Очерки о русских композиторах XIX – нач. XX века. - М., 1982
286.	Я познаю мир. Детская энциклопедия. Музыка. - Москва, 2002
287.	Вихарева Г. Играем с малышами. - СПб: Композитор, 2007
288.	Калинина Г., Егорова Л. Музыкальная литература: Тесты по отечественной музыке. - М.: Калинина Ю.В., 2012
289.	Финкельштейн Э. Музыка от А до Я.- СПб: Композитор, 2010
290.	Думченко А. Двухголосие: детский хор (метод. разработки). - СПб: Композитор, 2015
291.	Джаз в детском хоре. Выпуск 1: Чатануга Чу-Чу. - М.: Музыка, 2014
292.	Джаз в детском хоре. Выпуск 2: как тут усидеть? - М.: Музыка, 2014
293.	Джаз в детском хоре. Выпуск 3.- М.: Музыка, 2014
294.	Популярная зарубежная музыка для детского хора. Выпуск 1.- М.: Музыка, 2013
295.	Популярная зарубежная музыка для детского хора. Выпуск 2.- М.: Музыка, 2013
296.	Поплянова Е. Музыкальный десерт. – Челябинск: МПИ, 2013
297.	Шорникова М. Музыкальная литература: русская музыка XX века (4 год обучения). - Ростов-на -Дону: Феникс,2015
298.	Детский мир музыки. Звучащий альбом + СД диск. - М.: Истина, 2009
299.	Козлова Н.П. Русская музыкальная литература (3 год обучения). – М.: Музыка, 2010
300.	Рабочая тетрадь по музыкальной литературе (полный курс обучения). – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014
301.	Шорникова М. Музыкальная литература: русская музыка XX века (4 год обучения + СД диск).- Ростов-на-Дону: Феникс, 2015
302.	Панова Н.В. Музыкальная литература зарубежных стран (рабочая тетрадь 5 год обучения). - М.: Престо, 2013
303.	Камиль Сен-Санс. Карнавал животных. - Челябинск: МР, 2004
304.	Свердель Л. В музыкальном зоопарке. - СПб.: Композитор, 2004
305.	Е. Жигалко, Е.Казанская Музыка, фантазия, игра. Учебное пособие по ритмике, сольфеджио, слушанию музыки для детей 5 – 8 лет. – Издательство Композитор СПб,1999
306.	Франио Г.С. Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. №№ 30 – 33. – М.6 Музыка, 2005
307.	Бырченко Т. С песенкой по лесенке. Пособие для подготовительных классов детских музыкальных школ / издание 2-е. 1 раздел. Ритмика. №№ 45 - 52.- М.: Всесоюзное издательство Советский композитор, 1984
308.	Щеменко А.В. Топотушки – хлопотушки. Ритмика и вокальное воспитание детей в младших классах ДМШ и ДШИ. Учебно-методическое пособие стр. 5-10. / Серия Школа развития. – Ростов-на- Дону: Феникс, 2011

309.	Русский танец – душа народа. - Иркутск, 2014
310.	Ритмика и основы хореографии (теория и методика). - Иркутск, 2014
311.	Гармония движений. Выпуск 1 часть 1 и часть 2.- Иркутск, 2014
312.	Савинкова О.В., Полякова Т.А. Раннее музыкально-ритмическое развитие детей: методическое пособие. – М.: ООО Престо, 2003
313.	Вахромеев В. Вопросы методики преподавания сольфеджио в ДМШ. – М.: Музыка, 1978
314.	Берак О. Школа ритма. Ч. I. Двухдольность. – М.: Музыка, 2003
315.	Берак О. Школа ритма. Ч. II. Трёхдольность – М.: Музыка, 2004
316.	Блок В. Ладовое сольфеджио. - М.: Музыка, 1987
317.	Вахромеев В. Элементарная теория музыки. - М: Музыка, 1971
318.	Глухов Л. Теория музыки и сольфеджио. – Ростов на Дону: Феникс, 2004
319.	Давыдова Е. Сольфеджио: для 5 кл. ДМШ. – М.: Музыка, 1994
320.	Далматов Н. Музыкальный диктант. - М.: Музыка, 1972
321.	Ёжикова Г. Музыкальные диктанты V-VII классы ДМШ. - М: Музыка, 1977
322.	Ж. Металлиди, А. Перцовская. – СПб.: Композитор, 1998
323.	Калинина Г. Сольфеджио. Рабочая тетрадь. 7 класс. - М: Музыка, 2006.
324.	Калинина Г. Сольфеджио. Рабочие тетради: для 1–7 кл. ДМШ. – М.: Музыка, 1998,
325.	Калмыков Б. и Фридкин Г. Сольфеджио, ч.1. – М.: Музыка, 1979
326.	Калмыков Б. и Фридкин Г. Сольфеджио, ч.2. – М.: Музыка, 1988.
327.	Калмыков Б. Сольфеджио /Б. Калмыков, Г. Фридкин. Ч II Двухголосие. – М.: Музыка, 1978
328.	Калмыков Б. Сольфеджио /Б. Калмыков, Г. Фридкин. Ч. I Одноголосие. – М: Музыка, 2000
329.	Калужская Т. Сольфеджио: для 6 кл. ДМШ. – М : Музыка, 1992
330.	Ладухин Н. Одноголосное сольфеджио. – М.: Музыка, 1998.
331.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём: для 1 кл. ДМШ. – СПб, 2003
332.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём: для 2 кл. ДМШ. – СПб, 2003
333.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём: для 3 кл. ДМШ. – СПб, 2003
334.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём: для 4 кл. ДМШ. – СПб, 2003
335.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём: для 5 кл. ДМШ. – СПб, 2003
336.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём: для 6 кл. ДМШ. – СПб, 2003
337.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём: для 7 кл. ДМШ. – СПб, 2003
338.	Металлиди Ж., Перцовская Н. Музыкальные диктанты для ДМШ. - Л.:Композитор, 1986.
339.	Рубец А. Одноголосное сольфеджио. – М.: Музыка, 1981.
340.	Русяева И. Одноголосные диктанты. Вып. 2. - М: Музыка., 1984.
341.	Русяева И. Одноголосные примеры для чтения с листа на уроках сольфеджио.
342.	Середа В. Музыкальная грамота. Сольфеджио: учеб.-метод. пособие: 6 кл., 7 кл.
343.	Фридкин Г. Музыкальные диктанты. - М.: Музыка, 1973.

344.	Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте. - М., 1974.
345.	Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. – М., 1992.
346.	Фролова Ю. Сольфеджио 1 класс. – М.: Музыка, 2003
347.	Фролова Ю. Сольфеджио 2 класс. – М.: Музыка, 2003
348.	Фролова Ю. Сольфеджио 3 класс. – М.: Музыка, 2003
349.	Фролова Ю. Сольфеджио 4 класс. – М.: Музыка, 2003
350.	Фролова Ю. Сольфеджио 5 класс. – М.: Музыка, 2003
351.	Фролова Ю. Сольфеджио 6 – 7 классы. - М.: Музыка, 2003.
352.	Давыдова Е. Методика преподавания музыкального диктанта. – М.: Музыка, 1962
353.	Давыдова Е. Методика преподавания сольфеджио. – М.: Музыка, 1975
354.	Калугина М. Воспитание творческих навыков на уроках сольфеджио /М. Калугина, П. Халабузарь. – М.: Музыка, 1989
355.	Русяева И. Музыкальные диктанты. Для 5–8 классов ДМШ. – М.: Музыка, 1976
356.	Русяева И. Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио. – М: Музыка, 1993
357.	Дадимов Е.А. Начальная теория музыки. - М.: Изд.дом В. Катанского, 2013
358.	Фролова Ю. Музыкальные диктанты. – Ростов – на –Дону: Феникс, 2013
359.	Камозина О.П.Неправильное сольфеджио. - Ростов – на –Дону: Феникс, 2013
360.	Воградек Т. Метроритмический букварь (часть2). - СПб.: Композитор, 2010
361.	Воградек Т. Метроритмический букварь (часть3). - СПб.: Композитор, 2010
362.	Воградек Т. Метроритмический букварь (часть4). - СПб.: Композитор, 2010
363.	Королева С. Я слышу, знаю и пою. - СПб.: Композитор, 2011
364.	Жакович В. Готовимся к музыкальному диктанту. - Ростов – на –Дону: Феникс, 2013
365.	Зебряк Т. Интонационные упражнения на уроках сольфеджио. - М.: Кифара, 2006
366.	Первозванская Т. Слушаем музыку (учебное пособие) - СПб.: Композитор, 2005
367.	Первозванская Т. Сольфеджио (учебник) - СПб.: Композитор, 2005
368.	Рабочая тетрадь по сольфеджио. - СПб.: Композитор, 2005
369.	Первозванская Т. Мир музыки. Слушаем музыку. - СПб.: Композитор, 2004
370.	Первозванская Т. Сольфеджио (учебник) - СПб.: Композитор, 2004
371.	Рабочая тетрадь по сольфеджио. - СПб.: Композитор, 2004
372.	Тимофеева О. Сказки о музыкальных инструментах. - СПб.: Композитор, 2010
373.	Фролова Ю. Сольфеджио (6-7 кл). - Ростов – на –Дону: Феникс, 2014
374.	Комаровы А. и Т. Азартное сольфеджио (иллюстративный игровой материал). - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2001
375.	Петренко А. Цифровки и цепочки (пособие по сольфеджио). - СПб.: Композитор, 2013
376.	Вахромеева Т. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. - М.: Музыка, 2002
377.	1 класс сост. Гуркин. - Ростов –на-Дону: Феникс, 1998г.
378.	1-2 класс сост. Гордиенко К. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1998г.
379.	1-2 класс сост. Иванов- Крамской А.- Ростов-на-Дону: Феникс ,2006.
380.	1-2 класс сост. Иванов – Крамской А. - М.: Музыка ,1976.
381.	1-3 класс «День Рождения», - Новосибирск: Окарина
382.	1-3 класс сост. Зубченко О. - Ростов-на-Дону: Феникс ,2005.

383.	2-3 класс сост. Гордиенко К. - Ростов-на-Дону: Феникс ,1998.
384.	3-4 класс сост. Гуркин В. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1998.
385.	3-4 класс сост. Гуркин В. - Ростов-на-Дону: Феникс ,2000
386.	3-5 класс сост. Зубченко О Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
387.	Хрестоматия. Гитара: часть 1 (пьесы). - М.: Кифара, 2007
388.	Хрестоматия. Гитара: часть 2 (ансамбли, этюды). - М.: Кифара, 2007
389.	Хрестоматия гитариста: этюды. - М.: Феникс, 2009
390.	Гарнишевская Г. «Лёгкие пьесы для гитары» 1ч., - СПб.: Композитор, 2001
391.	Григорьев Г. Тирандо. Путь к гитаре: учебно-методическое пособие для начинающих / копии. – М.: Собеседник, 1999.-64с.
392.	Гитман А. Начальное обучение на шестиструнной гитаре. / копии. - М., 1997
393.	Донских В. «Искусство гитарного ансамбля» для младших и средних классов ДМШ и ДШИ - СПб.: Композитор, 2002
394.	Иванова Л. «Юному гитаристу» - СПб.: Композитор, 2004
395.	Иванова Л. «Маленькому гитаристу» пьесы для начинающих. - СПб.: Композитор, 2000
396.	Иванова Л. «25 этюдов для гитары», - СПб.: Композитор, 2004
397.	Иванов-Крамской А. «Школа игры на шестиструнной гитаре» - М.: Музыка, 1989
398.	Каурина Г. «Шаг за шагом» ч1. - СПб.: Композитор, 2005
399.	Каурина Г. «Волшебная песенка» - СПб.: Композитор, 2005
400.	Киселёв О. «Первые шаги» альбом юного гитариста - Челябинск, 2006
401.	Киселёв О. «Облака» альбом юного гитариста – Челябинск, 2001
402.	Коваленко И. Тени твоей улыбки. классическая гитара в популярной музыке. - СПб.: Композитор, 1998
403.	Кузин Ю. «Азбука гитариста» 1-4 ч. – Новосибирск, 1999
404.	Марышев С. Стань виртуозом. Пособие для начинающих гитаристов/ копии. – Новосибирск, 2000
405.	Миронов К. «Классическая гитара» 1-2ч педагогический и концертный Репертуар ДМШ и ДШИ. - Красноярск, 2005
406.	Павленко «Поём под гитару» в.4. учебно-методическое пособие по аккомпанементу пению под шестиструнную гитару. - Ростов–на–Дону: Феникс, 200
407.	Павленко «Хиты под гитару» учебно–методическое пособие по аккомпанементу и пению под гитару в.3. - Ростов – на – Дону: Феникс, 2008
408.	Соколов «Чтение с листа» пособие для начинающих, - СПб.: Композитор, 2003
409.	«Шесть струн – шесть ступенек» пьесы для гитары 1 и 2 ступеньки. - Новосибирск: Классика, 2003.
410.	Шумев «Возьми гитару» молодёжная эстрада в7. Молодая Гвардия 2000
411.	«Русский Романс» песенник любимое, лучшее и только для Вас в5. Катанского. - М.: Катанского, 2002
412.	«Этюды и пьесы для гитары» авторы Михайлов Е., Назаров Г. – Курган, 1994
413.	«За праздничным столом» популярные песни для фоно и гитары с голосом. - М.: Издательство Владимира Катанского, 2003
414.	«Антология бардовской песни» сост. Катанский – М.: Катанского, 2005
415.	«Поём под гитару» Павленко В 4, 3.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2005
416.	«Городские цветы» М.Дунаевский. - М.: Советский композитор, 1998

417.	Маценко Ю. «Музицирование в классе гитары» программа для музыкальной школы г. - Красноярск, 2002
418.	Классическая гитара. Примерная программа. – СПб: Композитор, 2006
419.	Юному гитаристу. – СПб: Композитор, 2012
420.	Александрова М. Азбука гитариста. – М.: Кифара, 2010
421.	Шумеев Л. Школа начинающего гитариста. – М.: Фаина, 2011
422.	Металиди Жанна. Гитарный альбом для начинающих. – СПб: Композитор, 2014
423.	Популярные пьесы и этюды для шестиструнной гитары. Выпуск 1. – М.: Престо, 2011
424.	Агабабов В. Пьесы для шестиструнной гитары. Выпуск 1.- СПб.: Композитор, 2011
425.	Пуриц И. Методические статьи по обучению игре на баяне. - М.: Изд.дом Композитор,2001
426.	Баренбойм Л. Путь к музицированию. – Л.: Советский композитор, 1979
427.	Варфоломос А. Муз-ная грамота для баянистов и аккордеонистов вып. № 1-4.- Л: Музыка 1990
428.	Гофман И. Фортепианная игра (ответы на вопросы о фортеп-й игре). - М.: Классика XXI, 1998
429.	Енукидзе Н., Есаков В. Секреты фортепианного мастерства. - М.: Классика-XXI, 2001
430.	Имханицкий М. Новое об артикуляции и штрихах на баяне. - М.: РАМ им. Гнесиных, 1997
431.	Кондратьев А. Развитие музыкального слуха. - М.: Издательство ВЦСПС Профиздат, 1962
432.	Крюкова В. Музыкальная педагогика. - Ростов-на Дону: Феникс, 2002
433.	Липс Ф. Искусство игры на баяне. - М.: Музыка, 1985
434.	Мирек А. Основы постановки аккордеониста. - М.: Молодая гвардия, 1991
435.	Сохор А. Воспитательная роль музыки. – Ленинград, 1962
436.	Стасенко Л. Баян. - М.: МПИ Мир книги, 1992
437.	Чернов А. Как слушать музыку. Вып. 2.- Ленинград: Советский композитор, 1961
438.	Шахов Г. Игра по слуху, чтение с листа и транспонирование в классе баяна.-М.: Музыка,1987
439.	Эдельман Г. (составитель) Музыкальное исполнительство. Вып 8 - М.: - Музыка, 1973
440.	Аккордеон в музыкальной школе. вып. 16 Пьесы для 1-2 кл. - М: Советский композитор, 1974
441.	Аккордеон в музыкальной школе вып. 24 для 1-2 кл. – М.: Советский композитор, 1977
442.	Аккордеон в джазе. Составитель Р.Н. Бажилин - М.: Издат.В.Катанского,2006
443.	Азбука ритмов. Пилипенко Л.- М.: Издат. Катанского В., 2000
444.	Ансамбли для баянистов и аккордеонистов. Сост. Р.И. Гречухина.- СПб: Композитор ,2002
445.	Аккордеон. Хрестоматия 1-3 кл. ДМШ. – М.: Кифара, 2002
446.	Бажилин Р.Н. Школа игры на аккордеоне. - М.: изд. В.Катанского, 2008
447.	Бажилин Р.Н. Самоучитель игры на баяне (аккордеоне). - М.: изд. В.Катанского, 2006
448.	Бажилин Р.Н. Композиции для аккордеона и баяна (с фонограммой). - М.: В.Катанского, 2009

449.	Бажилин Р.Н. Учимся играть на аккордеоне. Тетрадь №1; №2.- М.: Изд. В. Катанского, 2009
450.	Бажилин Р.Н. Самоучитель игры на двухрядной хроматической гармонии». - М., Изд. Дом Катанского, 2009
451.	Бойцова Г. Юный аккордеонист, ч 1. - М.: Музыка, 1994
452.	Бойцова Г. Юный аккордеонист, ч 2. - М.: Музыка, 1994
453.	Брызгалов В. Я играю на баяне: Репертуарно-методический сборник. – Курган, 1995
454.	Весёлый аккордеон. Вып. 4. Сост. Вл. Дмитриев. - Ленинград: Музыка, 1969
455.	Гречухина Р.Н. Хрестоматия для баяна в младших классах ДМШ. - М.: Композитор, 2002
456.	Двилянский М. Самоучитель игры на аккордеоне. – М.: Советский композитор, 1988
457.	Иванов Аз. Руководство по игре на аккордеоне. - Л.: Музыка, 1990
458.	Иванова О., Кузнецова И. Новый музыкальный букварь. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009
459.	Игнатъев В., Игнатъева Л. Я музыкантом стать хочу. - М.: Советский композитор, 1986
460.	«Кораблик». Альбом детских сочинений для баяна и аккордеона. - СПб: Композитор, 2001
461.	Королькова И. Крохе-музыканту. Ч.1; Ч.2.- Ростов-на –Дону: Феникс, 2006
462.	Легкие пьесы для чтения с листа на аккордеоне. – М.: Советский композитор, 1983
463.	Лондонов П.П. Школа игры на аккордеоне. - М., 1983
464.	Лушников В.В. Школа игры на аккордеоне. - М., 1985
465.	«Малыш за роялем» учебное пособие, авторы - составители Лещинская И., Пороцкий В.- М.: Советский композитор, 1989
466.	Мирек А. Самоучитель игры на аккордеоне. - М.: Советский композитор, 1982
467.	Мирек А. Школа игры на аккордеоне. - М.: Советский композитор, 1972
468.	Муравьева Е.И. Аккордеон с азов. – СПб: Композитор, 1998
469.	Наумов Г. Лондонов П. Школа игры на аккордеоне. - М.: Музыка, 1977
470.	Педагогический репертуар аккордеониста: вып. 6 1-2 кл. ДМШ. - М.: Музыка, 1977
471.	Популярные эстрадные пьесы для аккордеона или баяна. Ред.-Сост. О. Шаров-Л: Музыка, 1988
472.	Популярная музыка. Переложение для баяна(аккордеона) В.И. Черняев. СПб.: Композитор, 2008
473.	Самойлов Д. 15 уроков игры на баяне. - М.: Кифара, 1996
474.	Самоучитель игры на аккордеоне. Авт.-Сост. Е.И. Желнова.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005
475.	Стативкин Г. Начальное обучение на готово выбранном баяне. - М.: Музыка, 1989.
476.	Судариков А. Альбом для детей. Обработки народных мелодий. Баян или аккордеон. - М: Музыка, 2009
477.	Тирских А. Педагогический репертуар для обучения на 5-рядном готово выбранном баяне. - Иркутск, 1998
478.	Ушенин В.В. Юному музыканту-баянисту-аккордеонисту: Подготовительный класс; 1кл.; 2кл.; 3кл.; 4кл.; 5кл. - Ростов-на-Дону: ООО Феникс, 2009
479.	Ушенин В.В. Школа художественного мастерства баяниста. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009



480.	Ушенин В.В. Эстрадные пьесы для баяна(аккордеона). Вып.1.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2010
481.	Хереско Л. Музыкальные картинки/ редакция Н.Копчевского. - Л.: Сов. Композитор, 1982
482.	Хрестоматия аккордеониста: выпуск 1 - М.: Музыка, 1973
483.	Хрестоматия аккордеониста: 1-2 кл. ДМШ. - М.: Советский композитор, 1978
484.	Хрестоматия аккордеониста: 1-2 кл. ДМШ. - М.: Музыка, 1991
485.	Хрестоматия баяниста младших кл. ДМШ, выпуск 2. Сост. А.Крылузов - М.: Музыка, 2002
486.	Хрестоматия для баяна: Выпуск 4 для 3-4кл. ДМШ /Ред.-Сост. Р.Н. Гречухина,
487.	М.Ю.Лихачёв. - СПб: Композитор, 2007
488.	Шплатова О. Первая ступенька: Юным аккордеонистам и баянистам. - Р-н/Д.: Феникс,2008
489.	Юный аккордеонист / под редакцией П.Говорушко. - М.: Музыка, 1964
490.	Южно С. Аленкины гости: песенки и потешки для баяна и аккордеона. - СПб, Союз художников, 2002
491.	Самойлов Д. 15 уроков игры на баяне. - М.: Кифара, 2006
492.	Шрамко В. Класс ансамбля баянов (аккордеонов) 1-3 кл. – СПб.: Композитор, 2008
493.	Хрестоматия юного баяниста (аккордеониста). – М.: Феникс, 2015
494.	Дербенко Е. Играем дуэтом. – М.: Фаина, 2014
495.	Алиев Ю. Настольная книга школьного учителя-музыканта. – М.: Владос-пресс, 2000
496.	Емельянов В. Развитие голоса. - СПб: Лань, 2007
497.	Куликовская Т. Скороговорки и чистоговорки. Практикум по улучшению дикции. - М,2007
498.	Мартынов В. Работа с хором. - Красноярск, 1998
499.	Музыка в школе: Журнал, 1990-1998 годы
500.	Организация работы музыкально-хоровой школы. Методические рекомендации для преподавателей ДМШ и ДШИ. - Москва, 1988
501.	Беляев В. Песни в сопровождении фортепиано.Творите добрые дела. -М: Владоспресс,2004
502.	Крупа-Шушарина с. Музыка природы. Песни для детей и юношества в сопровождении фортепиано. - Ростов –на-Дону: Феникс, 2007
503.	Каплунова И., Новоскольцева И. Я живу в России. - СПб: Композитор, 2006
504.	Поплянова Е. А мы на уроке играем. - М.: Новая школа, 1994
505.	Чичков Ю.Ромашковая Русь. Песни для детей и юношества. - М: Сов. композитор,1990
506.	Шаинский В. Песни. - М.: Музыка,1988
507.	Артемкины Дети. Фольклор. Творчество. Метод. пособие. - Владимир, 2002
508.	Народное пение. Программа и методические материалы для отделений музыкального фольклора ДМШ и ДШИ. Артемкин А.В., Артемкина Т.Е. – Владимир,2004
509.	Этнопедагогика. Теория и практика. Материалы научно-практической конференции. - М.,2003
510.	А мы просо сеяли. Русские народные игры-хороводы для детей. / Сост. Медведева.Вып.1; 1981. Вып.3. – М., 1978
511.	Артемкины. Поёт детский хор Лыбедь. Хрестоматия для детских народных хоров и фольклорных ансамблей.Вып.1-3.- Владимир,2002, 2004

512.	Гилярова Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству: 3-4 год обучения (Русская традиционная культура). Выпуски 2,3. - М., 1999
513.	Жаворонушки. Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры. Сост. Науменко Г.М. Выпуск 3.- М., 1986; Выпуск 4. -М., 1984
514.	Заволокин Г. Я - деревня. Сборник песен. - Иркутск: Сибирская горница, 1998
515.	Золотые россыпи народной песни России. – Красноярск: Буква С,2009
516.	Казачьи песни. / Сост. Бирюков Ю.- М.,2004
517.	Клубные вечера. Песни, хоры, пьесы для русских народных инструментов. Выпуск 11. - М.: Советский композитор, 1976
518.	Концерт в сельском клубе. Выпуск 6 – М., 1986.; Выпуск 9. – М., 1990
519.	Не тёсан терем. Музыкально – просветительский альманах. Составитель Браз С. – М.: Всероссийское музыкальное общество, 2001
520.	Песенные узоры. Русские народные песни и игры. Вып.1 – М.,1987
521.	Поёт русский народный хор. Выпуск 5. – М.: Музыка, 1984
522.	Популярные русские песни. - М.: Советский композитор, 1989
523.	Раскукуй – ка, кукушечка. Песни Красноярского края в записи ШрамкоМ. Красноярск,1993
524.	Расцветай, Сибирь. - М.,1981
525.	Русские народные песни в записи и обработке Попова Е. - Красноярск, Краевой центр народного творчества, 1991
526.	Русские народные песни. Выпуск 1 – М.: Советский композитор»,1979.; Вып.9.- М., 1990
527.	Русские народные песни в обработке Фуфаевой Г., - Красноярск: Сибирь, 1988
528.	Сельские вечера. Песенник. Вып.9 – М.: Советский композитор, 1978.; Вып.18.- М., 1992
529.	Скопцов К. На серебряной реке. Народные песни Бирилюсского района. - Красноярск, 2001
530.	Скопцов К. Шёл миленький дорожкой. - Красноярск: Горница, 2003
531.	Сто песен народов СССР. /Сост. Куприянова Л.- М., 1987
532.	Конконе Дж. Избранные вокализы. – М.: Музыка, 1984.-48 с.
533.	Власов А.В. Песни для детей. – Сайт Власова А.В.
534.	Ермолов А. Совсем детские песни. - Сайт Ермолова А.
535.	Ермолов А. Не совсем детские песни. - Сайт Ермолова А.
536.	Песни наших побед – М.: Советский композитор, 1987
537.	Сборник военных песен: выпуски 1, 2. - СПб: Композитор, 1994
538.	Идет коза рогатая – Русские народные песни для детей – СПб: Композитор,2007
539.	В. Лебедев – Гардемарины вперед – СПб: Композитор, 2003
540.	А.С.Наумова – Праздник круглый год – Ростов-га-Дону: Феникс, 2010
541.	«Веселый клоун» Людмила Фадеева-Москалева
542.	Песни Даши Дрыгиной
543.	Жанна Колмагорова – волшебные звуки
544.	«Созвездие чудес» Юдахина
545.	«Улыбнись и подпевай» - Татьяна Музыкантова
546.	«Не тороплюсь взрослеть» - Юлия Купцова
547.	«Перелетный возраст» - Зарицкая
548.	Песни из репертуара БАРБАРИКИ
549.	Песни из репертуара НЕПОСЕДЫ



585.	Акварели советских художников. -М.: Советский художник, 1977, 38 с.
586.	Сокольников М.П. Пейзажи Родины. -М.: Изобразительное искусство, 198, 128 с.
587.	Ивлева Л. И. Товарищество передвижных художественных выставок. .- Л.: Художник РСФСР, 1971, 84 с.
588.	Сидоров В.М. Край вдохновения. -Л.: Художник РСФСР, 1985, 240 с.
589.	Государственная Третьяковская галерея. -М.: Искусство, 1988, 448 с.
590.	Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. -М.: Изобразительное искусство, 1981, 238 с.
591.	Государственный Русский музей. М.: Л.: Госуд. изд-во изобразительного искусства, 1963,112
592.	Школа изобразительного искусства. Учебное пособие. Выпуск 1- 176стр., выпуск 2 - 160 стр., выпуск3 - 200 стр.- М.: Изобразительное искусство, 1986.
593.	51. Сокольникова Н.М. Основы живописи. – Обнинск: Титул, 1999
594.	52. Александр Шилов. – М.: Изобразительное искусство, 1979
595.	53. Полный самоучитель / рисование и живопись/ - М.: АСТ, 2015, 256 с.
596.	Данкевич Е.В., Жакова О.В. Лепим из пластилина. -СПб.: ИД «Кристалл», 2001, 192 с.
597.	Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. -М.: Просвещение, 1986, 144 с.
598.	Данилова Л..И. Камень, глина и фантазия. -М.: просвещение, 1991, 239 с.
599.	Вибьен П. Поделки из глины. -М.: РОСМЭН, 2008, 33 с.
600.	Дурасов Г.П. Каргопольская глиняная игрушка. -Л.: Художник РСФСР, 1986, 248 с.
601.	Альда. Соленое тесто. -М.: РОСМЭН, 2008, 33 с.
602.	Григорьева Н.С. Художественная керамика Гжели и Скопина в собрании Государственного Русского музея. -Л.: Искусство, 1987, 150 с.
603.	Гжель: керамика 18 - 19 веков. Керамика 20 века. -М.: Планета, 1982, 176 с.
604.	Русская керамика (конец 19- начало 20 в.). -М.: Наука, 1974, 136 с.
605.	Полякова Н.И. Скульптура и пространство. -М.: Советский художник, 1982, 200 с.
606.	Одноралов Н.В. Скульптура и скульптурные материалы. -М.: Изобразительное искусство, 1982, 224 с.
607.	Бабурина Н.М. Скульптура малых форм. -М.: Советский художник, 1982, 272 с.
608.	Подвиг народа: Памятники Великой Отечественной войны 1941 - 1945гг. -М.: Политиздат, 1980, 318 с.
609.	Воронов Н.В. Советская монументальная скульптура 1960 - 1980. -М.: Искусство, 1984, 224 с.
610.	Клодт Г.А. Лепил и отливал Петр Клодт. -М.: Советский художник, 1989, 240 с.
611.	Художественное творчество и ребенок. -М.: Педагогика, 1972, 288 с.
612.	Одноралов Н.В. Материалы в изобразительном искусстве. -М.: Просвещение, 1983, 144с.
613.	Сокольникова Н.М. Основы композиции. -Обнинск: Титул, 1999, 80 с.
614.	Шпикалова Т.Я. Народное искусство на уроках декоративного рисования. -
615.	М.: Просвещение, 1979, 192с.
616.	Русское народное искусство в собрании Государственного Русского музея. -
617.	Л.: Художник РСФСР, 1984, 312 с.

618.	Лебедева Е.В., Черных Р.М. Искусство художника- оформителя. -М.: Советский художник, 1981, 344 с.
619.	Чебан В. Узоры и орнаменты для мастера. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2003, 384 с.
620.	Ефимова Л.В.Белгородская Р. М. Русская вышивка и кружево. -М.: Изобразительное искусство, 1982, 272 с.
621.	Агапова И.А., Давыдова М.А. 200лучших игрушек из бумаги и картона. -М: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2007, 256 с.
622.	Стин И., Фирсов А. Природа и фантазия. -М.: Просвещение, 1971, 119 с.
623.	Кума Х. Р. Эльги Реметс: декоративно-прикладное искусство. -М.: Советский художник, 1983, 111 с.
624.	Махнюк В.Г. Береста: Техника. Приемы. Изделия. -М.: АСТ- ПРЕСС КНИГА, 2013, 168 с.
625.	Бисер. -М.: АСТ: ООО «Издательство Астрель», 2003, 253 с.
626.	Пушкина В.З. Кожа: практическое руководство. -М.: ЭКСМО, 2003, 248 с.
627.	Фисанович Т.М. Плетение из лозы. -М.: Цитадель - трейд, 2003, 256 с.
628.	Зайцева А.А. Роспись по камешкам: яркие идеи для детского творчества. -
629.	М.: ЭКСМО, 2011, 64 с.
630.	Зайцева А.А. Природные материалы: уроки создания поделок для начинающих. -М.: ЭКСМО, 2012, 64 с.
631.	Зайцева А.А. Пирография: уроки выжигания по дереву. -М.: ЭКСМО, 2012, 64 с.
632.	Зайцева А.А. Оригинальные куклы своими руками. -М.: ЭКСМО, 2009, 64 с.
633.	Зайцева А.А. Поделки из яичной скорлупы: мозаика, декупаж, квиллинг.-М.: ЭКСМО, 2012, 64
634.	Вешкина О.Б. Декупаж: декорируем гардероб. -М.: ЭКСМО, 2009, 64 с.
635.	Вешкина О.Б. Декупаж: Стекло. Керамика. Фарфор. -М.: ЭКСМО, 2009, 64 с.
636.	Чибрикова О.В. Удивительные поделки из бумаги и кожи: оригинально, просто, красиво. -М.: ЭКСМО, 2011, 64 с.
637.	Величко Н.К. Русская роспись. Техника. Приемы. Изделия. -М: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013, 224с
638.	Искусство батика. -М.: АСТ; Внешсигма, 2001, 112 с.
639.	Уроки детского творчества. -М.: Внешсигма, 2000, 192 с.
640.	Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. -М.: Айрис- пресс, 2007, 144 с.
641.	Афонькин С. Ю., Афонькина Е.Ю. Всё об оригами. От простых фигурок до сложных моделей. -С-Пб.: ООО «СЗКЭО», 2011, 120 с.
642.	Новикова И.В., Базулина Л.В. Поделки из кожи. - Ярославль: Академия развития, 2011,
643.	32 с.
644.	Квиллинг: от простого к сложному. -М.: Дизайн Хаус, 2011, 64 с.
645.	Современный советский гобелен. -М.: Советский художник, 1979, 216 с.
646.	Декоративно-прикладное искусство Украинской ССР. -М.: Советский художник, 1986, 192 с.
647.	Лившиц М.Я. Декоративно-прикладное искусство Молдавской ССР. -М.: Советский художник, 1979, 104 с.
648.	Декоративно-прикладное искусство Белоруссии 12 - 18 веков. -Минск: Беларусь, 1984, 235 с.
649.	Каплан Н. И., Митлянская Т.Б. Народные художественные промыслы. -М.: Высшая школа, 1980, 176 с.

650.	Де Моран История декоративно- прикладного искусства от древнейших времен до наших дней. -М.: Искусство, 1982, 577 с.
651.	Основы художественного ремесла. -М.: просвещение, 1979, 320 с.
652.	Народное искусство Российской Федерации. -Л.: Художник РСФСР, 1981, 203 с.
653.	Некрасова М.А. Современное народное искусство. По материалам выставок 1977- 1978 годов. -Л.: Художник РСФСР, 1980, 207 с.
654.	Щипанов А.С. Юным любителям кисти и резца. -М.: Просвещение, 1981, 416с.
655.	Сокольникова Н.М. Основы композиции. – Обнинск: Титул, 1999
656.	Животные. - М.:Оникс-Лит, 2013
657.	Машины. -М.: Оникс-Лит, 2013
658.	Зотов А.И., Сопоцинский О.И. Русское искусство. -М.: Изд. Академии художеств СССР, 1961
659.	Русские самовары. -Л.: Художник РСФСР, 1971
660.	А.С.Пушкин в портретах. - М.: Советский художник, 1989
661.	Выгонов В.В. Технология. Ажурные изделия. - М.: Экзамен,2014, 96 с.
662.	Награды Войны / демонстрационные карточки 10 шт. - М.: ТЦ Сфера, 2015
663.	Великая Отечественная война в произведениях художников / наглядное дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2016, 8 шт.
664.	Маслов Н.Я. Пленэр: практика по изобразительному искусству. -М.: Просвещение, 1984, 112 с.
665.	Рисуем пейзаж: акварель, гуашь, масляные краски, акрил, пастель, графитные карандаши и многое другое. - М.: Астрель, 2012, 32 с.
666.	Виноградов В.А. Уроки рисования с натуры в общеобразовательной школе. - М.: Просвещение, 1980. 144
667.	Энциклопедический словарь юного художника. -М.: Педагогика, 1983
668.	Энциклопедия для детей. Т.7. Искусство. Часть 1. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство. – 2-е издание исправленное /Глав. ред. Аксенова М.Д. – М.: Аванта +, 1998.
669.	Энциклопедия для детей. Т.7. Искусство. Часть 1. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство 17-20 веков. – 3-е издание переработанное /Глав. ред. Аксенова М.Д. – М.: Аванта +, 2010.
670.	Популярная художественная энциклопедия в 2 томах. Главный редактор Полевой В.М. – М.: Советская энциклопедия, 1986.
671.	Амфилохиева Е.В. Изобразительное искусство. Полная энциклопедия. -М.: Эксмо, 2011.
672.	Аксенов Ю., Левидова М. Цвет и линия. 2-е исправленное и дополненное изд. – М.: Советский художник, 1986.
673.	Агеева И.Д. Занимательные материалы по изобразительному искусству. – М.: Творческий центр Сфера, 2006.
674.	Алексей Петров-Дубровский. Искатель правды Альбрехт Дюрер. –М.:Детская литература, 1961
675.	Василевский Р.С. Искусство стран Востока /Книга для учащихся старших классов. -М.: Просвещение, 1986.
676.	Владимир Порудоминский. Моя первая Третьяковка. -М.: ОЛМА Медиа, 2012.
677.	Гольдштейн А.Ф. Зодчество/ книга для учащихся старших классов. - М.: Просвещение, 1979.
678.	Дмитриева Н.А., Виноградова Н.А. Искусство Древнего мира. - М.: Детская литература, 1986.

679.	Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. Выпуск 2. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – М.: Искусство, 1990.
680.	14.Долгополов И. Мастера и шедевры в 6 томах. - М.: Терра, 2008.
681.	Завещано потомкам. Художественная коллекция В.П.Сукачева в Иркутске / Составитель и автор научного каталога Л.Н.Снытко. - Иркутск: ООО Артиздат, 2009.
682.	Лев Любимов. Искусство Западной Европы: Средние века, Возрождение /Книга для чтения. - 2-е издание, исправленное и дополненное. – М.: Просвещение, 1982.
683.	Мелентьева Е. Донателло. – Ленинград: Детская литература, 1978.
684.	Новиков Феликс. Формула Архитектуры. - М.: Детская литература, 1984.
685.	Никодим Гипсиус. Крутые ступени / Повесть о юности Ильи Репина. – М.: Детская литература, 1970.
686.	Овсянников Ю. М. Рассказы об архитектуре. - М.: Детская литература, 1985.
687.	Островский Г. Рассказ о русской живописи. - М.: Изобразительное искусство, 1989.
688.	Перфильева А. Призвание /рассказ о юном художнике. - М.: Молодая гвардия, 1964.
689.	Пистунова А. Родник в лесу /повесть о художнике Шишкине/. - М.: Детская литература, 1987.
690.	Розенвассер В.Б. Беседы об искусстве. - М.: Просвещение, 1979.
691.	История зарубежного искусства под редакцией Кузьминой М.Т. - М.: Искусство, 1980.
692.	История русского и советского искусства: Учебное пособие / под редакцией Сарабьянова Д.В. – М.: Высшая школа, 1979.
693.	Иовлева Л.И. Товарищество передвижных художественных выставок. – Л.: Художник РСФСР, 1971.
694.	Соколов Г.И. Акрополь в Афинах. - М.: Просвещение, 1968.
695.	Турова В.В. Что такое гравюра. - М.: Изобразительное искусство, 1986.
696.	Шедевры живописи / Главный редактор Аксенова М. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008.
697.	Шедевры мировой архитектуры / ред. группа: О. Елисеева, Т. Елисеева и др. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2007.
698.	Шедевры русской архитектуры / ред. группа: О. Сохнюк, Т. Елисеева и др. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2010.
699.	Величайшие живописцы мира / ред. группа: Т. Каширина, Т. Евсева, Н.Иванова. - М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2009.
700.	Питер Томпкинс. Тайны великой пирамиды Хеопса. Загадки двух тысячелетий /Пер. с англ. А.Г.Щербатовой. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2008.
701.	Фехнер Е.Ю. Голландский натюрморт XVII века. Альбом /Государственный Эрмитаж: собрание живописи. – М.: Изобразительное искусство, 1990.
702.	Репин И.Е. Далекое близкое. – 9-е издание. – Л.: Художник РСФСР, 1986.
703.	Русские художники от «А» до «Я» /Авторы Алленова Е.М., Борисовская Н.А., Володина Т.И. и др. – М.: Слово/SLOVO, 1996.
704.	Сарабьянов А.Д. Неизвестный русский авангард в музеях и частных собраниях. М.: Советский художник, 1992.
705.	Сарабьянов Д. В. Кипренский / Серия рус. живописцы XIX века. - Л.: Художник РСФСР, 1982.
706.	Сарабьянов Д. В. Федотов / Серия русские живописцы XIX века. - Л.: Художник РСФСР, 1985.

707.	Стернин Г.Ю. Репин / Серия русские живописцы XIX века. - Л.: Художник РСФСР, 1985.
708.	Стерлигов А.Б. Портрет в русской живописи XVII - п. п.XIX века. Альбом. – М.: Гознак, 1986.
709.	Суриков В.И. составитель Перепелкина Г.П. - М.: Искусство,1974.
710.	Чуковский К. Илья Репин / Серия «Жизнь в искусстве». – М.: Искусство, 1983.
711.	Шувалова И.Н.Шишкин/Серия рус. жив-цы XIXвека.–2-е изд.-СПб.:Художник России, 1993.
712.	История русского искусства в 2 томах. -М.: Изобразительное искусство, 1980, 362 с.
713.	История искусства зарубежных стран 17 - 18 веков- М.: Изобразительное искусство,1988,512
714.	История искусства зарубежных стран: Средние века и Возрождение. - М.: Изобразительное искусство, 1982, 664 с.
715.	История искусства зарубежных стран: Первобытное общество, Древний Восток, античность..: -М.:Изобразительное искусство, 1980, 384 с.
716.	История искусства зарубежных стран. -М.: Изобразительное искусство, 1980, 472 с.
717.	Всеобщая история искусств: Искусство средних веков. Кн. 1. -М.: Искусство, 1960, 1000 с.
718.	Всеобщая история искусств: Искусство средних веков. Кн. 2. - М.: Искусство, 1961, 992 с.
719.	Всеобщая история искусств: Искусство 20 века. Кн. 2. -М.: Искусство, 1966, 850 с.
720.	Всеобщая история искусств: Искусство древнего мира. -М.: Искусство, 1956, 926 с.
721.	Всеобщая история искусств: Искусство 20 века. Кн. 1. -М.: Искусство, 1965, 900 с.
722.	Искусство стран и народов мира. -М.: Советская энциклопедия, 1981, 720 с.
723.	История искусств стран Западной Европы от возрождения до начала 20 века. - М.: Искусство, 1988, 584 с.
724.	Колпинский Ю.Д., Бритова Н.Н. Памятники мирового искусства: Искусство Этрусков и Древнего Рима. -М.: Искусство, 1983, 538 с.
725.	Амфилохиева Е.В. Изобразительное искусство. Полная энциклопедия. -М.: Эксмо, 2011,256 с
726.	Большая иллюстрированная энциклопедия древностей. - Прага: Арттия, 1980, 496 с.
727.	Импрессионисты. - М.: Эксмо, 2011, 240 с.
728.	Художники Иркутска. - Иркутск: Вост.- Сиб. Книжное изд-во, 1994, 416 с.
729.	Русское изобразительное искусство. - М.: Просвещение, 1977, 288 с.
730.	Хламинский Ю. По старым русским городам. - М.: Советский художник, 1971, 176 с.
731.	Муратова К.М. Мастера французской готики 12- 13 веков. - М.: Искусство, 1988, 351 с.
732.	Любимов Л. Искусство Западной Европы: Средние века. Возрождение в Италии. - М.: Просв, 1982, 320 с.
733.	Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. - М.: Искусство, 1990, 318 с.
734.	Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов. –Обнинск: Титул, 1999
735.	Роберт Уоллэйс. Мир Леонардо. – М.: Терра, 1997



736.	Лев Любимов. Искусство Западной Европы. - М.: Просвещение, 1982
737.	Искусство Ренессанса. - М.: Эксмо, 2011
738.	Национальный музей Борджелло. - М.:Директ. Медиа, 2012
739.	Музей Виктории и Альберта. - М.:Директ. Медиа, 2012
740.	Дрезденская картинная галерея. - М.: Директ. Медиа, 2011
741.	Лувр. - М.:Директ. Медиа, 2011
742.	Метрополитен. - М.:Директ. Медиа, 2011
743.	Галерея Питти. - М.:Директ. Медиа, 2012
744.	Музей Прадо. - М.:Директ. Медиа, 2011
745.	Рачева Е.П. Мастера французской живописи. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 216.
746.	Мейсон Энтони. История западного искусства. От наскальных рисунков до поп-арта / Пер. с англ. У. Санциной .- М.: Лабиринт Пресс, 2009.- 128 с.: ил.
747.	Иллюстрированная энциклопедия русской живописи / Текст и сост. О.Ю. Николаев. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.- 600 с.: 1824 ил.
748.	Иллюстрированная энциклопедия мировой живописи / Текст и сост. Е.В. Иванова. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011.- 600 с.: 2003 ил.
749.	Королева Ю.А.,Котельникова Т.М., Морозова О.В. Босх, Брейгель, Дюрер: гении Северного Возрождения.- М.:ОЛМА Медиа Групп, 2015.- 304 с.: ил.
750.	Что такое искусство? Пер. с английского Конча Н.Л. - М.: Изд. Эксмо, 2014.- 100с.: ил.
751.	Школа А.Г.Венецианова /Серия Великие художники. – М.: Изд. Комсомольская правда, 2011
752.	Муха / Серия Великие художники. – М.: Изд. Комсомольская правда, 2011, 48 с., ил.
753.	Микеланджело / Серия Великие художники. – М.: Изд. Комсомольская правда, 2011, 48 с., ил.
754.	Глазами детей, -М.: Прогресс, 1977, 212 с.
755.	Московское метро. -М.: Московский рабочий, 1980, 193 с.
756.	Микулин В.П. 25 уроков фотографии. - М.: Искусство, 1960, 480 с.
757.	Гусев О.К. Вокруг Байкала. -М.: Советская Россия, 1979, 240 с.
758.	Фото, 78. - М.: планета. 1980, 98 с.
759.	Бушкин Алексей. Избранные фотографии. - М.: Планета, 1979, 14 л.
760.	Бушкин Алексей. Избранные фотографии. - М.: Планета, 1979, 54 с.
761.	Хеджоу Джон. Искусство цветной фотографии. - М.: Планета, 1981. 240 с.
762.	Дормидонтов Р. Тайга. -М.: ФиС, 1981, 240 с.
763.	Мещерская сторона: фотографии Вадима Гиппенрейтера. -М.: Московский рабочий, 1981, 280
764.	Дюкамп Эммануэль, Уолтер Марк. Царские дворцы / Пер. с франц. Э.А.Болдиной.- М.: ЗАО «БММ», 2009.- 192с.: ил.
765.	Золотая классика. Популярные версии. 5 CD - дисков. ЗАО «Ридерз Даджест», 2010
766.	Лунный свет. CD- диск. ЗАО «Ридерз Даджест» , 2010
767.	Коллекция мастер-классов выдающихся деятелей российской культуры. Горностаева В.В. CD- диск. 2010
768.	Коллекция мастер-классов выдающихся деятелей российской культуры. Башмет Ю.А. CD- диск. 2010

769.	Золотые хиты Грушинского фестиваля. Лучшие бардовские песни. MP3. ООО «МоноЦентр», 2010
770.	Дмитрий Хворостовский. CD- диск. М.: ООО «Формат».
771.	Иван Козловский MP3- диск. М.: Art Optimum»
772.	Шедевры русской классики. MP3.
773.	Сборник классической музыки. MP3.
774.	Сергей Рахманинов. MP3. М.: «Орфейус»
775.	Сборник классической музыки. CD- диск
776.	Антонио Вивальди. Времена года. CD- диск. ЗАО «Ридерз Даджест»
777.	Шедевры русской классики. CD- диск. ЗАО «Ридерз Даджест»
778.	Классическая музыка из кинофильмов. CD- диск. ЗАО «Ридерз Даджест»
779.	Музыкальная литература 4 - 7 класс DVD+ R.
780.	Музыкальная литература 4 - 7 класс DVD.
781.	Опера Чайковского «Евгений Онегин» в постановке Метрополитен опера. DVD- видео.
782.	Лебединое озеро. DVD- видео. -М.: ООО «Корпорация Видеофильм», 2005
783.	Ромео и Джульетта. Фильм-балет. DVD-видео. -М: ООО Корпорация Видеофильм,2004
784.	П.Чайковский «Щелкунчик, сказка- балет. DVD-видео. -М. ООО Видеофильм Сервис», 2008
785.	С. Прокофьев «Петя и волк», сказка- балет. DVD- видео. -М.: ООО «Видеофильм Сервис», 2008
786.	Р. Щедрин «Конек- Горбунок», сказка- балет. DVD- видео. -М.: ООО «Видеофильм Сервис», 2008
787.	С.Прокофьев «Золушка», сказка- балет.DVD- видео. М.: ООО Видеофильм Сервис, 2008
788.	Спящая красавица, фильм- балет. DVD- видео. -М.: ООО «Ди Ви Ди - Клуб», 2008
789.	Н. А. Римский- Корсаков «Садко» DVD- видео. -М.: ООО «Юниверсал Мьюзик», 2008
790.	М. Мусоргский «Борис Годунов», опера. DVD- видео. - М.:Фирма грамзаписи Никитин
791.	М.Глинка «Иван Сусанин»», опера. DVD- видео. - М.: «Фирма грамзаписи Никитин».
792.	М.Глинка «Руслан и Людмила» DVD- видео. -М.: ООО «Юниверсал Мьюзик», 2008
793.	150 любимых мелодий, compact-disc, -ЗАО «Ридерз Даджест»
794.	Музыкальные инструменты, CD- диск, -СП-б.: Композитор, 2011
795.	Первозванская Т. Учебное пособие «Слушаем музыку» 1 класс, MP3- диск.
796.	Первозванская Т. Учебное пособие «Слушаем музыку» 2 класс, MP3- диск.
797.	Первозванская Т. Учебное пособие «Слушаем музыку» 3 класс, MP3- диск.
798.	Аудиоприложение к учебному пособию Н.А. Царевой «Уроки госпожи Мелодии» 1 класс, CD- диск.
799.	Аудиоприложение к учебному пособию Н.А. Царевой «Уроки госпожи Мелодии» 2 класс, CD- диск.
800.	Аудиоприложение к учебному пособию Н.А. Царевой «Уроки госпожи Мелодии» 3 класс, CD- диск.
801.	Музыкальная литература 4, 5, 6, 7 классы, CD-R.

802.	Бах, Концерты. compact-disc. -М.: Мелодия, 2008
803.	Бетховен, Лунная соната. compact-disc. -М.: Мелодия, 2008
804.	Бизе, Кармен. compact-disc. -М.: Мелодия, 2008
805.	Бородин, Князь Игорь. compact-disc. -М.: Мелодия, 2008
806.	Вагнер, фрагменты из опер. compact-disc. -М.: Мелодия, 2008
807.	Верди, фрагменты из опер. compact-disc.-М.: Мелодия, 2008
808.	Вивальди, Времена года. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
809.	Григ, Пер Гюнт. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
810.	Дворжак, Славянские танцы. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
811.	Моцарт, Маленькая ночная серенада. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
812.	Мендельсон, Большое трио. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
813.	Танеев, Симфония №4. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
814.	Равель, Болеро. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
815.	Россини, Севильский цирюльник compact-disc, -М.: Мелодия, 2008.
816.	Римский-Корсаков, Испанское каприччио. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
817.	Стравинский, Петрушка. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
818.	Шуман, Детские сцены. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
819.	Шопен, Вальсы и полонезы. compact-disc, -М.: Мелодия, 2008
820.	Музыка семейства Штраусов, на прекрасном голубом Дунае. compact-disc- М.: Мелодия,2008
821.	Чайковский П.И., Лебединое озеро. compact-disc, - М.: Мелодия, 2008
822.	Дмитрий Коган, благотворительный сольный концерт в Колонном зале Дома союзов 23 апреля 2013, MP3
823.	Бумагопластика. DVD+R, 2012
824.	Анатомия человека. DVD+R
825.	Фотохудожники. DVD+R
826.	Рисунок. Натюрморт, голова человека. DVD+R
827.	Музыка Белорусских замков, MP3, -Минск: Ковчег, 2010
828.	Аудиопособие по музыкальной литературе, демонстрационный диск. -М.: ТД Ландграф
829.	Пленэр. DVD+R
830.	Красная книга глазами детей. DVD+R
831.	Выставка- конкурс «Наш край глазами детей» CD-R.
832.	Детский мир музыки. Звучащий альбом + CD диск. - М.: Истина, 2009
833.	Шорникова М. Музыкальная литература: русская музыка XX века (4 год обучения + CD диск).- М.: Феникс,2015
834.	Руслан и Людмила. Фильм-сказка. DVD-диск. – М.: Восток 3, 2014
835.	Дубовый лист виолончельный. CD-диск. – М.: ООО Агенство Интер -Сигма, 2014
836.	Моцарт В.А. Набор из 3 CD дисков. – М.: Ридер -Дайджест, 2014
837.	Презентация №1: Содержание обучения декоративно-прикладному искусству.
838.	Презентация №2: Особенности проектирования программ по ИЗО. Автор -сост. Агеева и М.А., 2015
839.	Презентация №3: Содержание обучения рисованию с натуры. Автор -сост.Агеева М.А., 2015

840.	Презентация №4: Содержание обучения рисованию на заданную тему и иллюстрированию литературных произведений. Автор - сост. Агеева М.А., 2015
841.	Презентация №5: Условия формирования композиционных умений у детей. Автор -сост. Агеева М.А., 2015
842.	Презентация №6: Учебное сотрудничество на уроках ИЗО (учебное пособие). Автор -сост. Агеева М.А., 2015
843.	Презентация №7: Нетрадиционный подход в декоративной композиции. Автор -сост. Агеева М.А., 2015
844.	Презентация №8: Основы композиции (1 класс). Автор.-сост. Агеева М.А., 2015
845.	Ройг Г.М. Рисование для начинающих. Полный курс. Ростов-на-Дону: Владис,2015
846.	Дербенко Е. Гармонь, баян, аккордеон. М: ИД Ф
847.	Альбом юного домриста. С-Пб: Композитор, 2002
848.	В лунном сиянье... Русские песни и романсы. С-Пб: Композитор, 2002
849.	Торопова Н.М. Первые нотки. Сборник пьес для подготовит. И 1 класса ф-но, Ростов-на-Дону: Феникс,2016
850.	Первые шаги. Для начинающих баянистов и аккордеон., Ростов-на-Дону: Феникс,2015
851.	Баян, аккордеон. Популярные мелодии в облегченном переложении, С-Пб: Композитор, 2012
852.	Поползин В. Гармошечка: детский альбом. С-Пб: Композитор, 20012
853.	Геталова О.А., Визная И.В. В музыку с радостью. Хрестоматия. С-Пб: Композитор, 2016
854.	Бойцова Г. Юный аккордеонист. Ч. 3. М: Музыка, 2012
855.	Аккордеон плюс: концертные пьесы для аккордеона и баяна, Ростов-на-Дону: Феникс,2015
856.	Золина Е.М. домашние задания по сольфеджио 4 класс, М: ООО «Престо» 2014
857.	Золина Е.М. домашние задания по сольфеджио 6 класс, М: ООО «Престо» 2014
858.	Золина Е.М. домашние задания по сольфеджио 7 класс, М: ООО «Престо» 2014
859.	Геталова О.А. Секреты Дилидона, рабочая тетрадь, С-Пб: Композитор, 2016
860.	Лучшие уроки. Рисуем мандалы, магические рисунки, М: Изд-во АСТ, 2016
861.	Фортепианная клавиатура, ч.1., таблица, Тульская обл., п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
862.	Фортепианная клавиатура, ч.2., таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
863.	Особые виды ритмического деления, таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
864.	Знаки альтерации, таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
865.	Артикуляция, таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
866.	Темпы, таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
867.	Динамика, таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
868.	Агогика, таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017
869.	Виды длительности, таблица, п. Заокский, ООО изд-во «Источник жизни», 2017

870.	Шорникова М., Музыкальная литература, 1 год обучения, Ростов-на-Дону: Феникс, 2017
871.	Шорникова М., Музыкальная литература, 2 год обучения, Ростов-на-Дону: Феникс, 2017
872.	Шорникова М., Музыкальная литература, 3 год обучения, Ростов-на-Дону: Феникс, 2017
873.	Фролова Ю. Занимательное сольфеджио, 1 год обучения, Ростов-на-Дону: Феникс, 2018
874.	Фролова Ю. Занимательное сольфеджио, 2 год обучения, Ростов-на-Дону: Феникс, 2018
875.	Фролова Ю. Занимательное сольфеджио, 3 год обучения, Ростов-на-Дону: Феникс, 2018
876.	Донских В. Рисую музыку, школа игры на гитаре, С-Пб: Композитор, 2004
877.	Барсукова С.А. Весёлые клавиши, 4 кл. ф-но, Ростов-на-Дону: Феникс, 2018
878.	Каурина Г. Лёгкие пьесы для начинающих, С-Пб: Изд-во «Союз художников», 2008
879.	Догерти Дж. Птицы, М: Росмэн, 2018
880.	Рептилии и амфибии, М: ВАКО 2017
881.	Обезьяны, М: ВАКО 2017
882.	Дикие животные, М: ВАКО 2017
883.	Динозавры, М: ВАКО 2017
884.	Деревья и листья, наглядно-дидактическое пособие, М: Мозаика-синтез, 2016
885.	Насекомые, наглядно-дидактическое пособие, М: Мозаика-синтез, 2016
886.	Расскажите детям о музыкальных инструментах, карточки, М: Мозаика-синтез, 2013
887.	Введение в цветоведение, Альбом учебный из 16 листов, М: Экзамен, 2015
888.	Наглядное пособие по ИЗО а-3, Тайшет, ООО «Полиграфист», 2018
889.	Наглядное пособие по ИЗО а-4, Тайшет, ООО «Полиграфист», 2018
890.	Баев Е. 24 этюда для начинающих музыкантов, Домра/гитара, Тверь, 2007
891.	Прохорова Т.В. Живопись, Новосибирск, 2006
892.	Иванов А. Рисунок. Подгот. Курс к высшей архитектурной школе, Новосибирск, 2008
893.	Технология работы на гончарном круге, метод. Пособие, Ханты-Мансийск, 2013
894.	Фортепианная техника в удовольствие, 7 кл., ксерокопия, 2019
895.	Фортепианная техника в удовольствие, 5 кл., ксерокопия, 2019
896.	Фортепианная техника в удовольствие, 6 кл., ксерокопия, 2019
897.	Филиппова А.А. История народной культуры и изобразительного искусства, Краснодар, 2019
898.	Филиппова А.А. беседы об искусстве, Краснодар, 2019

**Библиотекарь: Толстопятова Екатерина Олеговна**